



بلدية رأس الخيمة
Ras Al Khaimah Municipality

شهرية ثقافية تعنى بالشؤون البلدية

العدد 542 السنة السادسة والأربعون

ذو الحجة 1443 هـ يوليو «تموز» 2022م

رأس الخيمة



العدد 542 السنة السادسة و الأربعون
ذو الحجة 1443 هـ يوليو (تموز) 2022م

مجلة بلدية مراكاة

شهرية ثقافية تعنى بالشؤون البلدية

المشرف العام

منذر محمد بن شكر

المدير العام

رئيس التحرير

أحمد عبد الهادي الأحمد

التحرير

جواهر سلطان السويدي

علياء عبد العزيز حميدان

رائد عبد العزيز هلال

عبد العزيز كرم

الإخراج الفني

لؤي أحمد كحلة

موزة السويدي

الأرشفة والتنضيد والتنسيق

خلود راشد المزروعى

أمانى سعيد النعيمي

رقية علي الشحي

سعود عمر الزعابي

التصوير

ساكر

الترجمة

آمنة علي المحيا

الاشتراكات السنوية

داخل الدولة:

للأفراد : 100 درهماً

للمؤسسات : 200 درهماً

خارج الدولة:

للأفراد : 150 درهماً

للمؤسسات : 225 درهماً

«هذه الاشتراكات شاملة أجور البريد»

المراسلات

الإمارات العربية المتحدة

إمارة رأس الخيمة

دائرة البلدية

ص.ب : 4

هاتف البلدية : 07 2466666

فاكس المجلة: 07 2333355



munrakae

www.mun.rak.ae

magazine@mun.rak.ae

ملاحظة

❖ المواد المنشورة في المجلة تعبر عن

رأي كاتبها وليس بالضرورة عن رأي
البلدية.

❖ ترتيب المواد في المجلة يخضع لاعتبارات
فنية.

❖ لا تقبل المواد المنشورة أو المقدمة
لدوريات أخرى.

❖ المواد المرسلة للمجلة لا ترد لأصحابها
نشرت أم لم تنشر.

munrakae



المحتويات



رئيس الدولة
يزور حاكم رأس الخيمة

4

6

حاكم رأس الخيمة
يستقبل طحنون بن زايد



ولي عهد رأس الخيمة
يُثمن عطاءات رئيس الدولة
للوطن والمواطنين

9



54



48



38



35



30



23



19

الافتتاحية

رأس الخيمة .. خطوات في الفضاء

أصبح العالم يدرك أن التحدي القادم ستكون ساحته الفضاء فها هي الدول العظمى شدت رحالها إلى عالم الفضاء وبدأت تتنافس للوصول إليه ودراسة ذلك العالم الذي لا نعرف عنه إلا القليل ويخفي عنا من أسرارهِ الكثير فالطموح لاستكشاف الفضاء حق مشروع للجميع والأمم من مشارق الأرض ومغاربها ومن شمالها وجنوبها وضعت نصب عينيها الوصول إلى الفضاء واستكشاف ما يمكن استكشافه من علوم وأسرار ومكونات مما لا شك فيه بأنها ستعود بالنفع العظيم للبشرية والأجيال القادمة ، وها هي رأس الخيمة تتابع خطواتها نحو دراسة الفضاء فبعد أن طوّر طلاب من الجامعة الأمريكية برأس الخيمة القمر الصناعي " مزن سات " والذي أطلق إلى الفضاء في سبتمبر 2020 بإشراف وكالة الإمارات للفضاء ، سيشهد العام الدراسي القادم مرحلة جديدة في دراسة علم الفضاء حيث ستبدأ مدرسة " ولسبرينج " برأس الخيمة بإطلاق أول برنامج تعليمي لعلوم الفضاء في دولة الإمارات العربية المتحدة ومنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ، وهذا ما يؤكد جلياً رؤية إمارة رأس الخيمة في الاهتمام بالعلم ، حيث إن صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى للاتحاد حاكم إمارة رأس الخيمة يولي اهتماماً كبيراً بقطاع التعليم بجميع مراحله ويتابع بنفسه تطور التعليم في المدارس والجامعات إيماناً من سموه بأن العلم هو أساس تقدم الحضارات وتطورها واستمرارية نموها في جميع قطاعات الحياة ومنافستها على المستوى العالمي

منذر محمد بن شكر

رئيس الدولة يزور حاكم رأس الخيمة



وشؤون المواطن وكل ما من شأنه الارتقاء بجودة حياة المجتمع وسعادته.

وأكد سموهما أن الاهتمام بالإنسان مبدأ أصيل في فكر قيادة الدولة منذ تأسيسها انطلاقاً من رؤية الآباء المؤسسين «رحمهم الله» الذين اعتبروا المواطن حجر الأساس في مواصلة مسيرة البناء والتقدم والتطور وتحقيق طموحات الوطن وتعزيز مكتسباته.. سائلين المولى عز وجل أن يديم على دولة الإمارات وشعبها الرخاء والاستقرار ويوفق قيادتها لما فيه خير الوطن

زار صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة « حفظه الله » أخاه صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة.. وذلك في إطار الزيارات الأخوية والتواصل والتشاور المستمرين اللذين يحرص على تعزيزهما أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الإمارات سيراً على نهج المؤسسين.

وتبادل سموهما - خلال اللقاء الذي جرى في قصر ند الحبي - الأحاديث الودية الأخوية والتي تتعلق بمسيرة الوطن المباركة





وشعبه.

حضر اللقاء... سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة وسمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان رئيس مجلس أمناء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية والفريق سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة وسمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان رئيس مكتب أبوظبي التنفيذي عضو المجلس التنفيذي وسمو الشيخ حمدان بن محمد بن زايد آل نهيان والشيخ محمد بن حمد بن طحنون آل نهيان مستشار الشؤون الخاصة في وزارة شؤون الرئاسة والشيخ عمر بن صقر القاسمي والشيخ أحمد بن صقر القاسمي رئيس دائرة الجمارك والشيخ أحمد بن سعود بن صقر القاسمي رئيس دائرة الخدمات العامة في رأس الخيمة والشيخ خالد بن سعود بن صقر القاسمي نائب رئيس مجلس إدارة مكتب الاستثمار والتطوير في رأس الخيمة والشيخ صقر بن سعود بن صقر القاسمي وعدد من الشيوخ والمسؤولين.



حاكم رأس الخيمة يستقبل طحنون بن زايد



استقبل صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة - في قصر استراحة جبل جيس - سمو الشيخ طحنون بن زايد آل نهيان مستشار الأمن الوطني. وتبادل سموهما خلال اللقاء الأحاديث الودية الأخوية .. كما تناولوا عدداً من القضايا التي تتعلق بشؤون الوطن والمواطن .

حاكم رأس الخيمة يستقبل سفير الكويت



استقبل صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم رأس الخيمة، في قصر سموه بمدينة صقر بن محمد ، سعادة صلاح محمد البعيجان، سفير دولة الكويت الشقيقة لدى الدولة، الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة انتهاء مهام عمله. وتمنى صاحب السمو حاكم رأس

بين البلدين والشعبين الشقيقين. من جانبه أشاد سعادة صلاح محمد البعيجان، بمتانة العلاقات التي تربط البلدين الشقيقين على مختلف الصعد، معرباً عن شكره وتقديره لما لقيه من تعاون خلال فترة عمله سفيراً لبلاده لدى الدولة.

الخيمة، لسعادة السفير التوفيق والنجاح في مهام عمله المستقبلية، مثنياً على جهوده في تعزيز العلاقات التاريخية المتأصلة التي تربط دولة الإمارات ودولة الكويت الشقيقة على جميع المستويات، مؤكداً على عمق الروابط الأخوية المتجذرة

حاكم رأس الخيمة يستقبل السفير البلغاري لدى الدولة



استقبل صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، في قصر سموه بمدينة صقر بن محمد ، سعادة بوجدان كولاروف سفير جمهورية بلغاريا لدى الدولة، الذي قدم للسلام على سموه. ورحب صاحب السمو حاكم رأس الخيمة، بسعادة السفير، وتبادل معه الأحاديث

حول تعزيز علاقات التعاون بين البلدين الصديقين على مختلف الصعد.. وأشاد سموه بعلاقات الصداقة التي تربط دولة الإمارات وجمهورية بلغاريا. من جانبه عبر سعادة بوجدان كولاروف، حاكم رأس الخيمة على كرم الضيافة وحسن الاستقبال. عن بالغ شكره وتقديره لصاحب السمو

حاكم رأس الخيمة يستقبل رؤساء البعثات الدبلوماسية لأمريكا اللاتينية ومنطقة الكاريبي



استقبل صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم رأس الخيمة، في قصر سموه بمدينة صقر بن محمد ، أصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية لأمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي لدى الدولة، الذين قدموا للسلام على سموه.

ورحب صاحب

السمو حاكم رأس الخيمة، برؤساء البعثات الدبلوماسية، وتبادل معهم الأحاديث حول تعزيز علاقات التعاون بين دولة الإمارات وبلدانهم على مختلف الصعد. وأشاد سموه بعلاقات الصداقة التي تربط دولة الإمارات ودول أمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي. من جانبهم عبر أصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية، عن بالغ شكرهم وتقديرهم لصاحب السمو حاكم رأس الخيمة، على كرم الضيافة وحسن الاستقبال.

حاكم رأس الخيمة يعزي خادم الحرمين الشريفين في وفاة والده الأمير فهد بن ذعار بن تركي



بعث صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، برقية تعزية إلى خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية الشقيقة، في وفاة والده صاحب السمو الأمير فهد بن ذعار بن تركي بن عبد العزيز بن تركي آل سعود.

وأعرب سموه في برقيته عن خالص تعازيه وصادق مواساته إلى خادم الحرمين الشريفين، سائلاً المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته، وأن يلهم آل سعود الكرام جميل الصبر والسلوان.

كما بعث سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي، ولي عهد رأس الخيمة، برقية تعزية مماثلة إلى خادم الحرمين الشريفين.

حاكم رأس الخيمة يهنئ ملك الأردن بذكرى يوم الجلوس

بعث صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم رأس الخيمة، برقية تهنئة مماثلة إلى جلالة الملك عبد الله الثاني

بن الحسين ملك المملكة الأردنية الهاشمية الشقيقة، بمناسبة ذكرى يوم الجلوس.

كما بعث سمو الشيخ محمد بن الحسين

ولي عهد رأس الخيمة يثمن عطاءات رئيس الدولة للوطن والمواطنين



ثمن سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة عطاء صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله» للوطن ولأبنائه وقال سموه: أشكر سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله» على ما يقدم لهذا الوطن ولأبنائه وندرك تماماً أننا في نصب عينيه ولن يكل عن تقديم كل ما من شأنه رفعة الوطن في الرخاء والشدائد وأسأل الله أن يوفقه دائماً كقائد وأب لهذا الوطن . وكان صاحب السمو رئيس الدولة «حفظه الله» أمر باستكمال جميع طلبات المنح الإسكانية للسنوات السابقة ضمن «برنامج الشيخ زايد للإسكان» من خلال مبادرات صاحب السمو رئيس الدولة بمبلغ حوالي 2.3 مليار درهم .. وذلك في إطار حرص سموه على تعزيز الاستقرار الأسري للمواطنين وتوفير الحياة الكريمة ورفع مستوى جودة الحياة لهم وتحقيق سعادتهم.

(منتدى المواطن العالمي) يجمع أبرز صانعي التغيير حول العالم في رأس الخيمة نوفمبر المقبل



تحت رعاية صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، وبالشراكة مع هيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة، تعود القمة السنوية لمنتدى المواطن العالمي للانعقاد في إمارة رأس الخيمة لثلاث سنوات متتالية بدءاً من نوفمبر 2022 ببرنامج استثنائي يهدف إلى معالجة أكثر تحديات العالم إلحاحاً وإلقاء الضوء على الفرص السانحة لتصميم حلول عالمية لتلك التحديات.

وشهدت نسخة العام الماضي من المنتدى مشاركة أكثر من 400 ضيف شرف من 38 دولة، بمن فيهم إيفانجورينا، الممثلة والناشطة في

الاجتماعي لمتابعة مجموعة من الشخصيات المؤثرة من أصدقاء الإمارة أثناء استكشافهم لطبيعتها الخلابة.. بالتعاون مع عدد من أشهر صانعي المحتوى في أوروبا والشرق الأوسط، ستسلط الحملة الرقمية الضوء على مدى تنوع الإمارة والتجارب السياحية المتميزة التي تقدمها شواطئها وأشجار المانجروف وصحاريها الشاسعة وجبالها



الخلابة.

بدوره، قال أرماند أرتون، مؤسس منتدى المواطن العالمي: «تسجم رؤيتنا للجيل القادم مع رسالة هيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة الرامية لوضع بصمة إيجابية على مستوى العالم.. ولاشك أن منتدى المواطن العالمي يمتلك قدرات استثنائية غير مستغلة نظراً لاستقطابه صناع التغيير من شتى أرجاء العالم للتواصل البناء وإطلاق الأفكار المؤثرة التي تضمن استشراف المستقبل الواعد».

ومنذ إنطلاقه عام 2013، تحول منتدى المواطن العالمي إلى شبكة عالمية من القادة وأصحاب الرؤية والمحضرين، يجتمعون حول مهمة مشتركة وهي إطلاق كل الإمكانيات الكامنة في مبدأ المواطنة العالمية، للوصول إلى عالم معزز بحرية تنقل البشر بشكل مستدام.

يذكر أن القمم السابقة لمنتدى المواطن العالمي شهدت حضور شخصيات بارزة، مثل الراحل كوفي عنان وجوزيه مانويل باروسو وإيرينا بوكوفا وكريستالينا جورجيفا، ودوشكو ماركوفيتش، وجانيت كاغامي، وغاتسون براون، وروبرت دينيرو، ووايكليف جان، وأكون، وايف، إلى جانب عدد من قادة الدول وأعضاء الأسر الملكية، وأبرز رواد الأعمال والمؤسسات الخيرية.

الرئيسة التنفيذية لمنتدى المواطن العالمي: «يأتي تنظيم هذا الحدث الرائد في وقت حساس للغاية من تاريخنا المعاصر، تبرز فيه أهمية إطلاق مكامن الطاقات البشرية على نطاق واسع لإيجاد حلول فعالة لأكثر تحديات العالم إلحاحاً.. كما إن أهمية إمارة رأس الخيمة لا تقتصر على كونها مدينة مزدهرة تتمتع بموقع حيوي فحسب، بل كذلك لما تقدمه من تجارب ثقافية وبيئية متنوعة، وتطلع قدما لتولي دور فاعل مع بدء المساعي الدؤوبة في المنطقة لاستشراف عالم مستدام ومستقبل مزدهر».

وتشتهر إمارة رأس الخيمة بطبيعتها الساحرة، وتقدم العديد من المغامرات المشوقة والتجارب السياحية الفريدة.. كما تتميز الإمارة الواقعة في أقصى شمال دولة الإمارات العربية المتحدة، بتاريخها الغني الذي يعود لأكثر من سبعة آلاف عام، حيث اكتسبت سريعا مكانة مرموقة كأحد أكثر الوجهات المستدامة استقطاباً للاهتمام في منطقة الشرق الأوسط.

وفي خطوة تنقل الإمارة نحو المرحلة المقبلة من مسيرتها الطموحة للترويج لقطاعها السياحي، كشفت هيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة مؤخراً عن حملة جديدة كلياً لإطلاق العلامة التجارية العالمية لإمارة رأس الخيمة، وذلك بالاستفادة من منصات متكاملة للتواصل

العمل الخيري ورائدة الأعمال والحاثة على جائزة منتدى المواطن العالمي وفخامة إيفان دوكي ماركيز، رئيس جمهورية كولومبيا؛ وجويل تايلور، نائبة رئيس ليبيريا؛ وماتيو رينزي، رئيس وزراء إيطاليا السابق؛ ونيكول شيرزينغر؛ المغنية والممثلة والمرشحة السابقة لجوائز غرامي؛ والد «دي جي» العالمي والمنتج أفروجاك؛ وكريستوفر فوس كاتب ومفاوض رهاثن سابق في مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي.

وعلى الرغم من عادة استضافة القمة السنوية في مدن مختلفة حول العالم، جاء قرار الاستمرار بتنظيمها في الإمارة في ضوء التزام طموح بدعم البصمة الإيجابية الملموسة التي تضعها الإمارة على مستوى العالم، تزامناً مع تركيزها على إثراء تنوع مجتمعتها.

وقال راكي فيليبس، الرئيس التنفيذي لهيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة: «تمثل استضافة القمة السنوية لمنتدى المواطن العالمي للسنوات الثلاث المقبلة خطوة مهمة تدعم رؤيتنا باستشراف مستقبل مستدام لقطاعنا السياحي.. ولاشك أن إمارة رأس الخيمة تعتبر وجهة مثالية لانعقاد القمة نظراً لتنوع بيئاتها وثقافتها ومستويات الاستدامة التي نجحت في تحقيقها، والتي تمثل ثمرة منهجية طموحة».

من جهتها، قالت تاليمكا يوردانوف،

جائزة رأس الخيمة للقرآن الكريم تطلق نسختها الـ 21 من قمة جبل جيس



تحت رعاية صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة ومن أعلى قمم جبال الإمارات «قمة جبل جيس» أطلقت مؤسسة رأس الخيمة للقرآن الكريم وعلومه الدورة الجديدة والمميزة لجائزة رأس الخيمة للقرآن الكريم في نسختها الـ 21.

وشهد مؤتمر انطلاق الجائزة الشيخ صقر بن خالد بن حميد القاسمي رئيس مجلس إدارة مؤسسة رأس الخيمة للقرآن الكريم وعلومه، وسعادة أحمد محمد الشحي مدير عام المؤسسة، وسعادة الدكتور أحمد إبراهيم سبيعان، أمين عام الجائزة رئيس اللجنة العليا المنظمة

لها، وأعضاء مجلس إدارة المؤسسة، وأعضاء من المجلس الوطني الاتحادي وعدد من المسؤولين، واللجان المنظمة للجائزة، ومدراء ومديرات المراكز التابعة للمؤسسة، وعدد من الحضور وممثلي المؤسسات والهيئات والداعمين ورعاة الجائزة.

وقال سعادة أحمد محمد الشحي مدير عام مؤسسة رأس الخيمة للقرآن الكريم وعلومه إن الجائزة تسعى للتميز

في كل دورة، ومن هذا المنطلق تم اختيار قمة جبل جيس لانطلاقة حيوية مميزة لهذه الجائزة المباركة في دورتها الحالية، منوهاً إلى التنوع والتألق الذي ستشهده مسابقات وفعاليات الجائزة والتي تستهدف جميع فئات وشرائح المجتمع، وتستمد الجائزة رؤيتها من رؤية القيادة الحكيمة في تكريس قيم التميز والإبداع والتنافس وتعزيز الخطاب الوسطي المعتدل والتسامح وقيم المواطنة الصالحة، متوجهاً بكل الشكر والتقدير إلى القيادة الحكيمة على دعمها المتواصل واللامحدود لهذه الجائزة المباركة مجددين الولاء تحت ظل قيادتنا الرشيدة المباركة التي تسعى دائماً لرفعة هذه الدولة في الداخل والخارج.

وقدم سعادة الدكتور أحمد إبراهيم سبيعان أمين عام الجائزة رئيس



لسموه، وتكريساً لقيم الانتماء والمواطنة الإيجابية، وعرفاناً لما تحظى به الجائزة من دعم ورعاية غير محدودة من القيادة الحكيمة.

وذكر أن عدد جنسيات المشاركين في الدورة العشرين الماضية بلغ 59 جنسية من مختلف دول العالم وهو رقم قياسي تحصده الجائزة لأول مرة في تاريخها، مبيناً أن الدورة الحالية تسعى لتحقيق مزيد من التميز والتألق والإنجازات النوعية، لتكون منارة مشرقة لدولة الإمارات العربية المتحدة.

مستوى العالم، وتتضمن أسئلة متنوعة ذات مخرجات وطنية وثقافية وشرعية وتربوية سيتم إطلاقها عبر حسابات المؤسسة في وسائل التواصل الاجتماعي، مشيراً إلى أن قيمة الجوائز لهذه الدورة بلغت 575700 درهم، كما ستضمن الجائزة فعاليات هادفة متنوعة تستند إلى رؤية القيادة الحكيمة وتعزيز مخرجاتها الإيجابية بما يحقق النفع والسعادة للمجتمع، مشيراً إلى أنه تم اختيار شعار «ولاء ووفاء» لهذه الدورة، بمناسبة تولي صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان حفظه الله رئاسة الدولة، وتقديم العهد والولاء

اللجنة العليا المنظمة عرضاً عن الجائزة في نسختها الجديدة، وأشار إلى أن الدورة الحالية تتضمن مسابقات عدة مخصصة لمختلف فئات المجتمع، وهي مسابقة القرآن الكريم للذكور والإناث، والمسابقة النسائية، ومسابقة القرآن الكريم للأئمة ومؤذني المساجد والمحفظين والمحفظات، ومسابقة أصحاب الهمم، ومسابقة نزلاء المؤسسات العقابية والإصلاحية، ومسابقة المسلمين الجدد، ومسابقة الحديث الشريف.. وأعلن عن استحداث المسابقة الذكية والتي خصصت لكافة المشاركين على

بلدية رأس الخيمة و دائرة التنمية الاقتصادية توقعان مذكرة تفاهم



وقعت دائرة بلدية رأس الخيمة مذكرة تفاهم مع دائرة التنمية الاقتصادية، وتأتي هذه الاتفاقية انطلاقاً من رؤية إمارة رأس الخيمة الرامية إلى تحديث مشروع البنية التحتية للبيانات المكانية لإمارة رأس الخيمة وذلك بتحديث نظام المعلومات الجغرافية من خلال إنشاء برنامج البيانات المكانية وتهدف هذه المذكرة إلى زيادة التعاون بين الطرفين لزيادة الكفاءة و

تعزيز وتطوير وتنفيذ البنية التحتية للبيانات المكانية لإمارة رأس الخيمة و تبادل الخبرات والمعلومات والبيانات والموارد المتاحة بين الطرفين. وقع الاتفاقية سعادة منذر محمد بن شكر الزعابي مدير عام دائرة بلدية رأس الخيمة وسعادة الدكتور عبدالرحمن الشايب النقبلي مدير عام دائرة التنمية الاقتصادية.

وأكد سعادة منذر محمد بن شكر

علاقات التعاون بما يساهم في تنظيم و تسويق الإجراءات المعمول بها وذلك وفق إطار مؤسسي يتفق ولا يتعارض مع التزامات واختصاصات كل منهما وبما يتواءم مع الخطط الاستراتيجية لكل من الطرفين.

و إيماناً من الطرفين بأن تنفيذ المشاريع المحلية ضمن برامجها الزمنية و الميزانيات المخصصة لها يصب في خدمة المجتمع ويساهم في تحقيق التنمية المستدامة و توفير جودة عالية لشعب دولة

الزعابي على أهمية هذا التعاون من أجل إنشاء و تطوير نظام بنية تحتية للبيانات المكانية متقدم و غني بالبيانات المكانية الوصفية، لاستخدامها كأداة فعالة للتخطيط و التصميم و لإدارة المشاريع التنموية و انطلاقاً من حرص الطرفين على إرساء دعائم التعاون الاستراتيجي المشترك بينهما والاستفادة من الخدمات التي يقدمونها بما يضمن تحقيق التكامل المؤسسي بينهما وحيث إن أهمية هذه المذكرة تكمن أيضاً في تطوير وتعزيز



الإمارات.

ومن جانبه صرح سعادة الدكتور عبدالرحمن الشايب النقبى - مدير عام اقتصادية رأس الخيمة قائلاً: يأتي توقيع الاتفاقية مع دائرة البلدية لتعزيز البنية التحتية للبيانات المكانية من خلال استخدام التقنيات الذكية التي تخزن البيانات المهمة للإمارة واستخراج الإحصائيات مثل مواقع الأنشطة الاقتصادية وتصنيفاتها والعقارات والمباني وغيرها، ودائرة التنمية الاقتصادية هي شريك

استراتيجي في هذا المشروع لتوفير كافة البيانات المطلوبة، التي تتيح لمتخذي القرار وأصحاب الشأن متابعة سير عمل اقتصاد الإمارة واحتياجاتها وتقييمها، مما يرسخ مكانتها كوجهة رئيسية للأعمال على الصعيد المحلي والعالمي.

وتصنيفاتها والعقارات والمباني وغيرها، ودائرة التنمية الاقتصادية هي شريك

دائرة بلدية رأس الخيمة تبدأ بتركيب لوحات ترقيم المباني

تم تدشين جميع بيانات نظام العنوان ضمن تطبيقات وبرامج الملاحه الذي يسهل الوصول إلى الوجهة المطلوبة من خلال رقم المبنى.

ومن جهة أخرى أكدت م. عائشة سيف الشحي مدير مركز نظم المعلومات الجغرافية بأن مخرجات المشروع ستكون بادية للعيان وذلك بتثبيت وتركيب اللوحات على حسب التصاميم و المعايير للنظام الجديد بما يقارب عدد (66000) لوحة لكل مناطق الإمارة.

وأكد مركز نظم المعلومات الجغرافية على أنه سيتم تنظيم حملات توعوية مكثفة للجمهور بمختلف الشرائح لصاحب تنفيذ المشروع ، كما نشجع الجمهور على التعاون مع الشركة العاملة في تركيب اللوحات للوصول إلى الخدمة الأمثل، وعدم التردد في التواصل مع الدائرة في حال وجود أي استفسارات.



وأفاد سعادة منذر الزعابي مدير عام دائرة بلدية رأس الخيمة بأن النظام الجديد هو نظام مبسط و سهل الاستخدام من قبل الجمهور و الزوار و السياح ، كما إنه يطبق أفضل الممارسات العالمية في هذا المجال ، ويعتمد هذا النظام على ترقيم متسلسل للمباني ، سيسهل النظام الوصول إلى المواقع من خلال رقم المبنى (العنوان). وأضاف بأنه

أعلنت دائرة بلدية رأس الخيمة عن إطلاق أعمال تركيب لوحات ترقيم المباني لنظام العنوان بالإمارة ضمن مشروع العنوان والإرشاد المكاني وذلك بالشراكة مع هيئة الموارد العامة التي تتولى من خلال مصنع الأرقام مسؤولية طباعة وإنتاج اللوحات، حيث تعتبر أحد أوجه الشراكة الناجحة والهامة بين دائرة بلدية رأس الخيمة و هيئة الموارد العامة في رأس الخيمة بما يعزز التعاون و يخدم تطور الإمارة ويدفعها نحو تحقيق المزيد من التقدم والازدهار ، وستبدأ تركيب لوحات ترقيم المباني خلال شهر يونيو بدءاً من القطاع رقم 4 والذي يشمل المناطق التالية: (مدينة خليفة بن زايد، مدينة صقر بن محمد، الطيت، الخران، العرقوب، الفلية، عوايف، القرم، خزام، القصيدات، الندية) و سيأتي تركيب لوحات باقي مناطق الإمارة حسب الجدول الزمني المخطط .

دائرة بلدية رأس الخيمة تستقبل وفداً من بلدية دبي



استقبلت إدارة الصحة العامة ببلدية رأس الخيمة وفداً من إدارة الصحة والسلامة بدائرة بلدية دبي ، وتأتي هذه الزيارة للاطلاع على أفضل الممارسات التي يتم تطبيقها في إمارة رأس الخيمة والمتعلقة بالصحة العامة ، ومن خلال هذه الزيارة اطلع وفد بلدية دبي على الآلية المتبعة في بلدية رأس الخيمة فيما يخص إصدار الشهادات الصحية والمستندات التي يتم طلبها عند التقديم لهذه الخدمة

كما قام فريق بلدية رأس الخيمة بشرح آلية الكشف والتفتيش التي تتم على الشاحنات التي يتم مصادرتها أثناء هذه الجولات التفتيشية والرقابية على المنشآت

بين الجهات الحكومية نحو تبادل المعرفة والخبرات لتطبيق أفضل الممارسات المتبعة في جميع الجهات الحكومية للمضي قدماً نحو التميز والريادة في خدمة المجتمع بجميع شرائحه .

وآلية التصرف بهذه الشاحنات ، وفي ختام الزيارة شكر وفد بلدية دبي دائرة بلدية رأس الخيمة على حسن الضيافة والتعاون مع الوفد الزائر في شرح آلية العمل المتبعة انطلاقاً من توجه الدولة في تعزيز التعاون

برنامج تدريبي بعنوان :

(الإبداع والابتكار واحتراف أعمال السكرتارية والإدارة المكتبية)

سعيًا لتعزيز سبل الابتكار وتحفيز الموظفين على الابتكار واستكشاف قوى الإبداع الكامنة لديهم قدم قسم الموارد البشرية بدائرة بلدية رأس الخيمة برنامج تدريبي بعنوان الإبداع والابتكار واحتراف أعمال السكرتارية والإدارة المكتبية بهدف تطوير الموظف وتعريفه بالوسائل والممارسات الحديثة

قدم البرنامج المدرب محمد مطر الحوسني والذي بدأ البرنامج بالتحدث عن أبرز أهداف البرنامج

المكتب الحديث وأهدافه وأهميته الإدارية وأخيراً شرح التعامل مع ضغوط العمل في مكاتب السكرتارية وفق قواعد السلوك الإنساني الراقي وفي ختام الدورة تم فتح باب المناقشات والإجابة على الأسئلة المطروحة كما أثنى الحضور على التقديم الشيق للمدرب وتمكنه من إيصال المادة بطريقة احترافية مدعمة بالوسائل والممارسات الحديثة

وهي: مفهوم إدارة المكاتب وتنظيمها وفق الطرق العصرية الحديثة واختصاصات وواجبات ومسؤوليات مدراء المكاتب والمهارات السلوكية المتصلة بوظيفة مدير المكتب وفن التعامل مع القيادات ووظائف



برنامج تدريبي للموظفين بعنوان : (تعزيز إدارة الإبداع والابتكار في الجهات الحكومية)



نظم فريق التدريب بقسم الموارد البشرية بدائرة بلدية رأس الخيمة برنامجاً تدريبياً بعنوان (تعزيز إدارة الإبداع والابتكار في الجهات الحكومية) وقد قدم هذا البرنامج الأستاذ ناصر التميمي الذي تطرق إلى مواضيع مهمة في إطار العنوان الذي اتخذه لبرنامج التدريب الذي يهدف إلى تعزيز تقنيات الإبداع والابتكار في المؤسسات وتنمية وتفعيل وإنجاح وسائل تطوير العصف الذهني وتقييم القدرات على الإبداع والابتكار وممارسة التفكير باستخدام الخرائط الذهنية والذاكرة الصورية وغيرها وتوظيف مجموعة متنوعة من استراتيجيات التفكير الإبداعي في

مكان العمل وإيجاد بيئة عمل مبدعة للذات والآخرين ، وقد شهد البرنامج تفاعلاً إيجابياً من الموظفين ، حيث اتبع المدرب وسائل تدريبية متنوعة تضمنت الحوار والنقاش وجلسات عصف ذهني ، وقد أبدى الموظفون تقديرهم وشكرهم للمدرب على أسلوبه الشيق الذي اتبعه خلال البرنامج .



بلدية رأس الخيمة
Ras Al Khaimah Municipality

حكومة رأس الخيمة
Government of Ras Al Khaimah

ترحب هيئة التحرير في مجلة بلدية رأس الخيمة بمساهمات الموظفين في بلدية رأس الخيمة والدوائر الحكومية والكتاب لنشرها في المجلة ، سواء أكانت : مقالات أم دراسات أم تحقيقات

Ras Al Khaimah Municipality Department's Editorial Board welcomes contributions of both RAK Municipality & Government Entities Employees besides other Authors whether articles, studies or investigations to be published in department's magazine

Mail to: magazine@mun.rak.ae على البريد الإلكتروني التالي:

بلدية رأس الخيمة تنظم ورشة بعنوان (أحلام قطبية)



نظم مكتب الاتصال المؤسسي ورشة بعنوان « أحلام قطبية » لموظفي الدائرة قدمتها الأستاذة أميرة محمد الهرنكي وتأتي هذه الورشة ضمن مبادرة « ملهمون » حيث يتم من خلالها استضافة مؤثرين ملهمين في وسائل التواصل الاجتماعي ممن يطرحون مواضيع إيجابية وتجارب حياتية يستفيد منها المجتمع .

حيث رحبت الأستاذة أميرة بالمشاركين في الورشة الافتراضية وعرفت عن نفسها متحدثة عن تجاربها والإنجازات التي حققتها لتكون حافزاً للحضور للسعي والمثابرة والاجتهاد لتحقيق طموحاتهم وأحلامهم ، ومن إنجازاتها

وتجاربها ذكرت بأنها أول إماراتية تصل إلى منطقة يونيون جلايسير والتي تقع في قارة القطب الجنوبي وتطرفت إلى التجربة المثالية التي خاضتها هناك وأثرت على حياتها ورسمت شخصيتها الطموحة والتي عززت فيها شغف النجاح وتحقيق الإنجازات

وفي ختام الورشة تقدمت الأستاذة أميرة بالشكر لدائرة بلدية رأس الخيمة على استضافتها ضمن برنامج « ملهمون » وعبرت عن سعادتها بتفاعل الموظفين والنقاش الشيق الذي تخلل الورشة .



مسابقة الشهر

Monthly Contest

« 542 »

Ras Al Khaimah Municipality Department,
Corporate Communications Office, introduces the monthly contest in the Municipality Magazine. For participation, answers should be sent to the following email address

magazine@mun.rak.ae

تعلن دائرة بلدية رأس الخيمة - مكتب الاتصال المؤسسي
عن مسابقة شهرية تنشر في مجلة بلدية رأس الخيمة
فعلى الراغبين بالاشتراك بهذه المسابقة إرسال إجاباتهم
إلى البريد الإلكتروني التالي:

magazine@mun.rak.ae

winner

مبروك للأخت : نورة سعد الشحي
الفوز بمسابقة الشهر الماضي العدد (541)

Congratulations to Mrs. : Nora Saad Al Shehhi
the winner of the past month's contest (541).

الرابح

سؤال العدد

• أكمل المثل التالي :
(إذا كان المتكلم مینون)

Question

Through the following conditions:

1. Answers to be sent before the 20th of each month.
2. Please send your answer to the following email address:

magazine@mun.rak.ae

The winner will then be announced using the mentioned email.

3. Participants should send their contacts (Full Name, Mobile Number, Email Address, P.O. Box)

ص.ب. : 4 رأس الخيمة ، الإمارات العربية المتحدة.
هاتف رقم : 7246 6666 (+ 971) | فاكس رقم : 7233 3117 (+ 971)

ضمن الشروط التالية:

1. ترسل الإجابات قبل تاريخ العشرين من كل شهر.
2. الرجاء إرسال الإجابة على البريد الإلكتروني التالي :

magazine@mun.rak.ae

وسوف يتم إعلان اسم الفائز عبر الإيميل المذكور والعدد القادم من المجلة.

3. على المشارك إرسال بياناته (الاسم الثلاثي، رقم الجوال، البريد الإلكتروني ، صندوق البريد)

Twitter | munrakae .. Facebook | munrakae .. Instagram| munrakae
Mail: info@mun.rak.ae | Website: mun.rak.ae

وجوب بيعة ولاية أمر المسلمين

بيعتنا - لمحمد - بن - زايد حفظه الله) الشيخ: د. أحمد بن مبارك المزروعى

الحمد لله على نعمه والصلوة والسلام على نبيه وعلى آله وصحبه أما بعد... فمن نعم الله علينا في دولة الإمارات العربية المتحدة أننا منذ قيام الاتحاد نعيش ألفةً منقطعة النظير وذلك بعد فضل الله بفضل جهود مؤسس الاتحاد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان -رحمه الله-؛ فسارت البلاد على قلب رجل واحد في ألفة ومجبة حتى إذا جاء أمر الله ورحل المؤسس انتقل الحكم إلى وليّ عهده الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان -رحمه الله- دون أن تحدث أي زعزعة أو خلاف في المجتمع الناس كلهم على قلب رجل واحد، وها نحن في هذه الأيام نودّع الشيخ خليفة بن زايد -رحمه الله- بقلوب راضية بقضاء الله وقدره، ويتنقل الحكم إلى وليّ عهده صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، والبلاد والعباد في أتمّ الألفة لا فوضى ولا خلافات ولا مظاهرات، بل أمن واجتماع فدقة سفينة الاتحاد سائرة إلى برّ الأمان من قائد مرحلة التأسيس إلى قائد مرحلة التمكين ثم إلى قائد مرحلة النهضة.

ومن منطلق الحرص على هذه الوحدة والتأكيد على ما هو مقرر في قلوب شعب الإمارات أرسل هذه المقالة في بيان مفهوم البيعة وأهميتها.

فأولاً: حقيقة البيعة. البيعة هي: عقد بالعهد على طاعة ولي الأمر المسلم بالمعروف، وهي عقد يجب الوفاء به، بل هي من أعظم العقود التي يجب الوفاء بها؛ ولذا أودعه الإمام مالك في موطنه فعلق ابن العربي المالكي عليه قائلًا: «عقد مالك رحمه الله هذا الباب؛ لأنه أعظم عقود الإسلام التي أمر الله بالوفاء»⁽¹⁾، وكيف لا تكون من أعظم العقود، وقد أمر الدين بها وحث على الوفاء بها، ورتب على تحقيقها المصالح العظيمة، وعلى



المهلكات وقد قال رسول الله ﷺ: «ثَلَاثٌ لَا يَكْلَمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَلَا يَزَكِيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ - فذكر منهم - وَرَجُلٌ بَايَعَ إِمَامًا لَا يُبَايِعُهُ إِلَّا لِدُنْيَا فَإِنْ آعَظَاهُ مِنْهَا وَفَى وَإِنْ لَمْ يُعْطِهِ مِنْهَا لَمْ يَفِ» (4).

بين أبو العباس القرطبي المالكي سبب هذا الوعيد الشديد لمن كان هذا شأنه فقال: «وقوله: (ورجل بايع إماماً لا يبايعه إلا لدنيا) إنما استحق هذا الوعيد الشديد؛ لأنه لم يقم لله تعالى بما وجب عليه من البيعة الدينية، فإنها من العبادات التي تجب فيها النية والإخلاص، فإذا فعلها لغير الله تعالى من دنيا يقصدها أو غرض عاجل يقصده بقيت عهدها عليه؛ لأنه منافق وراء غاش للإمام وللمسلمين غير ناصح لهم في شيء من ذلك، ومن كان هكذا كان مثيراً للفتن بين المسلمين بحيث يسفك دماءهم ويستبيح أموالهم ويهتك بلادهم ويسعى في إهلاكهم؛ لأنه إنما يكون مع من يبلغه إلى أغراضه فيبايعه لذلك وينصره ويغضب له ويقاثل مخالفه، فينشأ من ذلك تلك المفاصد» (5).

تركها النتائج الوخيمة.

ولهذا حرم الشرع نقض البيعة، وحذر من نكثها أشد التحذير، ومن سمع قول رسول الله ﷺ: «مَنْ مَاتَ وَلَيْسَ فِي عُنُقِهِ بَيْعَةٌ مَاتَ مِيتَةً جَاهِلِيَّةً» (2) عرف يقيناً أهمية البيعة والتزم مضمونها، وعلم خطورة نكثها وخلعها فاجتنبه حتى لا يكون من الجاهلين المفسدين.

ثانياً: الإخلاص والصدق في البيعة.

لا بدّ أخى المسلم أن تكون هذه البيعة صادرة من قلب صادق ونية صالحة، لا غش فيها ولا غدر ولا خديعة قال أبو العباس القرطبي المالكي: «ولا بدّ من التزام البيعة بالقلب وترك الغش والخديعة؛ فإنها من أعظم العبادات، فلا بدّ فيها من النية والنصيحة» (3).

فإذا كانت بيعة ولي الأمر من أعظم العبادات، فلا تجعلها في دنيا الملذات فتصيرها وسيلة لتحقيق الأغراض الشخصية والشهوات، فتقلب من أعظم العبادات إلى أخطر

وإنما حرم رسول الله ﷺ الخروج على الحاكم وعن الجماعة؛ لأن الخروج يفضي إلى الفساد في الأرض من القتل والنهب، وذهاب الأمن، وهتك الأعراض، وسلب الأموال؛ لذا وجبت البيعة ولزم الوفاء بها، وبما تقتضيه من أحكام حتى يعم السلام وينتشر الأمن، وتقوى كلمة أهل الإسلام.

قال ابن أبي جمرة المالكي في بيان الحكمة المترتبة على بيعته للحكام: «جمع كلمة المسلمين؛ لأنه إذا دار الأمر على واحد كان أجمع للأمر وأعظم للفائدة؛ لأن في ذلك نكابة للعدو وعونا على إقامة أحكام الله وحدوده» (9).

فتكون الحكم المترتبة على بيعته ولي الأمر تدور على ثلاثة مقاصد عظيمة:

- 1 - تكوين قاعدة سليمة للوحدة.
- 2 - نشر الاستقرار والأمن في البلاد.
- 3 - إقامة أحكام الله في أرضه.

فإذا تبين هذا فالواجب على كل أهل دولة في قطرها أن يبايعوا ولي أمرهم، ولا يبيتوا ليلة - بل ولا ساعة - وليس في عنقهم بيعته لولي أمرهم؛ لأنها ساعة جاهلية ولا جاهلية في الإسلام.

وها نحن في دولة الإمارات نعلنها بكل صراحة وديانة وحب - هذه أدينا مددناها بالمبايعة، وهذه قلوبنا عقدنا عليها عقيدة المتابعة والطاعة بالمعروف لولي أمرنا رئيس الدولة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان - حفظه الله - كما قال النبي ﷺ: «مَنْ بَايَعَ إِمَامًا فَأَعْطَاهُ صَفَقَةً يَدِهِ وَتَمَرَّةَ قَلْبِهِ فَلْيَطْعُهُ إِنَّ اسْتَطَاعَ فَإِنْ جَاءَ آخَرُ يُنَازِعُهُ فَاضْرِبُوا عَنْقَ الْآخَرِ» (10).

وأسأل الله أن يوفق ولي أمرنا صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان لما يحبه ويرضاه، وأن يسد خطاه، هو وجميع حكام الإمارات.

وأسأله سبحانه أن يديم على دولة الإمارات أمنها واستقرارها وأن يجنبها الفتن ما ظهر منها وما بطن، وجميع بلاد المسلمين إنه سميع مجيب.

وما أكثر هذا الصنف في هذه الأزمنة، وإنما تعرفه باتباعه شهوات نفسه، وتكشفه بعدم نصحه وصدقه، وبطعنه في الدولة والحكام إذا خلا بخلافه، أو إذا منع مما كان يركض وراءه من حطام دنياه.

والأمر أخطر إن كانت هذه البيعة - الموهومة في الظاهر، الدنيوية في الباطن - صادرة ممن يقتدى به ويظهر عليه الصلاح؛ إذ الاغترار به أكثر، والغش من مثله أقبح، والفتنة إذا نكت البيعة منه أخطر، سلمنا الله وإياكم من كل مبطل مرید للفتنة والشر.

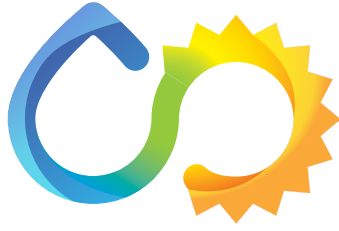
ثالثاً: البيعة في العسر واليسر.

ومما يجب أن تعرفه أخي القارئ: أن بيعته ولي الأمر تكون في جميع الأحوال في المنشط، والمكره، والعسر، واليسر، وما تحب وتكره إلا في الأمر بمعصية الله، بل جاء الأمر في سنة نبينا ﷺ بطاعة الإمام ولو كان مستأثراً بالدنيا، والأموال أو بالأراضي، والبنیان أو بالخدم والغلمان، أو بالخلافة والسلطان.

فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «عَلَيْكَ السَّمْعُ وَالطَّاعَةُ فِي عُسْرِكَ وَيُسْرِكَ وَمَنْشَطِكَ وَمَكْرَهِكَ وَأَثَرَةٍ عَلَيْكَ» (6).

ومن المحذورات العظيمة بعد عقد البيعة لولي الأمر أن ينزع المسلم ولي الأمر حكمه وسلطانه قال عباد بن الصامت رضي الله عنه دعانا النبي ﷺ فبايعناه فقال فيما أخذ علينا: «أَنْ بَايَعْنَا عَلَى السَّمْعِ وَالطَّاعَةِ فِي مَنْشَطِنَا وَمَكْرَهِنَا وَعُسْرِنَا وَيُسْرِنَا وَأَثَرَةٍ عَلَيْنَا وَأَنْ لَا نُنَازِعَ الْأَمْرَ أَهْلَهُ إِلَّا أَنْ تَرَوْا كُفْرًا بَوَاحًا عِنْدَكُمْ مِنَ اللَّهِ فِيهِ بُرْهَانٌ» (7).

فتأمل قوله ﷺ: «وَأَنْ لَا نُنَازِعَ الْأَمْرَ أَهْلَهُ» أليس فيه النهي الصريح عن حرمة منازعة ولي الأمر سلطانه؟ وإنما جاء هذا النهي الصريح عن منازعته؛ لأن فيه الخروج عليه، وقد حرم رسول الله ﷺ الخروج على الحكام المسلمين فقال ﷺ: «مَنْ كَرِهَ مِنْ أَمِيرِهِ شَيْئًا فَلْيَصْبِرْ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ لَيْسَ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ خَرَجَ مِنَ السُّلْطَانِ شَبْرًا فَمَاتَ عَلَيْهِ إِلَّا مَاتَ مِيتَةً جَاهِلِيَّةً»، وفي لفظ: «فَإِنَّهُ مَنْ خَرَجَ مِنَ السُّلْطَانِ شَبْرًا مَاتَ مِيتَةً جَاهِلِيَّةً» (8).



RAK ENERGY SUMMIT

قمة رأس الخيمة للطاقة

4 - 5 OCTOBER 2022

Al Hamra International Exhibition & Conference Center, Ras Al Khaimah, UAE

UNDER THE PATRONAGE OF
H.H. Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi
UAE Supreme Council Member and
Ruler of Ras Al Khaimah

HOSTED BY



بلدية رأس الخيمة
Ras Al Khaimah Municipality

Creating and Contributing to the Energy Efficiency & Renewable Energy Goals of the Future

The Government of Ras Al Khaimah considers energy efficiency and the adoption of renewable energy as important drivers for the competitiveness and sustainability of its economy. The RAK Energy Efficiency and Renewables Strategy 2040 target 30% electricity savings, 20% water savings, and 20% renewable energy in the generation mix by 2040.

In order to enhance dialogue within the industry and create cross-learning opportunities across similar strategies globally and regionally, Ras Al Khaimah Municipality is hosting the RAK Energy Summit, held under the patronage of His Highness Sheikh Saud Bin Saqr Al Qasimi, UAE Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah.

The Summit will take place on 4 - 5 October 2022 at the Al Hamra International Exhibition & Conference Center in Ras Al Khaimah, bringing together key stakeholders from the sustainable energy sector.

Book your place now! For more details, visit www.rakenergysummit.com

تعتبر حكومة رأس الخيمة تبني كفاءة الطاقة والطاقة المتجددة، محركاً مهماً للتنافسية واستدامة اقتصادها. حيث تستهدف استراتيجية رأس الخيمة لكفاءة الطاقة والطاقة المتجددة 2040 توفير الكهرباء بنسبة 30% ، وتوفير المياه بنسبة 20% ، ورفع نسبة توليد الطاقة من مصادر الطاقة المتجددة بنسبة 20% بحلول عام 2040.

ومن أجل تعزيز الحوار وخلق فرص التعلم المتبادل عبر استراتيجيات مماثلة على الصعيد العالمي والإقليمي، وتحت رعاية صاحب السمو الشيخ سعود بن طهر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، ستستضيف بلدية رأس الخيمة قمة رأس الخيمة للطاقة.

ستعقد القمة في الفترة من 4 إلى 5 أكتوبر 2022 في مركز الحمراء الدولي للمعارض والمؤتمرات في رأس الخيمة ، وستجمع بين أصحاب المصلحة الرئيسيين من قطاع الطاقة المستدامة.

احجز مكانك الآن! لمزيد من التفاصيل ، قم بزيارة www.rakenergysummit.com



For enquiries, email: opportunities@acm-events.com

حديث الضوء عن الضوء



لؤي أحمد كحلة

نظرة على كتاب مرسوم الضوء

مدخل إلى التجربة الإبداعية
للشاعر عبدالله محمد السبب

للدكتور هيثم يحيى الخواجة

لم يأت عنوان مقالتي هذه اعتباطاً فنحن أمام قامة من قامات الوطن العربي تدخل معتركات رؤى رمزية الضوء التي أدركها الشاعر الإماراتي مرهف الإحساس عبد الله محمد السبب حيث إن الدكتور هيثم يحيى الخواجة الذي ملك من الإصدارات مافاق الثمانون كتاباً بحثاً ودراسةً وتوثيقاً وتناول معظم مشارب الأدب العربي بشكل عام والمسرح بشكل أوسع وأدب الطفل بشكل خاص يمتلك ذائقة فنية وأدبية رائعة. فهو مرجع للتأريخ الأدبي و الدراسات الأدبية وهذا ما جعله مطلباً للكثير من الدارسين والباحثين في المجال ذاته. سواء أكان مدققاً لمنشوراتهم و إصداراتهم، أم كان مقدماً لتلك الإصدارات.

بها المنطقة، بشكل عام، ودولة الإمارات العربية المتحدة على وجه الخصوص، إذ ليس من المستغرب عليه أن يجد كماً من الباحثين والشعراء وكتاب القصة القصيرة في دولة الإمارات، ممن برعوا ولفتوا النظر بما يقدمونه من إحساس مرهف ذي طابع متميز، وهنا على سبيل المثال لا الحصر، تناول أدبيتنا الخواجة شاعرنا المتميز (عبد الله محمد السبب) كأنموذج يدخل إلى مكنوناته التي يعبر عنها من خلال صدق واضح

ولكن حين يقرر الخواجة أن ينشر دراسة ما، أو أن يعلق أو أن يناقش إصدار ما، شعرياً، أم بحثاً أدبياً، فإنه من الضرورة أن تمتلك تلك الإصدارات (أكانت دواوين شعرية أم دراسات أدبية) في مضمونها ما يلفت النظر، من حيث الرؤية الحداثية الملفتة للنظر، أو من حيث الإحساس والطرح الجديد والمغاير للمألوف، أو من الناحية التوثيقية لتأريخ هذه الحقبة التي نمر بها من ازدهارات فكرية تواكب نهضة ثقافية وعمرانية، تعيش

فدعونا نشارك في ما لمس الدكتور الخواجة من تجربة السبب من خلال الوقوف على بعض العناوين التي دخل في تناسيلها وقد نحتاج إلى أن نصدر كتيب آخر عن كتاب مرسوم الضوء حتى نفيه حقه فهو غني بالدلالات والشواهد والدراسة الأدبية والنقدية لجوانب عدة .

وبالإضافة إلى ما امتلكه شاعرنا عبد الله السبب من جمالية الفكرة في شعره يجعلنا الدكتور الخواجة بما يمتلك من مخزون من الذائقة الأدبية قل مثيلاً ، أن يقف وينبش في مدلولات شعر (السبب) الكثير من الصور و الرهافة وانتقاء العبارات بشغف الشاعر الذي جعل ناصيته الصدق والإحساس والإبداع.

ففي المفتح قال الخواجة شاعر أعرفه حيث وجد أن يدع السبب يعرف نفسه بنفسه قبل أن يسرد كيف التقى به مستشهداً بما قاله السبب :

الشعر

هذا الكائن الخرافي

وجلي في إصداراته، عداك عن شفافيته والرقى الشخصي للشاعر السبب، الذي لازم حياته ليكون دليل رهافة إحساس قل من يمتلكها من محترفي فن الشعر .

فاحتراف الشعر مهنة يمتلكها كثيرون ممن ملكوا ناصية اللغة، وعلم الأوزان الشعرية، وقواعد نظم الشعر، ولكن من يستحقون لقب الشاعر هم قلة من الذين نظموا الشعر ويمتلكون الإحساس والنظرة المتميزة والصدق، ومما لاشك فيه أن ما لفت نظر الدكتور الخواجة في إصدارات شاعرنا عبد الله محمد السبب هو هذا الكم الهائل من الصدق والرهافة ، ومفهوم السبب لتعامله مع كلمات اللغة العربية، ومدلولاتها، لتلاسمنا بشغف، و تحرك فينا رؤى إنسانية بشكل مغاير لما ألفناه من ناظمي الشعر، وهنا عندما يتناول أديبنا عنوان دراسته «مرسم الضوء» فإنه يضعك بشكل مقصود أمام لوحة فسيفسائية من اختلاجات قلب شاعر يحاول أن يوصل صورة رؤيته لوقائع تمر علينا مرور الكرام ولكنه يشاركنا أفكاره ورؤاه .



جديد. كان لقاء الاستزادة من المعرفة للوصول إلى مزيد من العمق، وتقريب مسام الروح من نور وجدانيات تتوق إلى احترام الكلمة وتتسرب في رداء الكلمة النابضة ومسوح الجنين الأمل. قرأت قصيدته الأولى فأدركت أنه يحمل عطاءً وغاب غاب طويلاً، ثم التقيته والتقيته، وفي كل لقاء حديث عن الشعر والشعراء والأدب والأدباء وإذا بالقناعة تتعمق، طالما أنه قارئ ممتاز ومدرك لما يقول. يبحث عن صوت جديد وعن تعبير يقول فيه كل شيء وبأسلوب أقرب إلى الغموض لا التغميض، وإلى الإشارة والتلميح أكثر من المباشرة الفجة والتقليد الممجوج والهدر الذي لا طائل منه، وهذا ما جعله ينتقي مفرداته بحذر ويلوب مجهداً نفسه لينتقي طريقة من التعبير تبعد عنه الشوك، وتقربه من نفس القارئ.. أليس هذا من أهم أهداف الشعر؟! أن ينبع من الذات بحرارة وصدق، وبأسلوب متفرد، ويصل إلى المتلقي كل ما أراد الشاعر.

نعم هذا هو عبد الله السبب، الشاعر الموهوب الذي يصعد درجات السلم بتؤدة وروية ووعي ليحقق ما يريد، وليكون صوتاً خاصاً غير غائب في خضم أصوات باهتة الألوان.. يقول مثلاً:

(ها هو النوم يطأطئ صوته

وها هو الرأس يفرد ذاكرته

وينذر صمته / صوته

قرباناً لجمعية الرفق

بالهذيان) ❖ انتهى الاقتباس (2)

خصوصية الرمز وحميمية القصيدة

لم أجد بداً إلا من استعارة هذه العبارة التي ذكرها الدكتور في مدخل (خصوصية الرمز) فقد قال الدكتور الخواجة حرفياً (في كل ديوان شعري يشعل شمعة، وهو بالتأكيد سيشتعل شموعاً كثيرة، طالما أن هاجسه الشعر ودينه الإبداع) .

لعل هذه العبارة تبدي لي ما أتوافق به مع الدكتور الخواجة في أن شاعرنا السبب هاجسه وشاغل فكرة الإنسان أو الإنسانية بشكلها الأعم والأوسع فهو يرسل لنا رسائل وتساؤلات عبر دواوينه الشعرية يضعنا فيها أمام أنفسنا أولاً ويترك لنا حرية البعد الإدراكي لكلماته القليلة، والدالة، والعميقة، لتناسب كل وثقافته وحيثياته الذاتية، هكذا هو السبب، لا يفرض ولا يوجه وإنما ينير برقي، إلى جوانب يريدنا هو أن نقف أمامها. وهي فعلاً شمعة بيضاء ناصعة بنورها وسط الكثير من الشموع

2 مرسوم الضوء - مدخل إلى التجربة الإبداعية للشاعر عبدالله محمد السبب -

دراسة - د. هيثم يحيى الخواجة - ص 9



القادم من وحي المتاهة

إلى عوالم الدهشة

والتحفز

والغربة الأبدية

الشعر

هذا اللا متناهي

ذو الملمس الناعم

والانفعال الغائر

والغزير

الشعر

هذا الكائن الحميم

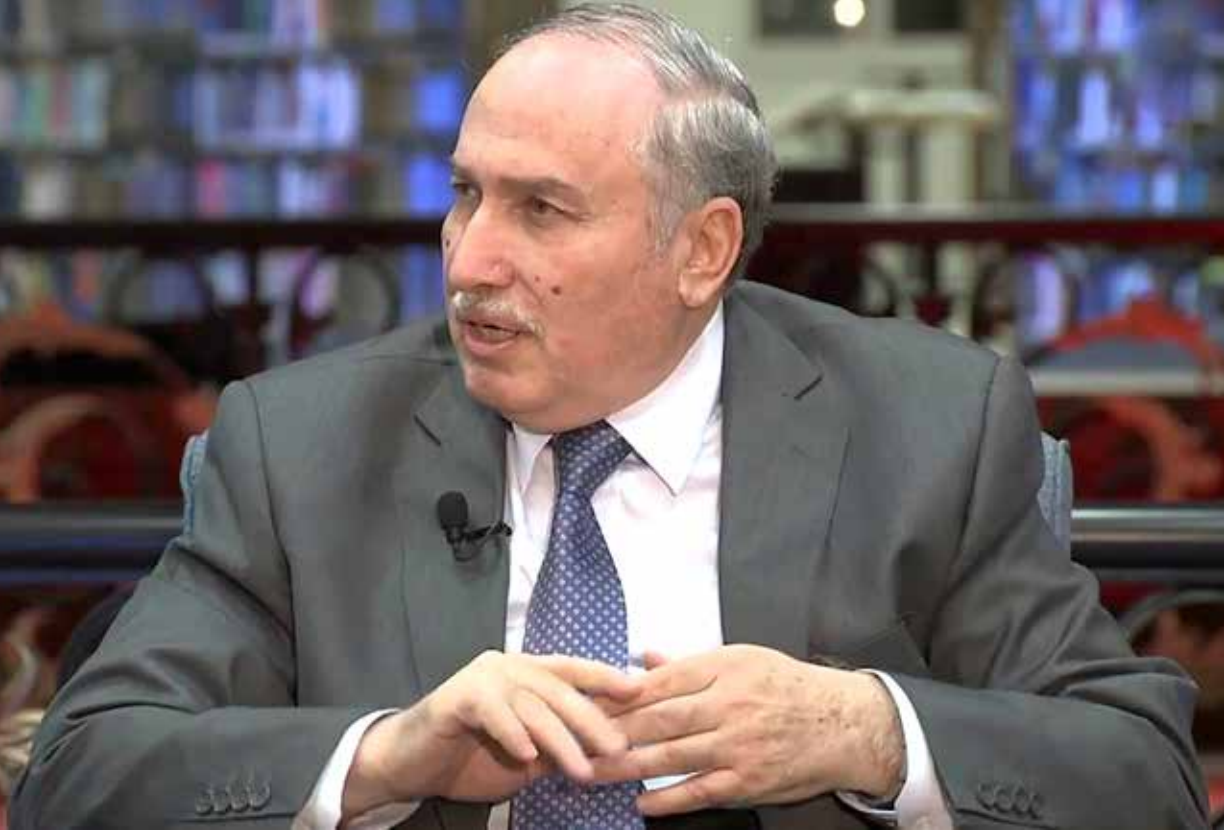
ناسك الروح

وسيد الاخضرار (1)

اقتباس ❖ في العام 1990م كان لقاءنا الأول في مسرح رأس الخيمة الوطني، ومن ذلك اللقاء، ابتدأت رحلتي الفنية معه: صداقة، إبداعاً، وثقافة.

لم يكن اللقاء الأول جافاً يدخل مرحلة اليباس منذ اللحظة الأولى فتتكفى الأرواح على ذاتها تبحث عن الاخضرار من

1 عبدالله محمد السبب - المرايا تحدث أخبارها: 2008م



من جدته - يعتمد استقرار دواخل النفس الإنسانية، ومحاورة العقل عبر غلالة شفيفة من رموز دخلت في نسيج الكلمة لتشكل لحمه وسدى الجملة الشعرية التي تتداح أمواجاً تطول وتقصّر، تقوى وتضعف، تنغلق وتفتح.. إلى أن يلوح النص مودعاً بلفظة مكررة أو جملة شعرية ناغرة) انتهى الاقتباس.

تبتسمين.. وأنا،

سيد الصمت،

وأمر العاشقين

ويقول في نهاية قصيدة «اشتفاء»:

أيقظيني حين أولد،

وفي فمي: ملعقة ضوء.. حفنة روح.

غداً.. سأروح... (1)

الشاعر المتألق

في فضاءات الحداثة الشعرية

لم يأل جهداً في بناء قصيدته من التقاط الصورة الحداثيّة بعين الشاعر المراهقة والتي تغاير في طرحها ما قد تألفه لدى

العابرة التقليدية هي شهادة من الدكتور الخواجة بأن السبب أراد التميز فأبدع وخرج إلى حد ما عن المؤلف إماراتياً .

يعتلي صهوة النفس والذاكرة

إن السبب يلفت نظر القراء بأدبه، وبغرابة عناوينه، وما أن تقرأ شيء من شعره حتى يجعلك تدخل عالمه الافتراضي، وينجح في تحريك هواجس مخفية في كينونة القارئ على اختلاف ثقافته فيصل إلى السهل الممتنع أحياناً وإلى الغرائبي أو المبهم لبعض القراء ، مما يجعل في طرحه سراً ، يدفع الكثير للبحث، والتساؤل عن البعد الحقيقي الذي يرمي إليه الشاعر ولكن عالم الكلمة في قصيدته يجعلك تعيش مندرجات متتابعة ترسل النفس إلى فلك مقاصده، دون استئذان فتخرج عند الانتهاء من قراءة قصيدته بإحساس ما ، جميل أحياناً وسوداوي أحياناً قليلة، وعلى ما أعتقد أن السبب أشد ما يتمتع، أن تحرك مكنوناتك وتشعل أحاسيسك، لشعر أن هناك زوايا من حياتنا تستحق الوقوف عندها، ومما ذكره الدكتور الخواجة : اقتباس (وما تكاد تدخل فضاء إبداعه بأسرك بأسلوب التناول، لأن خطابه الشعري - على الرغم

1 (الآن)، 1996م، عبدالله محمد السبب



أمنة:
أقرؤك الغرام،
وشيئاً آخر.. لا ينال (2)

بين الثنائيات المادية والمعنوية والاستنادية الشعرية المؤثرة

تحدث الخواجة عن التميز الإبداعي للسبب في مجال
صياغة قصيدته النثرية وتوقف عند عدة أمور ومحاور كثيرة
سلط عليها الضوء للإنارة عليها منها:

1 - التفرد

حيث يتعرف القارئ إليه دون أن يقرأ اسمه، وهذا التفرد
طال الشكل والمضمون معا
زيارة من حنجرة الذاكرة .
ترسم وجهاً
يباغطني
كل مساء

2 (مشهد في رثي)، «مشارك»، 1998م، (قميص) عبدالله محمد السبب، ص

81 .

الكثير من ناظمي الشعر، إذ تميز في بناء، ميزه بشكل خاص
بقصيدته، جعلته من الحداثيين المتمكنين من فن التواصل غير
المباشر والمباشر في أحيان أخرى .

معذرة.. أيتها اللغة

إنني مع الشعر

ومعي،

معي،

معي..

تنبت الأعاصير..

تزه العاصف،

وتزدهر الأسئلة. (1)

دلالات المكان في شعر

عبدالله محمد السبب

من خلال علاقته الشخصية مع شاعرنا (السبب) أدرك
الدكتور الخواجة مدى التقاطه لجوانب وحيثيات المكان عند
(السبب).

فالمكان ليس عنصراً مكماً أو (إكسسواراً) يحشو به
الشاعر قصيدته مستنداً عليه في إكمال القافية أو لغرض
الوزن الشعري، بل هو (المكان) عنصر هام ذو دلالة لديه
ومؤثر في جسد القصيدة، حيث أشار الدكتور إلى أن السبب
استفاد من المكان في بناء قصيدته ليكمل المشهد الدرامي
والشعري في رسائله المبطنة في كلامه المنسق ضمن قصيدة
تحمل في طياتها تفاصيل زمكانية تتسل بهدوء توصله إلى
غايته دون أن تشعر كقارئ .

تباشير رجل من برج الصوم

إلى سنبل الشعر

زغرودة بوح في مسار الابتعاث

إلى امرأة..

من سلالة البحر،

والتمر،

والطين.

امرأة،

من سلالة الماء والصهيل.

إلى سيدة الجهات الأربعة،

والعشرين:

حبيبتي

1 (عصر)، 1997م، عبدالله محمد السبب

«الزَّيَاء»

امرأة بطعم الذاكرة

توارت خلف وجهي

وأخذت تفيض بالارتياح!

وعند «شَمْل» الخبر اليقين! (2)

4- المعادل الكنائّي

المعادل الكنائّي لدى الشاعر السبب لا يتأطر بالحدود
البلاغية وإنما يتجاوز ذلك إلى منح هذا المعادل جواز سفر
دبلوماسي، بحيث يشترك ويشارك مع الشكل والمضمون من
أجل التلوين والانحناء والإثراء ومنح الدلالات العمق الكافي.

لا تدع المسمار يغادر

دع الحائط يقف بسلام

دع الحائط

دع

عد

الحائط بسلام

الحائط يقف

قف، قف، قف

لا..

تتأفف! (3)

لعبة المعنى والدلالة والتخصيب

أكد الدكتور هيثم يحيى الخواجة على امتلاك شاعرنا عبد
الله محمد السبب ملكة لعبة المعنى والدلالة. وذكر الخواجة أنه
على الرغم من اعتماد السبب منهج الاقتصاد والاختزال في
الألفاظ، فإنه في الوقت ذاته لا يتخلّى عن المعنى :

وفي فيك دمٌ

دامعٌ

دامعٌ

في الرماد

هيهات

يعود الحميْضُ

والحموضة

في الطين موعلة

وفي الطين مولعة

وعلى جبينك

تتدلى منه

عناقيد صمت

وفي عينيه

تراتيل جنون

الصمت

صافرة تتأوَّب

وينام! (1)

2 - مستويات التعويض

امتلك السبب أساليب مختلفة للتعويض عن النظام
الإيقاعي والإمساك بخيوط الإيقاع الداخلي الإيقاع الموسيقي
في القصيدة.

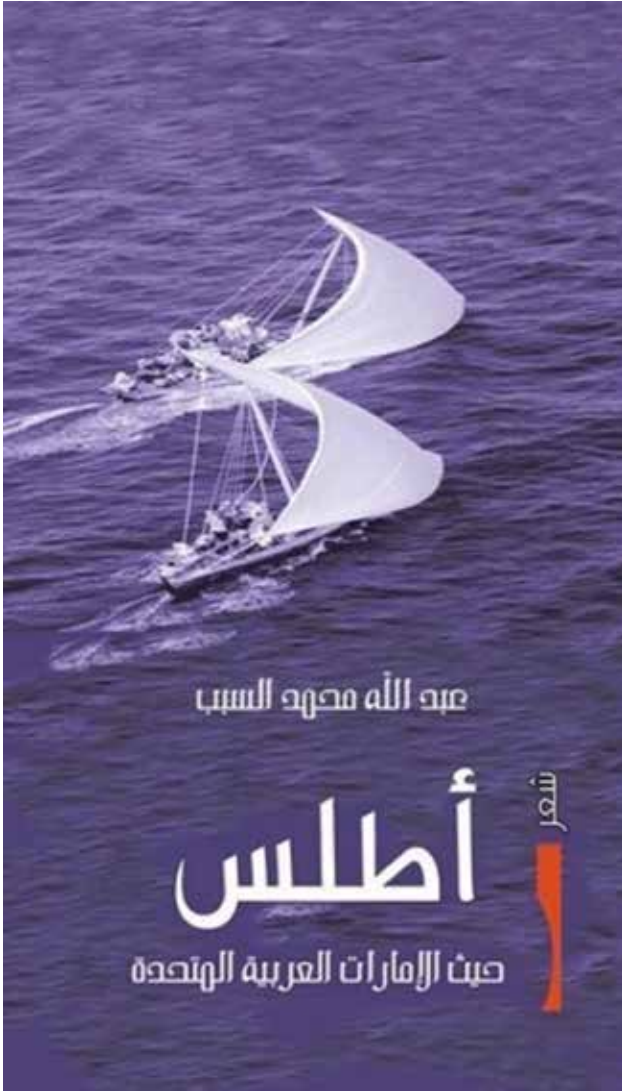
3 - استثمار المكان (دلالات وتوظيف)

نصوص السبب مشاكسة في البنية الفنية والدلالات
الجمالية وفي توظيف المكان في البنية الفنية.

2 (المرايا تحدث أخبارها)، 2008م، عبد الله محمد السبب، ص 85 .

3 (المرايا تحدث أخبارها)، 2008م، عبد الله محمد السبب، ص 152 .

1 (المرايا تحدث أخبارها)، 2008م، عبد الله محمد السبب، ص 11 .



ولست هنا بوارد ذكر الحوار كاملاً بقدر ما لفت نظري ما قاله الدكتور الخوجة بالحرف مستعيراً هذه الفقرة لأنها تلخص وتوضح دلالات هذا الحوار «اقتباس» (إنك أمام شاعر مختلف حقاً، وأمام شاعر يرفض الإجابات التقليدية، بل يغلف إجاباته، رؤيته للحياة ومفهومه للشعر، هذا عدا عن طرحه مجموعة من التساؤلات المشروعة حول الشعر والإبداع والشاعرية وغير ذلك.

ولما كان الشاعر عبدالله محمد السبب شاعراً مختلفاً بسبب لغته الشعرية المكثفة واعتماده على الجمل القصيرة المتلاحقة المحدودة الكلمات واستناده إلى الصورة الخاطفة، معتمداً الإيجاز في التعبير وتحويل دلالات اللفظة الشعرية عبر التوليدات والاشتقاقات، وتبديل ترتيب الحروف، فإن هذا الشاعر، الذي عرف بتضيد المعاني ورصفها باتجاهات

طبع الرماة
قبلة
ذرية
يا جبلاً
من عاج
وزجاج!
حَسْبُكَ
حَسْبُكَ
سُحْبُكَ
حُبُكَ
بِكَ
ك... (1)

وتطرق الدكتور الخوجة إلى عناصر التخصيب من مثل التكرار والاشتقاق والتحفيز وعناصر أخرى التي استفاد منها السبب ، مؤكداً على ذائقة الفنية وتمكنه و استحوذه على ملكة لفت نظر القارئ بهدوء ودماثة .

مدن مدينت
مدمنات
على الترجل
عن الرجولة
عن البطولة
عن القبض
على فرس النصر
في الرهان
على قصب السبق
في قولة الوقت
في الحسم النزيه
للمدينة الشمس
للمتينة العزم
في اللحظة الصائبة (2)

وحتى يتم اكتمال الرؤية لدى القارئ فقد فضل الدكتور الخوجة ناهيك عن الشواهد الشعرية التي ذكرها من دواوين السبب أن يورد حواراً للسبب متطرقاً إلى جوانب عده تظهر بأريحية المحاور التي لم يذكرها من خلال دراسته التفصيلية عن شعر السبب كشاعر ليكمل الرؤية كإنسان.

1 (المرايا تُحدث أخبارها)، 2008م، عبدالله محمد السبب، (ص: 79 - 81) .
2 (أطللس حيث الإمارات العربية المتحدة)، 2014م، عبدالله محمد السبب، ص 65 .

أمامي عبر شعره وأجوبته وألتقط بعض الكلمات التي تخرج بعفوية، ولكن لها مدلولاتها العميقة، التي لا بد أن تستوقفك وأنت تنسل الأفكار، فكرة بعد فكرة، من مخزون كلمات السبب وعلى سبيل المثال :

(ألجأ إلى الشعر..)

وأيضاً

(أذن له بإفشائها متى وكيفما شاء..)

وأيضاً

(بصورة غير مجانية، وغير استهلاكية)

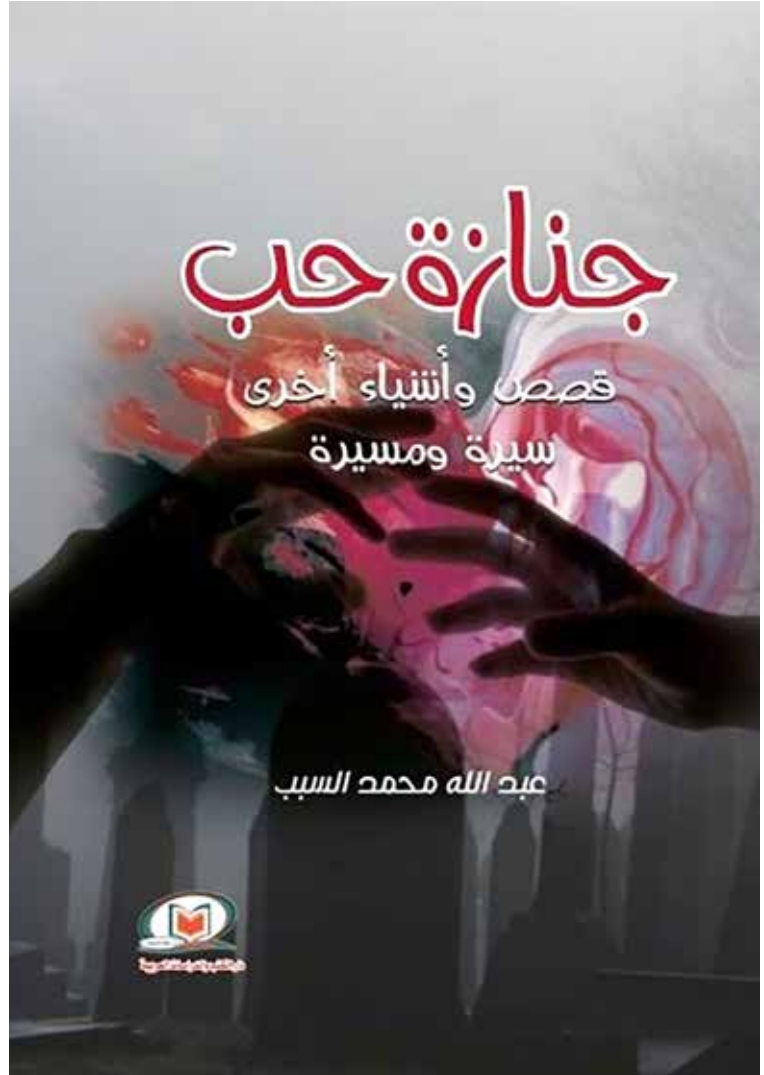
وأيضاً

(الشعر وأنا: توأمان، شقيقان، صديقان.)

وفي ختام الكتاب تطرق الخواجة لمختارات من شعر السبب معلقاً على دلالاتها موضعاً ما وشت تلك الكلمات إذ يجد القارئ كما وجد الدكتور الخواجة مادة خصبة وصورة بيانية، ورسائل إنسانية جميلة، وتقنية وانسيابية، في جر الكلمات بسهولة أحياناً وبألفاظ قوية أحياناً أخرى، تشي بمخزون لغوي وإحساس مرهف عال ميز السبب. وختم الكتاب بالإقرار أن السبب شاعر حدائي، متفرد، كان له أثر جلي في قصيدة النثر الإماراتية. وأنا كقارئ لهذا الكتاب أكدت لي هذه الدراسة أن السبب شاعراً بجدارية، وأن المستقبل أمامه ليكشف لنا، وليكاشفنا. ببوح نفسه الطيبة، التي تقرأ الواقع بعين مرهفة، فتدل عليه بنسق من حروف، ترتقي إلى الإنسان أولاً وبالإنسان ثانياً.

ولا أنكر وأقر أن لشعر السبب نكهة جميلة تجعلك تعيش جمالية نصه، إلا أن الجوانب التي أثارها الدكتور هيثم يحيى الخواجة وأشار إليها بعين الخبير المحترف تجعلك تقف وتنبش أمام قراءة جلية لا يستطيع محاكاتها إلا أمثال الدكتور الخواجة الذي أثار على جوانب عدة أنت كقارئ للشعر قد تصلك بشكل لا إرادي، ولكن عين وخزينة ضخمة يملكها الدكتور الخواجة جعلت لهذه القصائد نكهة أخرى وبصمة لجنس أدبي راق.

وما أنصح به، هو الاستمتاع بقصائد السبب، وتثقيف النفس، بقراءة هذه الدراسة القيمة عنه، والتي أنصفتها كشاعر وأفادتنا كمتذوقي الفن والأدب على اختلاف أجناسه.



مختلفة لبناء قصيدته الهرمية، فإن محاورته تعني الكثير.) انتهى الاقتباس .

وعند سؤال السبب السؤال التالي : ماذا يعني لك الشعر؟ أجاب: هو توأم شقيق وصديق. ولدنا معاً، كبرنا معاً، وترجم كل منا رغبات الآخر. حين ألتفت إلى نفسي وأنفاسي، ألجأ إلى الشعر.. أفضي له بأسراري، وأذن له بإفشائها متى وكيفما شاء.. لكن بصورة غير مجانية، وغير استهلاكية، ولا تتيح للقارئ العادي والبسيط معرفتها بتلك السهولة التي قد يتصورها البعض، ولا يمكن للناقد إدراكها ببساطة.. فعليه أن يشمر عن أدواته النقدية ومعرفته اللغوية والأدبية كي يفك شفرتها وسبر أغوارها وبلوغ مُرادها. هكذا نحن، الشعر وأنا: توأمان، شقيقان، صديقان، قرينان، وكفى.

وهنا أقف أنا كقارئ لهذا الرسم الضوئي الذي يتراءى

رسائل توعوية بمناسبة يوم سلامة الأغذية

للوفاء في هذه الفئة العمرية .

حقيقة 2:



تعود الأغذية الآمنة و المغذية بالفائدة على نمو الطفل و تطوره عن طريق تحسين الإمكانات الفكرية و البدنية ، فضلاً عن تحسين الأداء المدرسي و إنتاجية العمل في حياة البالغين.

- سلامة الأغذية لها أثر مباشر على الصحة

تسمح الأغذية الآمنة بامتصاص المغذيات ، و تعزز التنمية البشرية على المدى الطويل و تحقيق أهداف التنمية المستدامة. ويمكن الوقاية من معظم الأمراض التي تنتقل عن

- إن لم تكن آمنة فإنها ليست أغذية

لا يوجد أمن غذائي من دون سلامة الأغذية ولا تلبية الأغذية الاحتياجات الغذائية و تساعد البالغين على عيش حياة مفعمة بالنشاط و الصحة و تساعد الأطفال على النمو و التطور ، إلا عندما تكون آمنة.

حقيقة 1:



حيث يعتبر الأطفال دون سن الخامسة أكثر عرضة لسوء التغذية و الوفيات بسبب الأغذية غير الآمنة، و هم يتحملون 40 % من عبء الأمراض التي تنتقل عبر الأغذية. و قد أدت الأغذية غير الآمنة إلى حالة وفاة واحدة من أصل كل 6 حالات وفاة بسبب الإسهال الذي يعد أحد الأسباب الرئيسية



يمكن للميكروبات المقاومة لمضادات الميكروبات الانتقال من خلال السلسلة الغذائية أو عن طريق الاتصال المباشر بين الحيوان والإنسان أو من خلال البيئة ، و يقدر أن حوالي 700000 شخص حول العالم يموتون سنوياً بسبب العدوى بأمراض مقاومة لمضادات الميكروبات.

حقيقة 3:



يمكن للأمراض الطفيلية التي تنتقل عن طريق الأغذية أن تسبب مشاكل صحية حادة و مزمنة. و يقدر عدد الإصابات الناجمة عن 11 مرضاً طفلياً رئيسياً بحوالي 48.4 ملايين إصابة سنوياً ، تنتقل 48 % منها عبر الأغذية.

طريق الأغذية من خلال المناولة السليمة للأغذية و التخفيف.
حقيقة 1:



يصاب شخص واحد من أصل كل عشرة أشخاص في العالم بالمرض بسبب الأغذية الملوثة كل عام .
حقيقة 2:



- الجميع مدراء للمخاطر

- يقوم الجميع بتقييم المخاطر على سلامة الأغذية كجزء من خياراتهم اليومية و يتم اتخاذ هذه الخيارات من قبل الأفراد وبصورة جماعية من قبل الأسر ، و المجتمعات المحلية ، و الأعمال التجارية و الحكومات.



حيث على المستهلكين :

1 - تعزيز سلامة الأغذية من خلال محاولة إحداث التغيير و من خلال اتخاذ خيارات آمنة و صحية على صعيد الأنماط الغذائية. فإنكم تساعدون في تقليل عبء الأمراض في العالم و تدعمون النظم الغذائية المستدامة. يمكنكم تعلم المزيد عن سلامة الأغذية من خلال الانضمام إلى حملة #اليوم-العالمي-للسلامة-الأغذية

2 - الالتزام بالمناولة الآمنة للأغذية في المنزل : و ذلك من خلال اتباع الوصايا الخمس لضمان مأمونية الغذاء و التي وضعتها منظمة الصحة العالمية ألا وهي :

- 1 - حافظ على نظافتك
- 2 - افصل بين الطعام النيء و الطعام المطبوخ





منها و يعود بالنفع على كوكب الأرض.

- تستند سلامة الأغذية إلى العلم

- لا يستطيع المستهلكون عادة معرفة ما إذا كانت أغذيتهم آمنة من خلال النظر والشم ، لكن العلماء طوروا اختبارات و أدوات للكشف عن الأغذية غير الآمنة و يقدم علماء الأغذية و علماء الأحياء الدقيقة و الأطباء البيطريون و الأطباء و علماء السموم على سبيل المثال نصائح حول الممارسات الضرورية في إنتاج الأغذية و تجهيزها و تناولها و تحضيرها لجعلها آمنة . و عندما يتم تطبيق الممارسات الآمنة على امتداد السلسلة الغذائية تصبح الأغذية آمنة.

3 - اطلب الطعام جيداً

3 - حافظ على إبقاء الطعام في درجة حرارة مأمونة

4 - استعمل المياه المأمونة و المواد الغضة المأمونة.

حقيقة 1:

تفيد إنتاج الأغذية الآمنة الاقتصاد من خلال زيادة الإنتاجية و السماح بازدهار أسواق الأغذية الوطنية و استقرار الصادرات الغذائية و التجارة و هي تخفف الضغط على نظم الرعاية الصحية.

حقيقة 2:

يقلل إنتاج الأغذية الآمنة من الفوائد الغذائية و المهدر

اليوم العالمي للتبرع بالدم

إعداد مهرة طبيب الشحي

يقام اليوم العالمي للتبرع بالدم في تاريخ 24 يونيو وهذه الفعالية هي مناسبة يتم فيها رفع مستوى الوعي في المجتمع وهو عمل إنساني نبيل لأنه يساهم في إنقاذ حياة الآلاف من المرضى ومن خلال الفعاليات التي تنظم في هذا اليوم يتم توعية المجتمع بأهمية التبرع بالدم إذ أن عملية التبرع بالدم تساهم في إنقاذ الأرواح وهو إجراء طبي وصحي يتطوع به مجموعة من الأفراد ويتم به نقل الدم وقد تتم العملية من شخص سليم معافى إلى شخص مريض مثل الأشخاص الذين يتعرضون إلى حوادث أو المرأة الحامل التي تتعرض للنزف قبل الولادة وكبار السن والعديد من الأمراض المختلفة

وكذلك مرضى الدم ومرض السرطان والعمليات الجراحية وتوجد أنواع للتبرع بالدم كالدّم الكامل وهو النوع الأكثر شيوعاً في عمليات التبرع ومكونات الدم تشمل الخلايا الحمراء والبلازما وكذلك الصفائح الدموية ويجب أن يكون المتبرع يتمتع بصحة جيدة ويتبرع بحوالي (450 - 500) مل من الدم ومن دون أي أخطار على صحته أو أي جوانب سلبية ويمكن للمتبرع التبرع كل شهرين ألا يتبرع أكثر من خمس مرات في السنة ومن فوائد التبرع بالدم زيادة نشاط الدورة الدموية في الجسم وزيادة نشاط نخاع العظام لئتم إنتاج خلايا دم جديدة والتبرع بالدم أيضاً يقلل من نسبة الحديد لأنه يسبب الإصابة بأمراض القلب ، وتوجد حالات لا يسمح لها بالتبرع بالدم بأن يكون عمر المتبرع أقل من 18 سنة والمصاب بفقر الدم الحاد وأيضاً المصاب بأمراض الدم التي قد تكون وراثية والذين لديهم أمراض مزمنة مثل مرض السكري ومرض السرطان والذين لديهم أمراض معدية وهناك نصائح يجب على المتبرع اتباعها بعد التبرع بالدم حيث يجب عليه أن يأخذ قسطاً من الراحة وعليه الانتظار بعد التبرع لمدة 15 إلى 20 دقيقة ومن الضروري أن يأكل وجبة صحية وعليه تجنب النشاط الشاق والمتعب مثل ممارسة الرياضة وعندما يشعر المتبرع بـ «الدوخة» يجب عليه الاستلقاء فوراً ورفع قدميه والإكثار من شرب الماء وشرب السوائل المفيدة للجسم. وهناك خطوات متبعة يجب على المتبرع القيام بها وهي أن يجتاز الفحص الطبي مع توافر الشروط العامة التي تسمح للمتبرع بأن يتبرع بدمه وأيضاً إجراء التحاليل والفحوصات الشاملة والدقيقة وكذلك إجراء اختبار للتأكد من توافق دم المنقول ودم المريض واستخدام مرشحات كريات الدم البيضاء.

معايير منظمة الصحة العالمية للتبرع بالدم .:

وكذلك مرضى الدم ومرض السرطان والعمليات الجراحية وتوجد أنواع للتبرع بالدم كالدّم الكامل وهو النوع الأكثر شيوعاً في عمليات التبرع ومكونات الدم تشمل الخلايا الحمراء والبلازما وكذلك الصفائح الدموية ويجب أن يكون المتبرع يتمتع بصحة جيدة ويتبرع بحوالي (450 - 500) مل من الدم ومن دون أي أخطار على صحته أو أي جوانب سلبية ويمكن للمتبرع التبرع كل شهرين ألا يتبرع أكثر من خمس مرات في السنة ومن فوائد التبرع بالدم زيادة نشاط الدورة الدموية في الجسم وزيادة نشاط نخاع العظام لئتم إنتاج خلايا دم جديدة والتبرع بالدم أيضاً يقلل من نسبة الحديد لأنه يسبب الإصابة بأمراض القلب ، وتوجد حالات لا يسمح لها بالتبرع بالدم بأن يكون عمر المتبرع أقل من 18 سنة والمصاب بفقر الدم الحاد وأيضاً المصاب بأمراض الدم التي قد تكون وراثية والذين لديهم أمراض مزمنة مثل مرض السكري ومرض السرطان والذين لديهم أمراض معدية وهناك نصائح يجب على المتبرع اتباعها بعد التبرع بالدم حيث يجب عليه أن يأخذ قسطاً من الراحة وعليه الانتظار بعد التبرع لمدة 15 إلى 20 دقيقة ومن الضروري أن يأكل وجبة صحية وعليه تجنب النشاط الشاق والمتعب مثل ممارسة الرياضة وعندما يشعر المتبرع بـ «الدوخة» يجب عليه الاستلقاء فوراً ورفع قدميه والإكثار من شرب الماء وشرب السوائل المفيدة للجسم. وهناك خطوات متبعة يجب على المتبرع القيام بها وهي أن يجتاز الفحص الطبي مع توافر الشروط العامة التي تسمح للمتبرع بأن يتبرع بدمه وأيضاً إجراء التحاليل والفحوصات الشاملة والدقيقة وكذلك إجراء اختبار للتأكد من توافق دم المنقول ودم المريض واستخدام مرشحات كريات الدم البيضاء.



WORLD BLOOD DONOR - DAY -

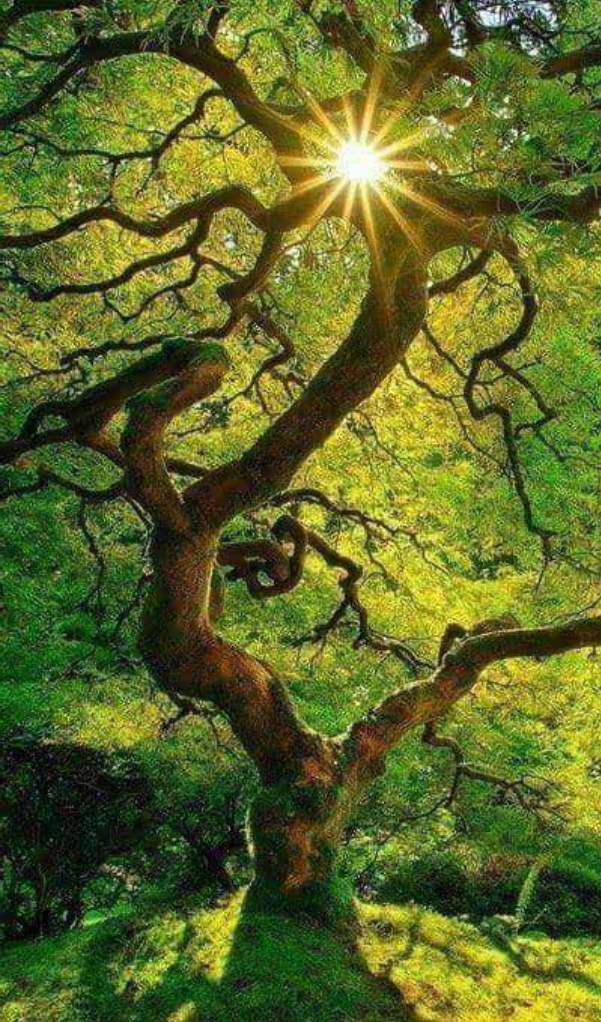
عن الأنظمة والقوانين لسياسة العمل في أي بنك دم فرعي وتوجد مجموعة من الاختبارات ليقوم المتبرع بالتبرع بالدم وهي لمنع نقل العدوى القابلة للانتقال وتوجد اختبارات باهضة الثمن ولا يتم اللجوء إليها بسبب تكلفتها ويتم استخدام أكثر من اختبار للكشف عن مرض واحد ، قد يكون هناك أعراض للمتبرعين بالدم وبالعالم لا توجد مضاعفات ولكن قد يحدث لدى المتبرعين بعض الكدمات أو التورم مكان أخذ الإبرة أو الشعور والإحساس بالإغماء والقيء والشعور بالدوخة وبالعالم يعوض الجسم كمية الدم التي فقدها الجسم خلال الساعات التالية .

يساعد التبرع بالدم في إنقاذ حياة البشر والوقاية من أمراض القلب وأمراض الكبد والحافظ النفسي والتبرع بالدم يعزز من جودة الحياة ويساعد على نقص الوزن بسرعة وقطرة من الدم قد تساعد في إنقاذ حياة مريض وتجعل العالم ينبض بالحياة .

- 1 - يجب استشارة الطبيب قبل التبرع
 - 2 - الكشف الطبي الشامل والدقيق في كل مرة يريد المتبرع التبرع بالدم
 - 3 - فحص كل وحدات الدم للتأكد من خلوها من الفيروسات
 - 4 - الاستخدام الأمثل للدم الذي يتم نقله من المتبرع للمريض
- ومن الفوائد التي يحصل عليها المتبرع بعد تبرعه بالدم أنه يطمئن على صحته بسبب أن كل متبرع قد يخضع إلى إجراء فحص طبي شامل ودقيق لدمه والتبرع بالدم له إيجابيات مثل : يقلل من الإصابة بأمراض القلب ومساعدة الآخرين لأن التبرع بالدم هو نوع من التضحية والتعاون وله الأجر والثواب ، وتوجد أماكن عديدة للتبرع بالدم في دولتنا وتنقسم إلى مراكز رئيسية وفرعية والمركز الفرعي هو البنك الذي يكون مسؤول

عوالم بداخل عالم

عائشة علي الشحي



كلمات التوجيه من أمي ومن معلماتي كانت مثل الشريط الذي يدخل في عقلي ثم يلف حول دماغي لتترسخ عندي المبادئ و القيم، الشريط الملتف حول أدمغتنا يلف ليخرج مرة أخرى عن طريق أفواهنا لينتشر في آذان كل من يقف أمامنا ومن نريد أن ننقل له الفيلم المطبوع .

«الصغير يحترم الكبير و الكبير يعطف على الصغير» الاحترام انحصر في هذا المعنى البسيط في عقول الأطفال باحترامهم من هم أكبر منهم سنًا وتركوا كل ما دون ذلك من كائنات حية أخرى و جميع النعم التي أنعمها الله علينا حتى فقدت هذه الجوهرة معانيها بسبب عدم صقل المعنى الحقيقي لها.

فتحت فتاة باب الغرفة مسرعةً لضرورة التجهز للخروج إلى موعد مهم فإذا بأختها الصغيرة على السرير في فقاعة الظلام الدامس والصقيع البارد غارقة في عالم الأحلام بعد يوم دراسي طويل ومتعب ، يأتي السؤال هنا طارقاً لعقولنا هل الاحترام الآن واجب في مثل هذا الموقف ؟

الجو حار جداً في الصيف وبالأخص بعد انتهاء العمل كل ما يفكر به المرء هو التوجه سريعاً إلى المنزل إلى المأوى



*موقف الفتاة مع أختها عن طريق عدم إصدار الضوضاء و تشغيل الأضواء وفتح الستائر هو احترام ممزوج بالعطف.

*موقف الرجل مع البطة وأبنائها ، كيف أنها لابد أن تسلك الدرب نفسه لن يقدم أو يؤخر فهو احترام ممزوج بالرحمة.

العائلي الذي سينعش روحه من جديد ، لكن الغريب الذي حصل في الفيديو المتداول على برامج التواصل الاجتماعي الذي شاهده هو أن شخصاً ما توقف فجأة في منتصف الطريق و تراجعت المركبات من خلفه و كان الخبر الصاعق هو أن بطة مع صغارها قرروا العبور في منتصف الطريق للوصول إلى الضفة المقابلة ! فتأتي التساؤلات مرة أخرى أهو عطف في قلب الرجل أم هو معنى جديد للاحترام ؟

نحن في عالم واحد بداخله عوالم أخرى! لكل كائن حي عالمه الخاص ، أي مسار قدر له و حياة مليئة بتجارب مختلفة عن البقية . مرت على مواقف عدة وجميعها كانت تصب في بحر الاحترام ، رسمت معنى جديداً لهذه الكلمة في عالمي مثلها مثل ورق الشجر ، كثير وأخضر ومسر ونافع بدون تنقذ الشجرة جمالها وحسنها وحتى ظلها ، له معان كثيرة ومتفرعة تبدأ باحترام الإنسان لله وتعاليمه ثم احترام الإنسان لنفسه وذاته ثم يتفرع للعالم بما فيه من أرواح وعادات و هوايات و تقاليد لينتج عنه العطف و الحب و التقدير .

معاً نحو المستقبل

فريق استشراف المستقبل
دائرة بلدية رأس الخيمة

قادت دولتنا الحبيبة مسيرة استشراف المستقبل في السنوات الماضية ،
و عملت دون كلل أو ملل بتوفير كل السبل و الحوافز التي تجعل من عملية
استشراف المستقبل حافزاً رئيسياً في تنمية الدولة و تطوير جودة الحياة
للأفراد بشكل مستمر.



نعني باستشراف المستقبل
محاولة القراءة الصحيحة
للمستقبل و الاستعداد والجاهزية
له من خلال عملية منظمة يتم فيها
استخدام مجموعة من الأدوات
والطرق و المنهجيات والنظريات
ووضع السيناريوهات المستقبلية
وتحديد الفرص والمخاطر.
تتلخص عملية استشراف
المستقبل و حسب استراتيجية الدولة
في ثلاثة محاور رئيسية تتمثل بـ :

- الاستشراف و الاستكشاف
المبكر للتحديات والأزمات
المستقبلية وتحليلها
ومعالجتها ووضع الخطط



الاستباقية لها.

• مواجهة تحديات وغموض المستقبل ومعالجة أعراضها بشكل مؤسسي منظم.

• استغلال الفرص المستقبلية بناء على الرؤى والقيم والأهداف الوطنية المستقبلية بعيدة المدى على كافة المستويات لتحقيق إنجازات نوعية لخدمة مصالح الدولة والأجيال الحالية والمستقبلية.

بالتوازي مع مبادرات الدولة و كجزء لا يتجزأ من منظومة العمل الحكومي و الخدمي في إمارة رأس الخيمة ، دأبت دائرة البلدية على تمكين عناصر استشراف المستقبل ، و عملت على تكوين فريق من موظفي الدائرة للعمل على إعداد المنهجيات الخاصة باستشراف المستقبل بالتعاون مع الإدارات و الأقسام داخل نطاق الدائرة ، و بما يخدم تطوير الأساليب المتبعة و الوقوف على المشاكل و التحديات المستقبلية إضافة إلى التأكيد على الرؤى المستقبلية و الأهداف الوطنية





« لا يمكن لأمة طموحة أن تحقق أهدافها بالركون إلى إنجازات الماضي فما مضى قد مضى و التاريخ يكتب دائماً في الحاضر و المستقبل و هذا يدعونا إلى مزيد من العمل و مزيد من الابتكار و مزيد من التنظيم، ووجب علينا البقاء متيقظين للتوجهات و التحديات التي ستصادفنا منطلقين من قراءة صريحة و عميقة لوضعنا الراهن و مواكبين للمتغيرات و المستجدات الإقليمية و الدولية و مصممين على استباق الأحداث بما يضمن مستقبلاً حافلاً بالإضافات النوعية لإنجازات الرواد المؤسسين لدولتنا العظيمة و بالعيش الرغيد الآمن المستقر الموفور الكرامة و الاحترام لأجيالنا الآتية. » (صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة ، رئيس مجلس الوزراء ، حاكم دبي)

« سر نجاحنا يكمن في رؤيتنا الشمولية، يكمن في استشرافنا للمستقبل، وفي ارتباطنا الوثيق بمبادئنا السامية، وفي فخرنا بقيمتنا و موروثنا وعاداتنا الأصيلة، ابن الإمارات كريم مضياف شهم، منفتح على الآخر المختلف، وذي قادر على التأقلم مع مختلف الظروف، والتنوع الثقافي في الإمارات

السامية التي تسعى الدولة لإبرازها و إعدادها لمستقبل زاهر يخدم مصالح الدولة و الأفراد.

دولة المستقبل هي الدولة التي يكون لديها الرؤية والمرونة والمبادرة والقدرة الاستباقية الناجحة والمستدامة ، و هي التي تعمل على بناء القدرات و الاستثمار بعيد المدى و تطوير البنى التحتية و المرونة و التخطيط بما يعمل على إنجاح الرؤى والمبادرات والاستجابة المسبقة لتحديات المستقبل.

من هنا يأتي دور فريق استشراف المستقبل لدى دائرة البلدية لتحفيز العمل بمنظور مستقبلي على دراسة الواقع و التخطيط للمبادرات المستقبلية و التنسيق مع الفرق الأخرى لدى الدائرة وضمن إطار الاستراتيجيات الحالية و المستقبلية للعمل ، هذه الدراسات لا بد أن تركز على المبادئ الأساسية للاستشراف و أن تعمل على استعمال كافة الأدوات المتاحة لتضمن نجاح العملية الاستشرافية من خلال المؤشرات الأولية لعملية التطوير و لاحقاً للمخرجات النهائية و المبادرات المكتملة.



نقطة قوة أسست لحالة من التلاقي الحضاري المثمر».

(صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، حاكم رأس الخيمة).

• توعية الكادر الوظيفي للدائرة بأساسيات استشراف

المستقبل و دور الفريق.

ومن هذا المنطلق تم العمل على تجهيز واعتماد المنهجية الخاصة بعمل فريق استشراف المستقبل لعام 2022، حيث تلخصت أهدافها في الآتي:

• توضيح دور الاستشراف في عملية التخطيط

الاستراتيجي.

• تلبية متطلبات الجيل الرابع من الاستشراف.

مؤكدين حرصنا الدائم وسعينا الجاد على أن تتكامل جهود الفريق بالنجاح الذي يخدم إمارتنا الحبيبة، وبما يتوافق مع استراتيجيات الدولة نحو التقدم و الريادة، متمنين من الله أن يحفظ حكام و شيوخ البلاد وأن يوفقهم في إكمال مسيرة المجد والعطاء.

• توفير مرجعية للعمل الاستشرافي قابلة للقياس والتحسين.

• وضع وثيقة استشراف تزيد من كفاءة وفعالية الخطة

محطات (3)

عبدالعزیز کرم البلوشي

على الموقع نفسه.

وتوفر وجهات الطعام في القرية العالمية، التي يطلق عليها لقب «روائع ترضي كل الأذواق»، مجموعة متنوعة من الأطباق والمطابخ العالمية الأكثر شهرة في المنطقة، ضمن مزيج فريد من خيارات المأكولات في القرية.

تعاون بين (سيبكس) و(كيندريل) لتعزيز القدرات الرقمية للعملاء



أعلنت «كيندريل»، أكبر مزود لخدمات البنية التحتية في مجال تقنية المعلومات في العالم، و«سيبكس» الإماراتية، مقدّم أبرز الحلول والخدمات في مجال الأمن الرقمي، عن تعاون



القرية العالمية تفتح باب التسجيل للمطاعم والمقاهي في موسمها الـ 27

أعلنت القرية العالمية، أحد أكبر المتنزهات الثقافية في العالم، والوجهة العائلية الأولى للثقافة والترفيه والتسوق في المنطقة، فتح باب التسجيل أمام المطاعم والمقاهي الراغبة بالمشاركة في موسمها السابع والعشرين، الذي سينطلق في أكتوبر المقبل. ويمكن للمستثمرين في مجال المأكولات والمشروبات تسجيل عروضهم للمشاركة في الموسم المقبل، عبر البوابة الرقمية الخاصة بالأعمال التجارية على الموقع الإلكتروني للوجهة، لفرصة توفير خدماتهم ومنتجاتهم، كما يمكن للمستثمرين في مجال المأكولات الشعبية تسجيل طلباتهم

قطاعاً مستهدفاً للنمو وذلك بحسب بيانات صادرة عن وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة.

منتدى اصنع في الإمارات استثمار . شراكة . نمو

وتشمل القطاعات المستهدفة «المعادن والبتروكيماويات والمنتجات الكيماوية والبلاستيك والآلات والمعدات والصناعات الدفاعية والصناعات الدوائية والتكنولوجيا والمعدات الطبية والاتصالات والأغذية والمشروبات والتكنولوجيا الزراعية».

(أدنوك) تعتزم شراء منتجات يمكن تصنيعها محلياً بقيمة 70 مليار درهم



أعلنت شركة بترول أبوظبي الوطنية «أدنوك» عن عزمها شراء منتجات يمكن تصنيعها محلياً تبلغ قيمتها 70 مليار درهم / 19 مليار دولار أمريكي، جاء ذلك خلال مشاركتها في منتدى «اصنع في الإمارات» الذي عقد في مركز أدنوك للأعمال بأبوظبي.

ووقعت «أدنوك» خلال المنتدى اتفاقيات مع مصنعين محليين ودوليين لتوفير نسبة من احتياجاتها التي تخطط

استراتيجي يهدف إلى تعزيز المرونة الإلكترونية للعملاء في الإمارات والشرق الأوسط.

وفي إطار هذا التعاون، تهدف الشركتان إلى مساعدة العملاء على حماية أعمالهم ودعم تحولهم الرقمي بالاستفادة من ريادة «كيندريل» العالمية في خدمات البنية التحتية التقنية، وقدرات «سيبكس» في مجال الأمن الرقمي. وبالإضافة إلى ذلك سيستفيد عملاء «سيبكس» من خبرة «كيندريل» في نقل مهام العمل الحيوية المعقدة وإدارتها وتحديثها، فيما سيتمكن عملاء «كيندريل» بدورهم من الاستفادة من أحدث حلول «سيبكس» وخدماتها.

(جوليوس باير): قوائم انتظار بالشهور لشراء فلل

دبي



أكد بنك «جوليوس باير» السويسري، أن عقارات دبي الفاخرة، وبصفة خاصة الفلل، تشهد حالياً إقبالاً هائلاً من جانب المشترين والمستثمرين العقاريين القادمين من مختلف بلاد العالم.

جاء ذلك، على هامش المؤتمر الذي عقده البنك من مقره في دبي، لإطلاق «التقرير العالمي للثروة ونمط الحياة 2022»، الصادر عن البنك.

في منتدى (اصنع في الإمارات).. 300 منتج جديد يمكن تصنيعها محلياً بأسعار تنافسية

شهد منتدى «اصنع في الإمارات» - الذي انطلق في أبوظبي تحت شعار «استثمار.. شراكة.. نمو» على مدى يومين - تقديم أكثر من 300 منتج جديد يمكن تصنيعها محلياً بأسعار تنافسية ضمن متطلبات الشركات الوطنية التي تشمل 11

ويصنّف أغاتا أقوى إعصار يلامس اليابسة على طول الشاطئ المكسيكي المطل على المحيط الهادئ منذ بدء رصد الأعاصير عام 1949، وفق المركز الوطني الأميركي للأعاصير.



ووصلت سرعة الرياح خلال الإعصار إلى 110 كيلومترات في الساعة، وكان يتقدّم 13 كيلومتر كلّ ساعة.

عملاق الصناعة اليابانية (توشيبا) يحتضر.. هل تنجح محاولات إنعاشه؟



لا يزال مجلس إدارة توشيبا في حالة من الفوضى وسط دعوات من المستثمرين النشطاء لبيع الشركة. وفي مارس الماضي، رفض المساهمون محاولة أخيرة لإنقاذ الشركة من خلال تقسيمها، وقد بدأت مشاكل توشيبا منذ فضيحة المحاسبة، التي خرجت إلى العلن في العام 2015، وأعقب فضيحة المحاسبة أزمة إفلاس شركة وستغهاوس الأمريكية التي تعمل في مجال المفاعلات النووية، والتي تتبع شركة توشيبا.

لشرائها من المنتجات والمواد التي تصنع محلياً بقيمة تبلغ 21 مليار درهم إماراتي / 5.7 مليار دولار أمريكي/.

ووفقاً للاتفاقيات سيقوم شركاء «أدنوك» بإنشاء مرافق صناعية جديدة في دولة الإمارات وتوسعة القائم منها، بالإضافة إلى تعاونهم مع «أدنوك» لاستكشاف إمكانية تنفيذ استثمارات جديدة في قطاع التصنيع المحلي.

محصول البرتقال المتعثر في فلوريدا الأمريكية يواجه موسم العواصف العاتية



تستعد ولاية فلوريدا الأمريكية حالياً لمواجهة موسم الأعاصير العاتية السابع، الذي يوشك أن يبدأ في السواحل المطلة على المحيط الأطلسي، الأمر الذي يشكل معه ضغطاً على الولاية التي تعد أكبر منتج للبرتقال في الولايات المتحدة، حسبما أفادت وكالة بلومبرج للأنباء أمس الجمعة. وقالت بلومبرغ إن هيئة الأرصاد الجوية الوطنية الأمريكية تتوقع أن تضرب ما بين 14 إلى 21 عاصفة سواحل الأطلسي خلال الموسم الذي يستمر لستة أشهر والذي يبدأ في الأول من يونيو.

أقوى إعصار يلامس اليابسة.. (أغاتا) يضرب منتجات المكسيك الساحلية

ضرب الإعصار أغاتا، الأول لهذا الموسم في شرق المحيط الهادي، سلسلة منتجات سياحية على شواطئ في جنوب غرب المكسيك، حاملاً رياحاً عاتية وأمطاراً وسيول.

دولة الإمارات العربية المتحدة بين يونيو و يوليو على 550 ألفاً. وتواصل الناقلة، التي تسيّر أكثر من 2400 رحلة أسبوعياً، إضافة رحلات جوية حيثما أمكن لتعزيز جدولها الصيفي، حيث تعمل حالياً بنحو 80 % من طاقتها قبل الجائحة، وتوفر هذا الصيف أكثر من مليون مقعد أسبوعياً لتلبية الطلب. وتترايد أحجام الحجوزات يومياً مع اقتراب العطلة الصيفية، وتحث طيران الإمارات العملاء الذين لم يخططوا بعد لعطلاتهم وسفرهم على المضي قدماً والحجز الآن لضمان قدرتهم على السفر في التواريخ والرحلات التي يفضلونها.

لوحات داتشيان الصيني (تقوض) صدارة روائع وارهول ومونيه



بيعت لوحة بعنوان «المناظر الطبيعية بعد وانغ زيمينغ» كان قد رسمها الفنان تشانغ دا تشيان في عام 1947، بمبلغ 47.2 مليون دولار في مزاد لدار سوزبيز بهونغ كونغ في شهر أبريل، وذلك بعد 40 عاماً من وفاته. ووفقاً لشبكة «سي إن إن» الأمريكية في تقرير نشرته أخيراً، يعد هذا الفنان في الصين والسوق العالمي عموماً على قدم المساواة مع أمثال وارهول ومونيه. وكانت لوحته هذه الأحدث في سلسلة من المبيعات الكبرى، إذ حقق عمل للفنان أكثر من 354 مليون دولار في مزاد علني في عام 2016 متجاوزاً أي فنان آخر، ميتاً أو حياً في العالم، وفقاً لتصنيف سنوي أصدرته قاعدة بيانات «أرت برايس»، وقد احتل المركز السادس على القائمة نفسها العام الماضي، متقدماً على رسامين من العيار الثقيل في السوق، مثل فنسنت فان غوغ وبانكسي.



طيران الإمارات تشهد مستويات قياسية للحجوزات صيفاً



تستعد طيران الإمارات لموسم صيفي يشهد أعلى طفرة في الطلب على السفر بعد التعافي من تأثيرات الجائحة. ومن المتوقع، وفق أرقام الحجوزات، أن تزيد أعداد المسافرين من

جائزة محمد بن زايد لأفضل معلم

مرح أيمن سعد

جائزة محمد بن زايد لأفضل معلم

MOHAMED BIN ZAYED AWARD FOR BEST TEACHER



تكلّما في العدد السابق عن التعليم بشكل عام في دولة الإمارات، وفي هذه المقالة سنتحدث عن أبرز فعاليات دولة الإمارات الخاصة بالتعليم ونبين كيف اهتمت بالتعليم على مستوى الدولة وكذلك على مستوى الدول العربية.

في العملية التعليمية.

كما تم وضع معايير محددة للجائزة حتى يسعى المعلمون جميعهم للحصول على أعلى مستوى من الإبداع والابتكار، وهي خمسة معايير (التميز في الإنجاز، الإبداع والابتكار، التطوير والتعليم المستدام، المواطنة الإيجابية والولاء والانتماء الوطني، الريادة المجتمعية والمهنية).

ووفقاً لهذه المعايير تكون الجائزة وسيلة لتطوير الممارسات التعليمية، مما يزيد من ثقة المعلمين بأنفسهم، وهذا ينعكس بالإيجاب على الأجيال التي يتم تدريسها، وتحقق تفوقهم في مجالات الحياة كافة.

يطلق على هذه الفعالية جائزة محمد بن زايد لأفضل

معلم، فهي جائزة تعكس مدى أهمية التعليم في حياة الإنسان في دولة الإمارات بشكل خاص وحتى على المستوى العربي، مما يثري العملية التعليمية للمعلمين من خلال الاطلاع على أحدث طرق التعليم واتباع أفضلها لتحقيق الأهداف المطلوبة وتحقيق أقصى استفادة من وسائل التعليم وكيفية استخدامها.

حيث يعتبر المعلم هو عصب العملية التعليمية، وتعد الجائزة تحقيق للمبادئ الأساسية في عملية التعليم، ومواكبة التطور بشكل مستمر، وقد جاءت الجائزة أيضاً بهدف تحفيز المعلمين، وترسيخ القيم والمبادئ وتوجيههم في الطريق الأفضل



وعلى مدار 4 أسابيع، يقوم المختصون بتقديم شرح وافٍ عن الجائزة وبيان معاييرها وأهدافها وآلية عملها، وتبيان شروطها لتحقيق أفضل مشاركة للمعلمين المنتسبين.

وقد دخلت عدة دول أجنبية في نطاق الجائزة في الورشة التعريفية المذكورة وهي سويسرا وفنلندا والنمسا، حيث يتم وصول رسالة الجائزة على مستوى العالم.

بالإضافة إلى إعلان انطلاق الدورة الرابعة بتاريخ 2022\2\1 التي تتيح للمعلمين الفرصة في المشاركة للناطقين وغير الناطقين باللغة العربية، وتم إعلان بدء التسجيل في هذه الدورة حتى تاريخ 2022\3\30 الساعة 12 ظهراً بتوقيت الإمارات.

يتم توزيع مبالغ مالية مجزية للعشرة الأوائل تصل إلى مليون درهم للمركز الأول و500.000 درهم للمركز الثاني و350.000 درهم للمركز الثالث، بالإضافة إلى الدعم التربوي المتمثل برحلات تربوية، كما تتيح لهم الفرصة بالتسجيل في ورش تدريبية نوعية.

كما يتم التقديم على الجائزة عن طريق الموقع الإلكتروني (www.mbzaward.ae).

وفيما يلي رابط موقع الجائزة للاطلاع على كافة التفاصيل المتعلقة بالجائزة:

<https://mbzaward.ae/#/award-criteria>

تتمتع الجائزة بعدة قيم تكسبها قيمة رفيعة على المستوى العالمي، وهذه القيم (الولاء، العدالة، النزاهة، الأمانة، العمل بروح الفريق، تكافؤ الفرص، الشفافية). بالإضافة إلى معايير وقيم الجائزة فهي تمتلك أهداف قيمة يجب ذكرها نظراً لأهميتها:

- تقدير المؤسسات والشخصيات الداعمة لقطاع التعليم
- استشراف وتطوير معايير التميز والابتكار التعليمي وفقاً لأفضل الممارسات العالمية

- ترسيخ ثقافة التميز والإبداع عبر المجال التعليمي
- المساهمة في إعداد كفاءات المستقبل في الميدان التعليمي
- تحفيز المعلمين المبدعين والمبتكرين وتكريمهم

و كراي شخصي أنه هناك أهداف تحققها الجائزة بالإضافة لما سبق، وهي تعزيز روح المنافسة النقية لدى المعلمين، والعمل بروح جماعية، والاستفادة فيما بينهم.

والجائزة كما ذكرنا سابقاً تكون على مستوى دولة الإمارات وعلى مستوى الدول العربية فهي تشمل ضمن نطاقها (المملكة الأردنية الهاشمية، الجمهورية العربية السورية، الجمهورية التونسية، جمهورية العراق، جمهورية مصر العربية، المملكة المغربية، بالإضافة إلى دول مجلس التعاون الخليجي المشاركة).

يتم تقديم ورش تعريفية للجائزة في أوقات محددة باللغتين العربية والإنجليزية، وكانت آخر ورشة تعريفية في تاريخ 2021\11\22، وتكون الورشة على فترتين صباحية ومساءلية،

" خيط الغفلة "



ناصر البكر الزعابي

تسويق الكتب

مزاجية و بدائية الناشرين

التسويق في اللغة : نقل البضائع من المنتج إلى المستهلك؛ نشاط متعلق ببيع البضائع أو خدمات تسويق البضاعة، إرسال البضائع إلى الأسواق للتجار، عرض للبيع.

سانحة لتسويق منتجاتها، إلا أنها تعاني من صعوبة تسويق منتجاتها في الخارج، لعدم وجود وسيط خارجي ولعدم مشاركتها في المعارض الخارجية ، فاكثفت بالحضور المحلي مع تسويق لبعض المؤلفات عبر المواقع الإلكترونية ، دون أن ينال المحتوى ما يستحق.

لا شك أن دور النشر الخاصة تمتلك مرونة أكبر من المؤسسات للمكبتها الخاصة وتمكّنها من المشاركة في المعارض الخارجية وتسويق الكتب عبر المكتبات غير أن هناك إشكالات أخرى برزت على السطح منذ زمن طويل ، أبرز هذه الإشكالات العقود الموقعة بين الناشر و المؤلف فرغم أنها تشكل غطاءً قانونياً يحفظ حقوق الطرفين ، إلا أنه في الوقت نفسه يشكل قيداً على المؤلف ، فحينما يجد المؤلف أن كتابه لم يسلّق بشكل جيّد فإنه يتهم الناشر بذلك ، أما الناشر فينظر إلى الموضوع على أنه صفقة و يعتبر أن سبب ضعف التسويق يعود إلى المؤلف! يقول جورج برنارد شو :

« لا علاقة للزمن بالنضج ، نحن نكبر من خلال التجارب» من خلال تجربة حياة لأحد المؤلفين الذي أصدر ما يقارب عشرين مؤلفاً تنوّعت وسائل نشرها بين مؤسسات ودور نشر محلية وخارجية

نتداول بشكل واسع مفردة التسويق دون أن نتعمّق كثيراً في مفهومها ، وأهميتها فهي واحدة من أهم عناصر النجاح في المجال الاقتصادي ، وبالتالي فإن ارتباطها الكبير في صناعة النشر يعتمد على أسس علمية مدروسة تساعد في نجاح هذا القطاع الحيوي الثقافي، ويختلف التسويق بين مؤسسة وأخرى وفق شرائع و ضوابط و إمكانيات متاحة ، و في عالم الكتب أيضاً يختلف مفهوم التسويق ، فالمؤسسات الثقافية تتبع أسلوباً موحداً في تسويق كتبها مهما كان اسم المؤلف ونوع المصنف، وتجد في معارض الكتب المتاحة فرصة



متعددة سنصل إلى حقيقة واقعية:

عبر المؤسسات الثقافية تمكّن المؤلف من تقديم نفسه ونتاجه بشكل جيد ومقبول نسبياً ، غير أنه وجد صعوبة جمّة في تسويق مؤلفاته خارجياً ، وحين تعاون مع دور النشر المحلية وقع في إشكالية جديدة ، فأحدى دور النشر المحلية غيرت نشاطها إلى نشاط مهتم بأدب الأطفال بشكل كامل فبقي كتابه على الرف تائهاً بين الإصدارات الأخرى ، وحين تعاون مع دار نشر أخرى اصطدم المؤلف بمزاجية حادة حيث لم يقم الناشر بدوره المطلوب من خلال عرض وتسويق الكتاب بشكل فعلي فبقي حبيس الأدراج متهماً المؤلف بضعف المحتوى ١.

قرّر الكاتب التوجّه نحو دور النشر الخارجية هرباً من التكاليف الباهظة و مزاجية الناشرين الذين تعاون معهم في تجارب مريرة للغاية ، حيث وجد سلاسة وسهولة في إنتاج مجموعة من الأعمال ، غير أنه اصطدم بمعضلة جديدة ألا وهي بدائية بعض الناشرين الذين يجهلون بشكل تام أسس التسويق ولا يدركون أهميته القصوى لما فيه مصلحة الطرفين ، كما أن جودة الطباعة رديئة للغاية ، لم يستسلم المؤلف المثابر ، واصل كفاحه ولجأ إلى دور نشر أخرى ذات حضور تمتلك صناعة نشر أفضل من سابقتها ، غير أنه وقع مجدداً بين مطرقة المزاجية وسندان البدائية لأسباب غير مفهومة ، حيث ظهر التحيز الفج لبعض الأعمال وإهمال و تهيمش أعمال أخرى من ضمنها منجزه الأدبي ، و حينما لاحت له

فرصة أخرى عن طريق دار نشر خارجية وشعر بأنه قادر على تسويق أعماله بشكل جيد ، فوجئ لاحقاً بإحجام هذه الدار عن المشاركة في معارض الكتب واكتفائها ببيع كتبها عبر موقعها الخاص فقط ، وهذا ينال في أبسط قواعد التسويق في العصر الحديث ، قام المؤلف الصبور بمحاولة أخيرة حيث لجأ إلى دار نشر تتميز بالجودة ولا تقيّد المؤلف بعقود مجحفة وتمنحه فرصة تسويق كتابه كما يشاء ، كما أنها تمتلك جسور تواصل مع عدة دول أخرى ، لقد تذوّق المؤلف للمرة الأولى شهد النجاح و ظنّ بأنه عثر على ضالته أخيراً بعد سنوات التقصّي ، غير أنه صعد مجدداً بالمزاجية الحادة حيث تم رفع أسعار الطباعة بشكل مبالغ فيه يقترب من الضعف !

بعد هذه الرحلة المضنية و بعد تعب و شقاء كان له تأثيراته المادية والنفسانية ، قرّر المؤلف المثقل أصلاً بأعباء الحياة التوقّف عن النشر بشكل نهائي حيث أبت المروءة أن يستعطف أو يستجدي أحداً من أقرانه الذين يتابعونه عن كثب لكنهم لا يكثرثون به ولا يقدّرون مكانته الأدبية الحقيقية كمؤلف يمتلك أدوات إبداعية متنوعة تبدو نادرة و شحيحة في عصره الثقافي، فهل هناك بارقة أمل تلوح في الأفق ؟

يقول المهاتما غاندي :

« كل ما تحتاجه الحياة لتكون جميلة بنظرك هو

الأمل »

عبد الله طقر أحمد

د. هيثم يحيى الخواجة

يبلور صدمة النص وحركته في كتاب

(قطع مظلمة من الليل)

قراءة في استثمارات النص لصالح الشعرية والشاعرية

يتجه الإبداع الشعري الإماراتي إلى استقرار طاقة الإبداع في الأجناس الأدبية كلها والدخول إلى فضاءات رحبة لتقري الجمال والابتكار والجديد. وبناء على ذلك برزت تجارب شعرية تتنوع تياراتها وتباين في فهمها للأدب والإبداع، والشعر كذلك، وقد غدت تجربة المبدع مفصلية في التطور وفي التأثير، وفي انتمائها للمدارس الأدبية إضافة إلى المستوى الفني، بسبب خصوصية كل تجربة واختلاف الثقافات، لأن التوق إلى الإبداع يتطلب همة وموهبة وعلاقة مصيرية مع الكتاب والمعرفة.

ينضم إلى كوكبة المبدعين في دولة الإمارات العربية المتحدة. ويمكن أن أذكر من هؤلاء القاص والشاعر عبد الله صقر أحمد - رائد القصة القصيرة في الإمارات من خلال مجموعته القصصية المعروفة (الخشبة) - التي كتبها عام 1975م خمسة وسبعين وتسعمئة وألف .

فمن هو القاص عبد الله صقر أحمد؟
احترافه الرياضة من عام 1984م أربعة وثمانين وتسعمئة وألف.

ومن البديهي القول: إن الذين واكبوا مسيرة الحداثة الأدبية وخصبوا تجربتهم بالارتكاز على مقاييس إبداعية خلاقة عبر الحوار مع الذات ومحاكاة تجارب المبدعين.. هؤلاء تسنموا سدة الريادة أو حصلوا على مكانة متقدمة في جنس أدبي إذا لم يكونوا في الصدارة.

ومن البديهي أيضاً أن نقول: إن الاستمرارية والإصرار واحترام المتلقي.. كل ذلك وغيره من العناصر الداعمة للإبداع التي ساهمت وتسهم في منح الأديب جواز سفر يخوله لكي



القطع المتوسط، وقد نجحت دار العنوان في اختيار الغلاف الملائم والحجم والورق الملائم.

وهنا لابد أن أشير إلى أن النصوص التي تضمنها الكتاب قصيرة ولا تتعدى صفحة واحدة من ورق الكتاب، كما لابد أن أنوه إلى أن مقاربتني تتمحور حول مجموعة من النصوص، لأن مثل هذه المقاربات لا يمكن أن تغطي ما ورد في الكتاب كاملاً. لاحظت أن القاص والشاعر عبد الله صقر أحمد يعيش إشراقة شمس تجربة إنسانية عميقة الشأن والأهمية والهدف وبعد قراءتي لكتاب قطع مظلمة من الليل تلمست رؤى مفعمة بالأحاسيس ومتقدة بالانفعالات الداخلية تجاه الأهل والأسرة والإنسان بشكل عام، فهو يمتلك حساسية بارعة ويعكس هذه الحساسية في إبداعه فتتم عملية الخلق الإبداعي بوضوح ودقة، ويكون النضج مؤثراً ومقنعاً.

ففي نص (غياب) يعبر المؤلف عن قساوة الغياب، الذي غيب معه السعادة، وأحال ليله إلى قلق وعذاب، يحدث ذلك بعد أن تفرق الصحب وتغلغل الشوق في العروق وتطايرت

وتتالي أعماله الإبداعية بعد ذلك فيكتب مجموعة نثرية بعنوان: (اغتراب في زمن مسلوب عام 1975 م) ثم يكتب (قطع مظلمة من الليل 2021م) هذا عدا عن أعمال أخرى مخطوطة - حسب معرفتي -

في هذه المقاربة سأحدث عن كتابه الجديد (قطع مظلمة من الليل) الصادر عن دار العنوان للنشر والتوزيع عام 2021 م (1)

لقد جمع عبد الله صقر أحمد في هذا الكتاب مجموعة كبيرة من النصوص التي كتبها بين الأعوام 2015م - 2020م، والذي أعجبني، ومن باب الأمانة العلمية حرص على أن يثبت كلمة (نصوص) على غلاف الكتاب، باعتبار أن الكتاب تضمن نصوصاً نثرية، كما تضمن نصوصاً تقترب من الشعرية ونصوصاً أقرب إلى الخاطرة من الشعر.

المهم أن ما ورد في الكتاب يتركز حول مصطلح ومفهوم كلمة (نص) وفي ذلك دقة وأمانة يشكر عليها.

يقع كتاب (قطع مظلمة من الليل) في 296 صفحة من



الأماني هباء منثوراً:

في لحظة ما

حملت أشواقك مغادراً

كل الأماني التي كانت تأتي كهبوب نسمة الصباح

تطايرت

وتشاغلت مع ضفائر شعرها الفاحم الذي رواه نهر

الزعران

كيف لك أن تغادر مسرعاً؟ (2)

وعلى الرغم من استخدام الكاتب للجملة الطويلة التي تكرر السرد النثري، إلا أن ذلك لم يمنع الكاتب من الانحياز إلى الشعرية والشاعرية، وكأنه يسعى إلى تلوين نصه بالحياة من خلال النثر المعبر والسرد الشعري والشاعري، لكي يقدم للقارئ نصاً مختلفاً.. نصاً أشبه بقوس قزح، لأن همه الرئيس تقديم المعنى، وهذا لا يعني إهمال المبنى (الشكل) وإنما يعني سعيه إلى الالتصاق بطن الشعر (قصيدة النثر) واضحاً:

أنت يا منبت الأشواق الجميلة في حضرة الرفاق

هنا يركن ليلك حيث ترى نخلة البناء السامقة

تبصر الصباح حيث تغني نسمة الجنوب

وأنشودة الشوق يتراقص لحنها في منبتك

فتعال أبارك أشواقك وحدي

وأغني! (3)

ويتسع للوجوه المتجهمة الأليمة

فأشدو لك

تنصتين باكية

ويستمر صمت الجميع (4)

في كل نص إشارة إلى الزمان (صباح، مساء، ظهراً) وإشارة إلى الثيمة التكوينية لعالم المكان، ويأتي ذلك بأسلوب مباشر أحياناً وبطريقة ليست مباشرة أحياناً أخرى، والأهم من ذلك هو إكساب الزمكانية بعدها الإيحائي من خلال النسيج الفني للنص سواء أكان ذلك من السياق العام أم من خلال الرؤية الفكرية للشاعر.

لقد أغنى الكاتب عبد الله صقر أحمد نصه بمفردات الزمكانية لتحقيق ثيمة مؤثرة تكشف عن سيادة السمات الدالة والمؤثرة:

في هذا الكتاب، عامة، يتجلى البوح في أبهى صورة، كما تتجلى العلاقة الجدلية بين الذات المنفردة والذات المجتمعة، حيث تبرز علاقة التداخل والتجاذب في الوقت نفسه، بين الأمل والطموح والشوق من جهة، وبين الحزن والألم والغربة والاغتراب من جهة أخرى.

ومن خلال ذلك يعمل المؤلف على استيعاب المضمون الواقعي الذي يقض مضجعه ليعكسه في فن مزيج بين السردية النثرية والسردية الشعرية، ليخلق نصاً مغايراً فيه جنوح إلى الوصف الخيالي، وفيه فنيات متعددة تحرص على التشويق وإثارة المتلقي:

تظللني الشجرة الشاهقة الارتفاع

حيث الساحة المطلة

فيبترسم المكان لصوتي

الخطوة تبدأ بألف ابتسامة من الموج المبكر
وألف ضحكة من الرمال
التي توثق خطواتنا كصك براءة
هكذا بدأ كل شيء
وهكذا انتهى ما كنا نعتقد أنه كل شيء
حينما مسحت الأمواج أدلة الوجود
والانبعاث على ذلك الشاطئ (5)

لقد استغل المؤلف حواسه استغلالاً دقيقاً ، إذ قلما
نقرأ نصاً في الكتاب لا تجد فيه هذا التوجه وهذا المنحى ،
لأنه يؤمن بأن حواسه تعد جسراً لتوصيل فكرته من ناحية
، ولدعم عاطفته وتأملاته من ناحية أخرى ، وهو لا يكتفي
بذلك ، بل يوسع الدائرة ، لكي تتماهى هذه الحواس مع
المشاعر ليتوغل في كنه الحياة ويتلمس أسرار المعاناة
فيزداد تركيزه ، ويزداد حرصه لينخرط في فهم الواقع
، ولكي يكون شاهداً عدلاً على مجريات هذا الواقع وعلى
نتائجه التي تنوس بين الفرح والحزن ، وبين الأمل والأمل
، وبين الطموح واليأس ، وبين ما هو واقع وما هو سراب :

أيها الطريق
تكاثرت حول قارعتك الوجوه
وتجمع النقيض بالنقيض
وفي أمسيك
يمتد بلا نهاية مسيري الفاصل
أيها الطريق

بيني وبينك متعة التحري
حيث تفصلنا أسوار الاغتراب
فأقبض على ما تبقى من الحس والرغبة
وحافز النطق
وإطلالة النبل
أهكذا ألتقيك؟
فتحضن خطواتي المسنة
نقبل الأرض معاً
وأمضي! (6)

في لغة المؤلف استدلالات سواء أكان ذلك عبر العناوين
المختلفة والمتنوعة التي وظفها توظيفاً واعياً ودقيقاً أم عبر
تشظيات اللفظة ، أم من خلال الأنساق الشعرية المتنوعة ،



كنت معها
عن يميني حذوها
عن شمالها حذوي
لاشاهد علينا
سوى رسمة آثارنا الملتهبة على الرمال
الشاطئ الصغير المتاح
نمشي معاً
يجانبنا صوت الموج
الذي يقترب
كلما شعر بوحشة اللجة البعيدة العمق
نصادقه متى كان متاحاً
متى كان هادئاً ذلك الشاطئ
صديق مع الرحلة التي تبدأ من أول خطوة



فالنص لدى الكاتب يتأرجح بين الذاتية وبين الآخر ، لكون الذات تحس وتتألم وتتمحور حول الضياع والتهميش والذهول والمعاناة المحورية التي يدخل في أحشائها العذاب الكوني والوجع الحياتي ، الذي يطال الإنسان في أي بقعة من هذه الأرض ، وبناء على ما تقدم فإن ظهور موقف الشاعر وهو يستنطق نفسه والأرض والسماء والمجتمع والكون عبر مفرداته المختلفة والملونة يؤكد اتساع تجربته وعمقها ، لكي تنبثق رؤيا النص من

تشدني وأشدها
تحتويني كشجرة نأخذ بغصنها
ذلك النهار الطويل البعيد
مترامي الأطراف كالوطن
خلف البحر الذي ظل من غير أفق
تنتظر فأكبر
أكبر فتبكي خلف البحر الكبير

عروق المشاعر والنبض الإنساني ، ولكي تتغاير التجربة حسب الموقف والحالة الشعورية ، لتتطلق الروح من أغلال وعوائق حركة الحياة فتسلس القياد باتجاه خلاص ما قد يكون مؤقتاً أو دائماً .. المهم تجسيد مصائر الموقف وحيثياته لرسم المشهد بإخلاص ومصادقية ترسمه أنامل العينين وعذوبة البحر وهاجس النبض وتحديق النسر وغير ذلك :

وتنتظر في وضح نهار
مترامي الأطراف
حيث يستوعب أشعة
الشمس ضاحكاً (7)
إن ما ورد في هذا
الكتاب (قطع مظلمة من
الليل) يعبر عن بروز نزعة
تعبيرية فنية إيجابية ،
فالكاتب يعمل على إبراز
رعدة دافئة ودفقة شعورية
صادقة في نصوصه ، فهو
يشارك روحه التعبير بعيداً
عن التمتمة التي لا طعم لها



فيكاد يأخذك معه
في تلك الدوائر
المعرفة وغير المعرفة
إلى دوائر المجهول
التي كنت قد سقطت منها
فجأة
ليرتفع صوت دوي
السقوط
بين ضلوعك
من خلال لحظة التصفير
تلك (8)

أخيراً وليس آخراً
لقد أثبت الأديب عبد الله
صقر أحمد مكنته في عالم
القص، وما هو يثبت مكنته في
هذا الفن، وهذا إن دل على
شيء فإنما يدل على أمرين:

الأول أنه يرفض الثبات والتكس والوقوف في المكان، فهو
دائم البحث والتقصي ودائم التجديد والعطاء، ليقدّم إلى
القارئ ما تفيض به ذاكرته الإبداعية من جواهر ومكنونات.
وعليه فإن خوض الكاتب غمار إبداع النص الأدبي ليس
لإبراز العضلات، وإنما لإشباع رغبته الإبداعية ومشاركة
المبدعين في الحراك الثقافي والأدبي في دولة الإمارات.
لقد أجاد الكاتب السباحة في لجج الإبداع متسلحاً بالبوح
الجميل والتدفق في المعاني والمسالك ورفض الاستغراق في
الذاتية والنرجسية، لأنه كان في نصوصه لا يهتم بالتقنيات
الفنية فقط، وإنما يتجاوز ذلك إلى طرح الأسئلة التي تقود
إلى التفكير والتأمل والبحث عن الجوهر، وفي ذلك إصرار على
أن تكون رسالة النص نابت من عمق إنسانية الإنسان ومحقة
لأغراضها على أكمل وجه.

هذا وما ارتقاء غالب النصوص من السرد العادي
والمألوف إلى لغة الشعر إلا دليل وبرهان على حرص المؤلف
على الشاعرية التي تمنح النص النبض والحركة، والتي تغذيه
بالخضرة والخصوبة.



والغمغة التي لا تبين ، فهو يحلق تحليق النسور في سماء المعنى
والدلالة ، ليشق طريقه بجرأة واتزان ليؤكد على الحقيقة مهما
كان لونها ، وليصور الحال مهما كان سديمياً ، وفي كثير من
الأحيان يكون في ضيافة ذاكرة الماضي أو الحاضر لا ليصوره
فوتوغرافياً ، بل ليتتبع شرايين نبضه وحركته ورفرفة صدره في
ظل المناخات التي أوجدته أو ساهمت في إيجاده :

لحظة تصحو بعدها
فتجد نفسك خارج الخيال
تد حظه بالواقع
تلك الصفحة شديدة الحرارة
شديدة البرودة في آن واحد
تتنفس واقعا
خارج إرادتك
لا تصدق حزنك
ولا تعبر عن فرحك فاغر الفاه
تجعلك تتحرك ببطء
كدودة حبل
يصرك ريح التسارع
الذي يمر بك



بلدية رأس الخيمة
Ras Al Khaimah Municipality

A monthly cultural Magazine
dealing with municipal affairs

Issue No. 542 - 46rd Year

Dhul Hijjah 1443 - July 2022

Ras Al Khaimah



Supervisor

Munther Mohammed bin Shakar
Director-General

Editor-in-Chief

Ahmed Abdulhadi Al Ahmed

Editors

Jawaher Sultan Al Suwaidi
Alya Abdulaziz Al Zaabi
Raayed Abdul Aziz Hilal
Abdulaziz Karam

Designer

Louay Ahmed Kahlah
Mouza Al Suwaidi

Copyeditors & Archivists

Khulood Rashid Al Mazrooei
Amani Saeed Al Nuaimi
Ruqayya Ali Al Shehhi
Suood Omar Al Zaabi

Photographer

Sagar

Translator

Amna Ali Al Mahya

Cover page designed by
Wissam Mohammed - @ wessammhmdb

Contents:

- UAE President visits RAK Ruler
- Ruler of Ras Al Khaimah receives Tahnoun bin Zayed
- RAK Ruler receives Bulgarian Ambassador to UAE
- Ruler of Ras Al Khaimah condoles with King Salman on passing of Mother of Prince Fahd bin Dhaar bin Turki
- RAK Crown Prince hails UAE President's donations for homeland and Emiratis
- Ras Al Khaimah Municipality and Department of Economic Development sign a MoU



A monthly magazine dealing with municipal and cultural affairs

Editorial

Ras Al Khaimah .. Steps into Space

The world has become aware that the next challenge will be its space arena. The Great Nations have stepped up their journey into the space world and are competing to reach it and study that world, which we know little about and many of its secrets are hidden from us. The ambition to explore space is a legitimate right for all, and nations from the east and west of the earth, north and south, have set their sights on reaching space and exploring what can be explored in terms of science, secrets and components that will undoubtedly bring great benefit to humanity and future generations.

Here is Ras Al Khaimah continuing its steps towards studying space. As earlier students from the American University of Ras Al Khaimah developed "MuznSat" Satellite, which was launched into space in September 2020 under the supervision of the Emirates Space Agency, the Next Academic year will witness a new stage in the study of space science. Wellspring School in Ras Al Khaimah will launch the first space science education program, the first of its kind in the United Arab Emirates and the Middle East and North Africa Region.

This clearly confirms the vision of the Emirate of Ras Al Khaimah in the interest in science. Since His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, pays great attention to the Education Sector in all its stages and personally follows the development of education in schools and universities. Based on His Highness's belief that science is the basis for the progress and development of civilizations and the continuity of their growth in all sectors of life and their competition at the Global Level.

Munther Mohammed bin Shakar

UAE President visits RAK Ruler



His Highness President Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan visited His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah as part of His Highness's Fraternal Visits and Consultations with the Rulers of the Emirates.

During the meeting, which took

place at Nad Al Habbai Palace, His Highness Sheikh Mohamed and His Highness Sheikh Saud exchanged cordial talk over the national causes and UAE citizens' affairs along with all that would further improve the quality of life and welfare of all community members.

Their Highnesses affirmed that

caring for the Emirati human capital lies at the heart of the UAE leadership's priorities since the establishment of the nation at the hands of the Founding Fathers, who, Their Highnesses said, considered their citizens the cornerstone of the drive of development and empowerment in the country. Their Highnesses





prayed to Almighty Allah to perpetuate stability and prosperity for the UAE people and guide the country's leadership on the path of progress and development.

The meeting was attended by H.H. Sheikh Mohammed bin Saud bin Saqr Al Qasimi, Crown Prince of Ras Al Khaimah, H.H. Sheikh Nahyan bin Zayed Al Nahyan, Chairman of the Board of Trustees of the Zayed Charitable and Humanitarian Foundation, H.H. Lt. General Sheikh Saif bin Zayed Al Nahyan, Deputy Prime Minister and Minister of the Interior, H.H. Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan, Deputy Prime Minister and Minister of Presidential Affairs, H.H. Sheikh Khaled bin Mohamed bin Zayed, Member of Abu Dhabi Executive Council and Chairman of Abu Dhabi Executive Office, H.H. Sheikh Hamdan bin Mohamed bin Zayed Al Nahyan, and Sheikh Mohammed bin Hamad bin Tahnoun Al Nahyan, Advisor for Special Affairs at the Ministry of Presidential Affairs, along with a number of sheikhs and officials.



Ruler of Ras Al Khaimah receives Tahnoun bin Zayed



His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, received H.H. Sheikh Tahnoun bin Zayed Al Nahyan, National Security Adviser, at Jabal Jais Palace.

Their Highnesses exchanged cordial talk and discussed a number of domestic issues related to citizens' affairs and wellbeing.

RAK Ruler receives Ambassador of Kuwait

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, received, in his Palace at the Saqr bin Mohammed City, H.E. Salah Mohammed Al Baijan, Ambassador of Kuwait to the UAE, who called on him on the occasion of ending his tenure in the country.

His Highness RAK Ruler wished the Kuwaiti Ambassador success in his future assignments, commending his efforts in boosting deep-



rooted historic relations between the UAE and Kuwait in various fields.

For his part, H.E. Ambassador Al Baijan commended the strong ties

between the two brotherly countries, expressing his thanks and appreciation for the support he received during his tenure as an ambassador of his country in the UAE.

RAK Ruler receives Bulgarian Ambassador to UAE

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, received H.E. Bogdan Kolarov, Ambassador of the Republic of Bulgaria to the United Arab Emirates, who paid him a courtesy visit.

They exchanged talks regarding cooperation and ties between the two friendly countries at all levels.

His Highness Sheikh Saud hailed



the distinguished ties binding the UAE and Bulgaria.

In turn, the Bulgarian ambassador

extended thanks and appreciation to H.H. RAK Ruler for his generosity

and warm welcome.

RAK Ruler receives Heads of Diplomatic Missions of Latin America and the Caribbean to UAE

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, received, at his Palace at the Saqr bin Mohammed City, Heads of Diplomatic Missions of Latin America and the Caribbean to the UAE.

During the meeting, His Highness RAK Ruler welcomed Heads of the Diplomatic Missions and exchanged talks with them on means to further promote the cooperation between the UAE and their respective coun-



tries in all fields.

H.H. Sheikh Saud also lauded the existing friendship relations between the UAE and Latin America and the Caribbean countries.

In turn, Heads of Diplomatic Mis-

sions extended thanks and appreciation to His Highness the Ruler of Ras Al Khaimah for his warm welcome and hospitality.

Present at the meeting was Sheikh Saqr bin Saud bin Saqr Al Qasimi.

Ruler of Ras Al Khaimah condoles with King Salman on passing of Mother of Prince Fahd bin Dhaar bin Turki



His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, has sent a cable of condolences to the Custodian of the Two Holy Mosques, King Salman bin Abdulaziz Al Saud of Saudi Arabia, over the death of the Mother of Prince Fahd bin Dhaar bin Turki bin Abdulaziz Al Saud.

H.H. Sheikh Mohammed bin Saud bin Saqr Al Qasimi, Crown Prince of Ras Al Khaimah, sent a similar cable of condolences to King Salman.

RAK Ruler congratulates King of Jordan on Accession to Throne Day

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, has sent a message of congratulations to His Majesty King Abdullah II ibn Al Hussein of Jordan on the occasion of the 23rd Accession to the Throne Day.

H.H. Sheikh Mohammed bin Saud bin Saqr Al Qasimi, Crown Prince of Ras Al Khaimah, dispatched a similar message to King Abdullah.

RAK Crown Prince hails UAE President's donations for homeland and Emiratis

His Highness Sheikh Mohammed bin Saud bin Saqr Al Qasimi, Crown Prince of Ras Al Khaimah, hailed donations of His Highness President Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan for the homeland and Emiratis.

H.H. Sheikh Mohammed bin Saud said, "I extend thanks to His Highness President Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan for what His Highness provides for this homeland and UAE citizens, and we are fully aware that we



are at the top of his priorities and His Highness will spare no effort to provide everything that would contribute to elevate the nation's stature in time of prosperity and adversity. I wish His Highness good luck as a leader and a father for this homeland."

Meanwhile, His Highness Presi-

dent Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan has ordered the completion of all housing grant applications submitted in previous years through the Sheikh Zayed Housing Program, at a total cost of around AED 2.3 billion.

lion.

The move is part of the Initiatives of the UAE President and aligns with His Highness's keenness to enhance family stability for UAE citizens, as well as ensure decent living and improve the quality of life of UAE citizens.

Ras Al Khaimah to welcome Global Citizen Forum

Under the patronage of His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, UAE Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, and in partnership with Ras Al Khaimah Tourism Development Agency (RAKTDA); the Global Citizen Forum's Annual Summit returns to be held in Ras Al Khaimah for three consecutive years, starting November 2022 with another exceptionally curated program aimed to bridge the world's most pressing challenges with opportunities for global solutions.

Last year's edition brought together over 400 honorable guests from 38 countries,



including actress, philanthropist, entrepreneur, and GCF Awardee, Eva Longoria; President of Colombia, H.E. Iván Duque Márquez; Vice President of Liberia, H.E. Jewel Taylor; former Prime Minister of Italy, Matteo Renzi; Grammy-nominated singer and performer, Nicole Scherzinger; international DJ and producer, Afrojack; and former FBI hostage negotiator and Masterclass coach, Chris Voss.

While the GCF's Annual Summit was originally known for being hosted in different parts of the world, the decision to anchor its mission in Ras Al Khaimah was an intuitive commitment to both leverage and contribute to the emirate's regional and global impact, while maintaining a strong focus on building a lasting legacy within its diverse community.

"Hosting the Global Citizen Forum's Annual Summit for the next three years is a crucial step in our tourism vision for a globally connected and sustainable future," shares CEO of Ras Al Khaimah Tourism Development Authority, Raki Phillips. "Ras Al Khaimah is the perfect backdrop for the Summit given its outlook on environmental, cultural and economic sustainability — a vision that we call Balanced Tourism."

"It is a pivotal time in history where igniting human potential on a global scale is the key to solving some of the biggest challenges," shares CEO of GCF, Talimka Yordanova. "Ras Al Khaimah is not just a place, it's a journey — and we look forward to marking the start of such a powerful movement where the commitment to build a sustainable world is embedded within the region's DNA."

Renowned for its outstanding nature, adventurous leisure, and authentic offerings, Ras Al Khaimah — the northernmost Emirate in the UAE, boasts an extraordi-



nary history dating back over seven millennia and has quickly become one of the most sought-after sustainable destinations in the Middle East.

Marking the next chapter in its tourism expansion, RAKTDA recently unveiled a new campaign that uses integrated social media platforms to follow a group of influencers as they discover the Emirate. In collaboration with renowned content creators from Europe and the Middle East, the digital-first campaign showcases the diversity of Ras Al Khaimah and a myriad of tourism experiences across its pristine beaches, lush mangroves, sprawling deserts and majestic mountains.

"Our vision of the next generation is in line with RAKTDA's mission to create a positive impact on a global scale," says Founder and Chairman of GCF, Armand Arton. "GCF holds an immense untapped power for global changemakers to connect and empower the next great idea that will build a promising future."

Since its inception in 2013, the Global Citizen Forum has built a global network of leaders, visionaries, and catalyzers with a common mission to unlock the potential of global citizenship and empower a world rooted in the freedom of sustainable human mobility.

Previous editions of GCF's Annual Summit have featured the late Kofi Annan, José Manuel Barroso, Irina Bokova, Kristalina Georgieva, Duško Marković, Jeanette Kagame, Gaston Browne, Robert De Niro, Wyclef Jean, Akon, EVE, and many more.

Launching the 21st Ras Al Khaimah Quran Award

Under the patronage of His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, and from the highest peaks in the Emirates Mountains, "Jebel Jais ", Ras Al Khaimah Foundation for the Holy Quran & Its Sciences launched the new and distinguished session of Ras Al Khaimah Holy Quran Award in its 21st edition.

The Award's launch Conference was attended by Sheikh Saqr bin Khalid bin Humaid Al Qasimi, Chairman of the Foundation's Board of Directors, H.E. Ahmed Mohammed Al Shehhi, Director General of the Foundation, H.E. Dr. Ahmed Ibrahim Sbaian, Secretary General of the Award and Chairman of the Higher Organizing Committee, and a number of senior officials.



His Excellency Ahmed Al Shehhi said: The award seeks excellence in each session, and from this point of view, the Summit of Jebel Jais was chosen for a distinguished vitality of this blessed award in its current session, noting the diversity and brilliance that will be witnessed by the award's competitions and events, which target all categories and segments of society. The award derives its vision from the vision of the Wise Leadership in dedicating the values of excellence, creativity and com-

petition, and promoting moderate discourse, tolerance and the values of good citizenship, extending all thanks and appreciation to the Wise Leadership for its continuous and unlimited support for this blessed award, renewing allegiance under our wise and blessed leadership, which always strives to elevate this country at home and abroad.

His Excellency Dr. Ahmed Ibrahim Sebaan, Secretary-General of the Award and Chairman of the Higher Organizing Committee, gave a presentation on the award in its new version, and indicated that the current session includes several competitions dedicated to various groups of society, namely the Holy Qur'an competition for males and females, the Women's competition, and the Holy Qur'an competition for Imams, Muezzins and Memorizers. The People of Determination Competition, the Penal and Correctional Institutions Inmates Competition, the New Muslims Competition, and the Hadith Competition.



Ras Al Khaimah Municipality and Department of Economic Development sign a MoU

Ras Al Khaimah Municipality Department (GIS Center) signed a Memorandum of Understanding 'MoU' with the Department of Economic Development, based on the vision of the Emirate of Ras Al Khaimah to update the Spatial Data Infrastructure Project for the Emirate automatically by updating the Geographic Information System through the establishment of the Spatial Data Program. This MoU aims to increase cooperation between the two parties to increase efficiency, enhance, develop and implement the Spatial Data Infrastructure for Ras Al Khaimah and exchange experiences, information, data and resources available between the two parties.

The MoU was signed by His Excellency Munther Mohammed bin Shaker Al Zaabi, Director General of Ras Al Khaimah Municipality Department, and His Excellency Dr. Abdul Rahman Al Shayeb Al Naqbi, Director General of Department of Economic Development.

His Excellency Munther Mohammed bin Shaker stressed the importance of this cooperation in order to establish and develop an Advanced Spatial Data Infrastructure System rich in Spatial and Metadata Data,

to be used as an effective tool for planning, designing and managing development projects. Based on the keenness of the two parties to lay the foundations of joint strategic cooperation between them and to benefit from the services they provide to ensure the achievement of corporate integration between them. Since the importance of this MoU also lies in developing and strengthening cooperation relations in a way that contributes to organizing and coordinating the proce-

dures in force, in accordance with a corporate framework that does not conflict with the obligations and competencies of each and in line with the strategic plans of each of the parties.

The belief of both parties that the implementation of local projects within their time programs and budgets allocated to them serve the community and contribute to achieving sustainable development and providing high quality to the people of the UAE.



Ras Al Khaimah Municipality Department begins installing Buildings Numbering Plates

Ras Al Khaimah Municipality Department announced the launch of the installation of building numbering plates for the Addressing System for the Emirate of Ras Al Khaimah, as part of the Addressing and Spatial Guidance Project, in partnership with Public Resources Authority, which, through the Numbers Factory, is responsible for printing and producing the plates. It is considered one of the successful and important aspects of the partnership between Ras Al Khaimah Municipality Department and Public Resources Authority in Ras Al Khaimah in a way that enhances cooperation, serves the development of the Emirate and pushes it towards achieving more progress and prosperity.

The installation of building numbering plates will begin during the month of June, starting with Sector

No. 4, which includes the following areas: (Khalifa bin Zayed City, Saqr bin Mohammed City, Al Dhait, Al Kharran, Al Arqoub, Al Faliah, Awafi, Al Qurum, Khuzam, Al Qasaidat, Al Nadia). The installation of the plates for the rest of the Emirate's regions will come according to the planned schedule.

His Excellency Munther Muhammad bin Shakar, Director General of Ras Al Khaimah Municipality Department, stated that the new system is simplified and easy to use by the public, visitors and tourists, and it applies the best international practices in this field. This system is based on a sequential numbering of buildings, as the system will facilitate access to sites through the building number (address). His Excellency added that all data of the address system has been launched within the navigation

applications and programs, which facilitates access to the desired destination through the building number.

For her part, Eng. Aisha Saif Al Shehhi, Director of the Geographic Information Systems Center 'GIS Center', confirmed that the project outputs will be visible by installing and fixing the plates according to the designs and standards of the new system, with approximately (66000) plates for all regions of the Emirate.

The GIS Center confirmed that there will be intensive awareness campaigns for the public in various segments that will accompany the implementation of the project. We also encourage the public to cooperate with the company involved in installing the panels to reach the optimal service, and not to hesitate to contact the Department in case of any inquiries.

Ras Al Khaimah Municipality Department receives a delegation from Dubai Municipality

Ras Al Khaimah Municipality Department- Public Health Administration received a delegation from Health and Safety Administration of Dubai Municipality Department. This visit comes to review the best practices that are applied in the Emirate of Ras Al Khaimah related to Public Health. Through this visit, the Dubai Municipality delegation was briefed on the mechanism followed in Ras Al



Khaimah Municipality regarding the issuance of Health Certificates and

documents that are required when applying for this service.

The Ras Al Khaimah Municipality team also explained the mechanism of detection and inspection that is carried out on shipments that are confiscated during these inspection and control tours of the facilities and the mechanism of disposing of these shipments.

At the end of the visit, the Dubai Municipality delegation thanked Ras Al Khaimah Municipality Department for the hospitality and cooperation with the visiting delegation, in explaining the working mechanism followed, based on the country's tendency to enhance co-

operation between Government Entities towards exchanging knowledge and experiences to implement the best practices followed in all Government Entities to move forward towards excellence and leadership in the service of society in all its segments.

Creativity, Innovation and Professionalism in Secretarial and Office Management

In an effort to enhance ways of innovation and motivate employees to innovate and explore their creative powers, Human Resources Section of Ras Al Khaimah Municipality presented a training program entitled 'Creativity, Innovation and Professionalism in Secretarial and Office Management' with the aim of developing employees and introducing them to modern methods and practices.

The program was presented by the Trainer Mohammed Matar Al Hosani, who

started the program by talking about the most prominent objectives of the program, namely: the concept of office management and organization according to modern methods, the functions, duties and responsibilities of office managers, behavioral skills related to the office manager's job, the art of dealing with leaders, the functions of the

modern office, its objectives and its administrative importance. Finally, the trainer explained dealing with work pressures in secretarial offices according to the rules of high human behavior.

In the end, discussions took place and the questions posed were answered. The attendees also praised the trainer's interesting presentation

and his ability to deliver the material in a professional manner supported by modern means and practices.



"Enhancing Creativity and Innovation Management in Governmental Entities"

Ras Al Khaimah Municipality Department- Human Resources Section- Training Team organized a training program entitled "Enhancing Creativity and Innovation Management in Governmental Entities".

This program was presented by Mr. Nasser Al Tamimi, who touched on important topics within the framework of the title he took for his training program. Which aims

to enhance creativity and innovation techniques in entities, develop, activate and succeed methods for developing brainstorming, assessing abilities for creativity and innovation, practicing thinking using mental maps, image memory, and others, and employing a variety of one of the creative thinking strategies in the workplace and creating a creative work environment for one-

self and others.

The program witnessed a positive interaction from the employees, as the trainer followed a variety of training methods that included dialogue, discussion and brainstorming sessions. The employees expressed their appreciation and thanks to the trainer for his interesting style that he followed during the program.

Ras Al Khaimah Municipality organizes “Polar Dreams Workshop”

Corporate Communication Office organized a workshop entitled “Polar Dreams” for the Department’s employees, presented by Ms. Amira Mohammed Al Harnaki. This workshop comes as part of the “Inspiring People Initiative”, through which inspiring social media influencers are hosted who present positive topics and life experiences that benefit the community.

Ms. Amira welcomed the participants in the virtual workshop and introduced herself, speaking about her experiences and achievements, to be an incentive for the attendees to strive, persevere, and strive to achieve their ambitions and dreams. Among her achievements and experiences, she mentioned that she is the first Emirati woman to reach the Union Glacier Region,



which is located in the Antarctic continent

Al Harnaki touched on the ideal experience that she had there, which affected her life, and painted her ambitious personality, in which she fostered a passion for success and achievement.

At the conclusion of the workshop, Ms. Amira thanked Ras Al Khaimah Municipality Department for hosting her within the “Inspiring People Initiative” and expressed her happiness with the interaction of the staff and the interesting discussion that took place during the workshop.

بلدية رأس الخيمة
Ras Al Khaimah Municipality



حكومة رأس الخيمة
Government of Ras Al Khaimah

ترحب هيئة التحرير في مجلة بلدية رأس الخيمة بمساهمات الموظفين في بلدية رأس الخيمة والدوائر الحكومية والكتاب لنشرها في المجلة، سواء أكانت : مقالات أم دراسات أم تحقيقات

Ras Al Khaimah Municipality Department's Editorial Board welcomes contributions of both RAK Municipality & Government Entities Employees besides other Authors whether articles, studies or investigations to be published in department's magazine

Mail to: magazine@mun.rak.ae على البريد الإلكتروني التالي:

Awareness Messages on Food Safety Day

- If it is not safe, it is not food

There is no food security without food safety. Food does not meet nutritional needs, helps adults lead active and healthy lives, and helps children grow and develop, except when it is safe.

Fact 1:

Children under the age of five are more vulnerable to malnutrition and deaths from unsafe food, and they bear 40% of the burden of foodborne diseases. Unsafe food led to 1 out of every 6 deaths due to diarrhea, which is one of the main causes of death in this age group.

Fact 2:

Safe and nutritious foods benefit a child's growth and development by improving intellectual and physical capabilities, as well as improving school performance and work productivity in adult life.

- Food safety has a direct impact on health

Safe foods allow for the absorption of nutrients, and promote long-term human development and the achievement of the Sustainable Development Goals. Most foodborne diseases can be prevented through proper food handling and awareness.

Fact 1:

One in ten people in the world gets sick from contaminated food each year.

Fact 2:

Antimicrobial resistant microbes can be transmitted through the food chain, by direct animal-to-human contact, or through the environment, and it is estimat-

ed that around 700,000 people worldwide die annually from infection with antimicrobial resistant diseases.

Fact 3:

Foodborne parasitic diseases can cause both acute and chronic health problems. The number of infections caused by 11 major parasitic diseases is estimated at 48.4 million infections annually, 48% of which are transmitted through food.

- Everyone is a Risk Manager

Everyone assesses food safety risks as part of their



everyday choices and these choices are made by individuals and collectively by families, communities, businesses and governments.

Where consumers must:

1. Promote food safety by trying to bring about change and by making safe and healthy choices in terms of dietary patterns. You help reduce the global burden of disease and support sustainable food systems. You can learn more about food safety by joining the #WorldFoodSafetyDay Campaign

2. Commitment to safe food handling at home: by following the five commandments to ensure food safety, set by the World Health Organization, which are:

- a. Keep your hygiene
- b. Separate raw food from cooked one
- c. Cook food well
- d. Keep food at a safe temperature
- e. Use safe water and fresh ingredients

Note: A special poster is to be made about the

Five Commandments of Food Safety

Fact 1:

Producing safe food benefits the economy by increasing productivity, allowing national food markets to thrive, food exports and trade stabilizing, and relieving pressure on health care systems.

Fact 2:

Producing safe food reduces food losses and waste and benefits the planet.

- Food safety is based on science

Consumers can't usually tell if their food is safe by looking and smelling it, but scientists have developed tests and tools to detect unsafe foods. Food scientists, microbiologists, veterinarians, physicians, and toxicologists, for example, advise on practices necessary in food production, processing, handling, and preparation to make food safe. When safe practices are applied throughout the food chain, food becomes safe.

