



شهرية ثقافية تعنى بالشؤون البلدية

العدد 500 السنة الثالثة و الأربعون

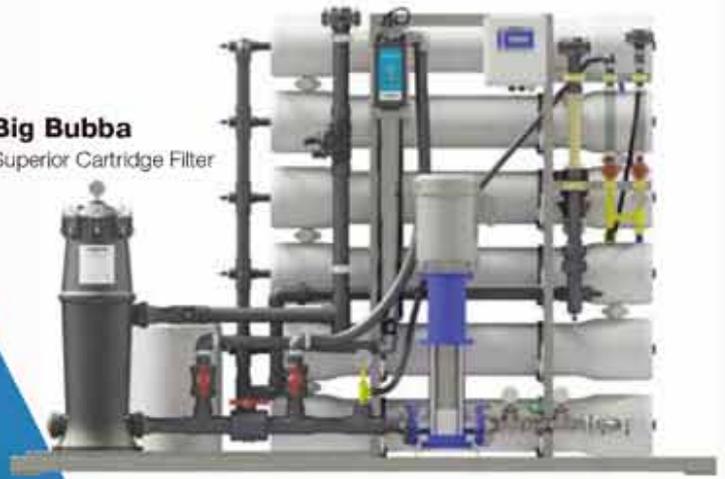
ربيع الآخر 1440 هـ يناير «كائون الثاني» 2019م

مجلة بلدية رأس الخيمة



Watts Water Solutions for Every Application

Big Bubba
Superior Cartridge Filter



Reverse Osmosis Systems

High Quality, Fully Assembled RO Systems

- With Accessories
- With Optional UV System Preplumbed Pre or Post RO and/or Chemical Feed Pump Installed and Prewired



RAYON C1

Efficient Ultraviolet Water Disinfection System

- Up to 1,200 J/m²
- Fully Automatic Cleaning System



Micro Z

Superior Filtration Media

- Down to 3 micron
- SDI Reduction
- Higher Infiltration Rate
- Space Savings

• Watts Water Total Solution

- OneFlow® Scale Control Systems
- Residential / Commercial Water Softeners
- Media Filtration Systems (Sediments, Iron, Manganese, H₂S, Odor, Taste, Color, Chlorides and others)
- Drinking Water Systems
- Residential / Commercial RO Systems
- Residential / Commercial and Industrial Ultraviolet Systems
- Cartridge Filtration System (GRP and All Grades of Steel and Stainless Steel)
- Media (Micro Z, Activated Carbon, Filox, Resin, Brim and others)

• Domestic Hot Water Tankless Solution

- AERCO Innovation Tankless Water Heating Solution
- Digital Mixing Valves
- Watts Hydronic Systems

• Dead Level Pre-sloped Trench Drainage Solution

Simple · Straight · Stable

• Backflow Prevention Solutions

Protect Portable Water Supplies at All Cross-connections



Watts MEA:
+971 4880 7557
Info.mea@wattswater.com
www.watts.com/mea

WATTS®

شهرية ثقافية تعنى بالشؤون البلدية

الاشتراكات السنوية

داخل الدولة:

للأفراد : 100 درهماً
للمؤسسات : 200 درهماً

خارج الدولة:

للأفراد : 150 درهماً
للمؤسسات : 225 درهماً

«هذه الاشتراكات شاملة أجور البريد،»

المراسلات

الإمارات العربية المتحدة
إمارة رأس الخيمة
دائرة البلدية
ص.ب : 4

هاتف البلدية : 07 2466666

فاكس المجلة : 07 2333355



munrakae

www.mun.rak.ae

magazine@mun.rak.ae

ملاحظة

- ❖ المواد المنشورة في المجلة تعبر عن رأي كاتبها وليس بالضرورة عن رأي البلدية.
- ❖ ترتيب المواد في المجلة يخضع لاعتبارات فنية.
- ❖ لا تقبل المواد المنشورة أو المقدمة لدوريات أخرى.
- ❖ المواد المرسله للمجلة لا ترد لأصحابها نشرت أم لم تنشر.

طبعت في مطبعة رأس الخيمة

المشرف العام

منذر محمد بن شكر

المدير العام

رئيس التحرير

أحمد عبد الهادي الأحمد

التحرير

د. هيثم يحيى الخواجبة

جواهر سلطان السويدي

علياء عبدالعزيز حميدان

رائد عبد العزيز هلال

الإخراج الفني

لؤي أحمد كحلة

موزة السويدي

الترجمة

آمنة علي المحيا

الأرشفة والتنضيد والتنسيق

خلود راشد المزروعى

خلود سعيد السكار

آمنة عبيد النقبي

أماني سعيد النعيمي

عبد العزيز كرم

م . محمد إبراهيم الشنيكي

التصوير

ساكر

المحتويات

5



حاكم رأس الخيمة وولي عهده
يشهدان ختام مهرجان الهجن العربية
الأصيلة

استقبالات صاحب السمو
الشيخ سعود بن صقر القاسمي



7

ولي عهد رأس الخيمة
يترأس اجتماع المجلس التنفيذي



11



33



32



28



21



19



16



14

العام الجديد

في العام الجديد تغدو مساحة التفكير والتأمل واسعة وكبيرة ، فقد مضى عام بأفراحه وأحزانه وبإنجازاته وعطاءاته ، لكنّ العام الجديد .. ماذا تخبئ أيامه ؟ وما الذي يمكن فعله في العام الجديد ؟ تطوى صفحات هذا صحيح ، ولكن الأهم أن تفتح صفحات لتجديد عهد العطاء ، ولشحن الهمم من أجل عمل متميز ، ومن أجل إنجاز أكثر جودة ، ومن أجل خطوات واسعة على الصعيد الوظيفي والإنساني والاقتصادي والاجتماعي والحضاري بشكل عام .

جميل أن ينفذ الإنسان مراجعة ذاتية ، وجميل أن يستفيد من خلال هذه المراجعة الذاتية ليفتح نوافذ الأمل ويصوغ أشعة النور ، ويبهر في صباحات التفاؤل . ونحن أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة نؤمن بذلك ودليلنا على ذلك المنجزات الحضارية في ظل قيادتنا الرشيدة التي تحفز على التميز وتشجع على الابتكار وتؤكد في كل مناسبة ضرورة التواجد في الصدارة ، فما من عام مضى إلا وكان مليئاً بالجديد مفعماً بالمنجز ، والتطور والتقدم والازدهار ... إلخ

فتحية تقدير واحترام لقيادتنا الرشيدة وتحية وتقدير واحترام لأبناء شعب الإمارات ، الذين ضربوا مثلاً يحتذى في الوفاء والولاء وفي الإنجاز والعطاء والفداء .

منذر محمد بن شكر

حاكم رأس الخيمة:

الإمارات وطن التسامح والتعايش والانفتاح على الآخر



أكد صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة أن الإمارات بإرث مؤسسها زايد وبحكمة قائدها خليفة هي وطن التسامح والتعايش والانفتاح على الآخر.

وقال سموه: لا شك أن إعلان صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله" 2019 عامًا للتسامح هو ترجمة لرسالة الإمارات السامية القائمة على مد جسور المحبة والسلام مع مختلف شعوب العالم لنؤكد أن دولة الإمارات هي عاصمة للتسامح في العالم أجمع.

وأكد أن التسامح قيمة أساسية في تكوين دولة الإمارات وخصلة متجذرة في نفوس أبنائها نابعة من التزامهم بتعاليم الدين الحنيف وبقِيمهم العربية الأصيلة.. ويعزز ذلك وجود منظومة قانونية تضمن العدل والمساواة وتنبذ العنف والتطرف والكراهية ما خلق بيئة جاذبة لأكثر من 200 جنسية تعيش على هذه الأرض الطيبة.

حاكم رأس الخيمة وولي عهده يشهدان ختام مهرجان الهجن العربية الأصيلة



الهجن الذين حققوا المراكز الأولى متمنياً التوفيق للجميع في العام القادم. ومن جانبه أكد سموّ الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة، أن المهرجان السنوي للهجن العربية الذي اختتمت فعالياته اليوم في ميدان السوان براس الخيمة يعبر عن مدى التلاحم بين الأشقاء في دول مجلس التعاون الخليجي، والتواصل والروابط المتينة التي تربط بين أبناء الخليج مشيداً سموه بالنجاح الباهر الذي حققه المهرجان الختامي وذلك بفضل الجهود الكبيرة التي بذلتها اللجنة المنظمة واللجان العاملة في المهرجان، من أجل خروجه في أبهى وأفضل صورة مثلما اعتاد المهرجان على الظهور في كل عام. وقال سموه إن « الناموس واحد، والمهم المشاركة المتميزة التي شهدها المهرجان، والتي تعكس المحبة والأخوة التي تعبّر عنها رياضة الآباء والأجداد» مشيراً الى التألق المتميز لهجن النايفات من المملكة العربية السعودية الشقيقة بحصولها على 3 كؤوس في تحديات الأقوياء في اليوم الختامي للمهرجان إضافة إلى الهجن الاخرى التي كان لها التميز في الأشواط الأخرى.

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان « طيب الله ثراه » الذي أوصى بالتمسك بموروث الآباء والأجداد. وأشاد سموه بمهرجان رأس الخيمة الختامي لسباقات الهجن العربية الأصيلة الذي يقام سنوياً في الإمارة والمكانة التي يحظى بها ميدان « السوان » بين الميادين والتي جعلت منه مناسبة سنوية ينتظرها ملاك الهجن في الدولة والمنطقة الخليجية للمشاركة والظفر بألقاب المهرجان حيث تعتبر المشاركة الواسعة والمتزايدة في المهرجان عاماً بعد عام دليلاً على الخطى الثابتة للمهرجان نحو التميز في تنظيم سباقات الهجن. وتوجه صاحب السمو حاكم رأس الخيمة بالشكر والتقدير إلى القائمين على تنظيم المهرجان..مشيداً بجهود اللجنة العليا المنظمة للمهرجان برئاسة الشيخ جمال بن صقر بن سلطان القاسمي والتي لم تدخر جهداً في سبيل إنجاح المهرجان مما مهد لظهوره بصورة متميزة بعدما وفرت اللجنة العليا مختلف التسهيلات لأصحاب الهجن للمشاركة في السباقات والظفر بالجوائز القيمة التي رصدت للفائزين والمتابعين للفعاليات .. وهنأ سموه الفائزين من ملاك

شهد صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة و سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة ختام « مهرجان رأس الخيمة » ال / 26 / لسباقات الهجن العربية الأصيلة الذي أقيم في ميدان « السوان » في رأس الخيمة من / 16 / إلى / 19 / من الشهر الحالي. شارك في المنافسات ملاك الهجن العربية الأصيلة من دولة الإمارات و دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. و ثمن صاحب السمو حاكم رأس الخيمة دعم واهتمام صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله» .. بالرياضات التراثية التي تعبر عن أصالة وعراقة أبناء الدولة واعتزازهم بالموروث الشعبي الذي يعتبر أحد مكونات الهوية الوطنية الإماراتية. وأشار سموه إلى أن ما وصلت إليه رياضة سباقات الهجن العربية الأصيلة في الدولة من تنظيم ومنافسة ومقصد للأشقاء من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للمشاركة يؤكد التزام أبناء الإمارات بالحفاظ على تراثهم الأصيل سيراً على نهج المغفور له



أل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله فئة اللقيا بزمن وقدره سبع دقائق و / 12 / ثانية / وحصلت « شهلولة » لهجن النايفات ومضمورها فهيد محمد بيشان العجمي بالشوط الثاني للايداع على كأس صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وبزمن وقدره ثمانين دقائق و / 58 / ثانية / كما حصلت « مذيार » لهجن الرئاسة ومضمورها سهيل أحمد بن دري الفلاحي على كأس صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة عن فئة « الحقايق » بزمن وقدره خمس دقائق و / 47 / ثانية / ونال « شاهين » للشيخ راشد بن حمدان بن راشد آل مكتوم ومضموره راشد محمد سعيد مروشد على كأس سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي بزمن وقدره سبعة دقائق و / 15 / ثانية / وحصلت شهلولة من هجن النايفات ومضمورها سعيد حمد المري على كأس سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة بزمن وقدره خمس دقائق و / 46 / ثانية.

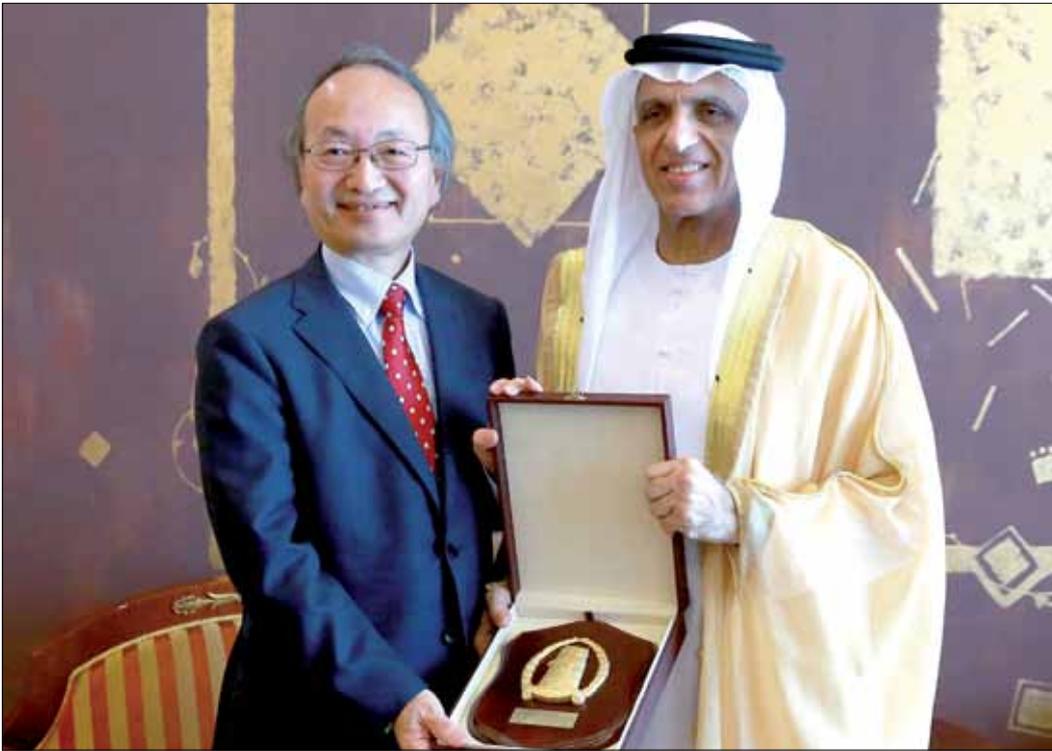
رئيس اللجنة العليا المنظمة الجهود الكبيرة التي قامت بها اللجان العاملة في المهرجان والتي حظيت بالإشادة والاستحسان من المشاركين والمتابعين وأسهمت في هذا النجاح الكبير للمهرجان.. لافتا إلى أن المهرجان حظي باهتمام إعلامي وتغطية حية ومباشرة عبر قناة ياس الفضائية وإذاعة رأس الخيمة من خلال تواجد فريق عمل ميداني متخصصين في تغطية سباقات الهجن العربية الأصيلة.

وفي ختام المهرجان توج صاحب السمو حاكم رأس الخيمة وسمو ولي عهد رأس الخيمة الفائزين بالأشواط الرئيسية الستة لليوم الختامي والتي خصصت للشيوخ مفتوح « إيذاع ولقاي وحقايق » وتراوحت المسافة فيها بين أربعة و خمسة و ستة كيلومترات... وتوجت « شهلولة » لهجن النايفات ومضمورها فهيد محمد بيشان العجمي بالشوط الرئيسي الأول «للايداع» على كأس صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله» بزمن وقدره ثمان دقائق و / 56 / ثانية / بينما ظفرت « نجوم » لملكها سمو الأمير تركي بن محمد بن فهد آل سعود ومضمورها ماجد محمد البريصي المري بكأس صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد

حضر اليوم الختامي من المهرجان.. حضر الشيخ خالد بن سعود بن صقر القاسمي، رئيس مجلس إدارة شركة جزيرة المرجان و الشيخ جمال بن صقر بن سلطان القاسمي رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان والشيخ صقر بن محمد بن صقر القاسمي الرئيس الاعلى لنادي رأس الخيمة الرياضي والشيخ ارحمة بن سعود بن خالد القاسمي مدير القسم الإعلامي لمكتب سمو ولي عهد رأس الخيمة وعدد من شيوخ القبائل والسيد محمد سالم مررد نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان والمسؤولين والمعنيين وملاك الهجن والمشاركين وأبناء القبائل والأهالي.

وتوجه الشيخ جمال بن صقر بن سلطان القاسمي رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان بالشكر والتقدير لصاحب السمو حاكم رأس الخيمة..على دعمه المستمر للمهرجان والمتابعة المباشرة لسمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة والتي كانت وراء النجاح الكبير للمهرجان هذا العام أسوة بالأعوام السابقة مما كان له الأثر الإيجابي في مواصلة المسيرة الناجحة لميدان « السوان » والتي امتدت على مدار / 26 / عاماً. من جانبه أكد محمد سالم مررد نائب

استقبالات صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي

حاكم رأس الخيمة
يستقبل
سفير ألمانيا

استقبل صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة في قصر سموه في مدينة صقر بن محمد سعادة إرنست بيتر فيشر سفير جمهورية ألمانيا الاتحادية الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة تسلمه مهام عمله لدى الدولة.

ورحب صاحب

السمو حاكم رأس الخيمة بالسفير .. متمنياً له طيب الإقامة وتعزيز أواصر التعاون المشترك بين البلدين الصديقين على مختلف الصعد. وتم خلال اللقاء بحث العلاقات القائمة

بين البلدين في العديد من المجالات وسبل توطيدها لما فيه مصلحة الشعبين. من جهته أشاد سفير ألمانيا بالنهضة الحضارية التي تشهدها دولة الإمارات عامة وإمارة رأس الخيمة خاصة.

سعود بن صقر

يستقبل
سفير اليابان

استقبل صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة في قصر سموه بمدينة صقر



بن محمد سعادة كانجي فوجيكي
سفير اليابان لدى الدولة الذي
قدم للسلام على سموه بمناسبة
انتهاء فترة عمله سفيراً لبلاده لدى
الدولة.

وتمنى صاحب سمو حاكم
رأس الخيمة للسفير التوفيق و
النجاح في مهام عمله المستقبلية ..
مثنياً على جهوده في تعزيز العلاقات
القائمة بين الإمارات واليابان.

حاكم رأس الخيمة يستقبل سفير التشيك

استقبل صاحب سمو الشيخ
سعود بن صقر القاسمي عضو
المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة
في قصر سموه في مدينة صقر بن
محمد سعادة إلكساندر سيوريش
سفير جمهورية التشيك لدى الدولة
الذي قدم للسلام على سموه
بمناسبة انتهاء مهام عمله لدى
الدولة.

وتمنى صاحب سمو حاكم
رأس الخيمة للسفير التوفيق
والنجاح في المهام المستقبلية مثنياً
بما قام به من جهود خلال فترة
عمله في الدولة من تعزيز أواصر
التعاون المشترك بين البلدين
الصديقين على مختلف الصعد.

حضر اللقاء سعادة صالح
أحمد الشال مستشار صاحب سمو حاكم
رأس الخيمة وسعادة محمد أحمد الكيت
المستشار في الديوان الأميري وسعادة
راشد سويدان الخاطري مدير عام دائرة
التشريفات والضيافة.

حاكم رأس الخيمة يستقبل سفيرة دوقية لوكسمبورغ

استقبل صاحب سمو الشيخ سعود بن
صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم



رأس الخيمة في قصر سموه في مدينة
صقر بن محمد سعادة إليزابيث كاردوسو
جورداو سفيرة دوقية لوكسمبورج الكبرى
التي قدمت للسلام على سموه بمناسبة
تسليمها مهام عملها لدى الدولة.

ورحب صاحب سمو حاكم رأس
الخيمة بالسفيرة .. متمنياً لها طيب
الإقامة وتعزيز أواصر التعاون المشترك بين
البلدين الصديقين على مختلف الصعد.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات القائمة
بين البلدين في العديد من المجالات وسبل

توطيدها لما فيه مصلحة الشعبين.
من جهتها أشادت سفيرة دوقية
لوكسمبورغ بالنهضة الحضارية التي
تشهدها دولة الإمارات عامة وإمارة رأس
الخيمة خاصة.

حضر اللقاء .. سعادة صالح أحمد
الشال مستشار صاحب سمو حاكم
رأس الخيمة وسعادة محمد أحمد الكيت
المستشار في الديوان الأميري وسعادة
راشد سويدان الخاطري مدير عام دائرة
التشريفات والضيافة.



حاكم رأس الخيمة يستقبل القنصل البريطاني

استقبل صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة في قصر سموه بمدينة صقر بن محمد السيد أندرو جاكسون القنصل العام البريطاني في دبي يرافقه السيد محمد البستي ملحق الشؤون الحكومية الإماراتية في السفارة البريطانية.

تم خلال اللقاء بحث سبل تعزيز العلاقات القائمة بين البلدين الصديقين على مختلف المستويات.

حضر اللقاء الشيخ خالد بن سعود بن صقر القاسمي رئيس مجلس إدارة شركة جزيرة المرجان والشيخ صقر بن محمد بن صقر القاسمي الرئيس الأعلى لنادي رأس الخيمة الرياضي وسعادة محمد أحمد الكيت المستشار في الديوان الأميري وسعادة راشد سويدان الخاطري مدير عام دائرة التشريعات والضيافة.



محمد بن صقر القاسمي الرئيس الأعلى لنادي رأس الخيمة الرياضي وسعادة راشد سويدان الخاطري مدير عام دائرة التشريعات والضيافة.

حاكم رأس الخيمة يستقبل فريق التجديف التابع لجمعية المطاف للتراث

استقبل صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم

عام كندا في دبي التي قدمت للسلام على سموه بمناسبة تسلمها مهام عملها في دوله.

ورحب صاحب السمو حاكم رأس الخيمة بالقنصل متمنياً لها طيب الإقامة وتعزيز أواصر التعاون المشترك بين البلدين الصديقين على مختلف الصعد.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات القائمة بين البلدين في العديد من المجالات، وسبل توطيدها لما فيه مصلحة الشعبين.

حضر اللقاء .. الشيخ صقر بن

حاكم رأس الخيمة يستقبل القنصل الكندي

استقبل صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، في قصر سموه بمدينة صقر بن محمد السيدة مارسى جروسمن قنصل



ورياضة الآباء والأجداد وتوصيلها إلى جيل اليوم من شباب الوطن والتنافس في أقوى وأجمل الرياضات البحرية التراثية لحصد المزيد من البطولات والانتصارات. حضر اللقاء الشيخ صقر بن محمد بن صقر القاسمي الرئيس الأعلى لنادي رأس الخيمة الرياضي وسعادة راشد سويدان الخاطري مدير عام دائرة التشريفات والضيافة.

كأفضل زمن وقدره 14 دقيقة على مستوى الدولة. وهناً صاحب السمو حاكم رأس الخيمة فريق التجديف بالإنجاز الرياضي التراثي الذي يدل على أن تحقيق الانتصارات يأتي ببذل الجهد والمثابرة والاستمرار في العمل الجاد والتدريب المتواصل.. معرباً سموه عن سعادته بالإنجاز وتمنى للفريق النجاح والتفويق وتحقيق المزيد من الإنجازات. وأثنى سموه على الجهود التي تبذلها إدارة الجمعية للمحافظة على التراث

رأس الخيمة في قصر سموه بمدينة صقر بن محمد فريق التجديف التابع لجمعية المطاف للتراث والفنون البحرية بحضور سعادة أحمد بن حمدان آل مالك. وقدم الحضور التهئة لصاحب السمو حاكم رأس الخيمة بمناسبة فوز القارب ” جلفار 7 ” العائد لسموه بقيادة النوخة بدر ناصر أحمد والسكوني خالد محمد الشحي بالمركز الأول في سباقات التجديف التي أقيمت في العاصمة أبوظبي ضمن احتفالات الدولة باليوم الوطني الـ 47

حاكم رأس الخيمة

يوجه بإعفاء 272 منشأة تجارية من الرسوم بنسبة 50 بالمئة

وأشار إلى أن هذا القرار يتماشى مع الجهود والمساعي التي تبذلها الدائرة لدعم قطاع الأعمال في الإمارة، مؤكداً أنه يساهم في تعديل أوضاع المنشآت العاملة في المنطقة، وتخفيف الأعباء المادية المترتبة عليها.. داعياً أصحاب المنشآت للاستفادة من الإعفاء في تسوية أوضاعهم خلال هذه الفترة الزمنية المحددة لمنح الإعفاء.

الطرق. وأكد سعادة الدكتور عبدالرحمن الشايب النقيب مدير عام دائرة التنمية الاقتصادية برأس الخيمة أن هذه التوجيهات الكريمة من صاحب السمو حاكم رأس الخيمة تأتي في إطار حرص سموه على دعم استمرارية قطاع الأعمال وتذليل كافة الصعوبات التي تعترض عملها خاصة نتيجة لظروف خارجية ذات طبيعة مؤقتة.

وجه صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، بإعفاء 272 منشأة تجارية من رسوم التجديد وأية مخالفات تترتب عليها من كافة الدوائر المحلية في رأس الخيمة بنسبة 50 بالمئة وذلك دعماً لهذه المنشآت نتيجة لأعمال تطوير البنية التحتية في منطقة المعيرض والتي تقوم بها دائرة الخدمات العامة وفي إطار استراتيجيتها لرفع كفاءة

ولي عهد رأس الخيمة يترأس اجتماع المجلس التنفيذي



البناء والتشييد للحفاظ على موارد الطاقة والموارد المائية وتوسيع استخدام الطاقة المتجددة وتعزيز استخدام مواد البناء المستدامة وتقليل المخلفات والنفايات، وتعزيز الراحة والرفاهية للسكان.

وناقش المجلس إطار الرؤية التنموية للإمارة 2030 وتوجهاتها الاستراتيجية حيث استعرض مكونات الإطار ومجالات التركيز الرئيسية وممكنات التنفيذ وخارطة توزيع الأدوار والمسؤوليات وآليات المواءمة واستراتيجيات الاتصال والتواصل ، ويتضمن الإطار ثلاثة مجالات تركيز رئيسية ترتبط بالبعد الاقتصادي والاجتماعي والاستدامة البيئية.. ووجه المجلس باستكمال متطلبات الإخراج النهائي للرؤية في ضوء الخطة الموضوعية.

كما اطلع المجلس على التقرير المقدم من برنامج الشيخ صقر للتميز الحكومي حول إنجازات مراكز سعادة المتعاملين في تطبيق معايير التميز الخدمي حيث أشاد

الأعمال وكذلك رفع توصيات حول آلية وإجراءات التملك الأجنبي في القطاعات الاقتصادية بما يحقق التوازن المطلوب بين فتح نسبة التملك والإضافة النوعية للمستثمرين الأجانب للاقتصاد المحلي.

واستعرض المجلس كذلك تقرير لجنة التحول الإلكتروني والذكي حول سير العمل في تنفيذ خطط مشاريع الدخول الذكي والتوقيع الرقمي والربط الإلكتروني بين الجهات الحكومية وأكد على ضرورة تسريع إنجاز هذه المشاريع لتطوير العمل الحكومي وتسهيل عملية تقديم الخدمات للمتعاملين.

وفي إطار استكمال المنظومة التشريعية وافق المجلس على مشروع لائحة شروط ومواصفات المباني الخضراء في الإمارة ”بارجيل“ بغرض دعم رؤية الدولة في إنشاء مباني ومجمعات ومدن أكثر استدامة لتلبية الاحتياجات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والبيئية للأجيال الحالية والمستقبلية.. وتهدف اللائحة على وجه الخصوص إلى توجيه قطاع

ترأس سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة رئيس المجلس التنفيذي الاجتماع الاعتيادي للمجلس.

وصادق المجلس في بداية جلسته على محضر اجتماعه السابق ثم استعرض الموضوعات المدرجة على جدول أعماله والمتعلقة بتطوير الخدمات الحكومية واستكمال التشريعات واستشراف المستقبل وبلورة الرؤية الاستراتيجية.

وأكد الدكتور محمد عبداللطيف خليفة الأمين العام للمجلس التنفيذي أن المجلس اطلع على تقرير اللجنة الاقتصادية حول رصد مؤشرات وعوامل تعزيز الثقة في بيئة الأعمال والتطورات الاقتصادية في الإمارة وكذلك دراسة توجهات الحكومة الاتحادية نحو رفع نسبة ملكية الأجانب في الأنشطة الاقتصادية حيث وجه المجلس اللجنة بالعمل على إيجاد الوسائل الكفيلة بتعزيز النمو الاقتصادي وتقديم المقترحات اللازمة لمعالجة التحديات التي تواجه بيئة

لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة لهذا المشروع الوطني الرائد الذي يعزز التكامل والانسجام بين جميع المستويات والمكونات الحكومية لتحقيق الرؤية المستقبلية للدولة..

ووجه في هذا الشأن الجهات الحكومية بتعزيز عملية الموائمة الاستراتيجية في جميع المجالات والمساهمة الفاعلة في تنفيذ المبادرات والمشاريع التي تمخضت عنها الاجتماعات والاستفادة من أفضل الممارسات التي تم طرحها أثناء اللقاء واستثمار إطار التكامل في تعزيز فرص نجاح الرؤية الاستراتيجية للإمارة والمشاركة بفاعلية في فرق العمل المكلفة بالتحضير أو المتابعة أو التقييم والاستمرار في تقديم الأفكار والمبادرات المبتكرة لدعم جهود التكامل.

عملية تقديم الخدمات، واستيفاء متطلبات التصنيف ومحور الدعم المستمر والمتابعة الاستراتيجية لمستهدفات ومؤشرات مخرجات العمليات الخدمية.

ووجه المجلس بمواكبة أفضل النماذج في تقديم الخدمات وتبني أفضل الممارسات في إسعاد المتعاملين تماشياً مع التوجهات الاستراتيجية للحكومة.. وأكد أهمية تطوير القدرات المؤسسية الداخلية وتوظيف التقنيات الحديثة بكفاءة وفاعلية وتعزيز ثقافة التميز الخدمي والابتكار وتوطين الشركات الخارجية لتحقيق المستهدفات المنشودة.. كما أكد على ضرورة تطبيق أنظمة التصنيف العالمية والتركيز على معايير سهولة ممارسة الأعمال التي يصدرها البنك الدولي لتحسين عناصر العملية الخدمية وتحقيق أعلى المراتب.

واستعرض المجلس التقرير المقدم من الأمانة العامة للمجلس التنفيذي حول مشاركة حكومة رأس الخيمة في الاجتماعات السنوية الثانية لحكومة الإمارات حيث أشاد بالرعاية الكريمة

بحصول 8 مراكز سعادة المتعاملين على تصنيف 4 نجوم في الدورة الأولى ضمن نظام تصنيف النجوم العالمي تحت إشراف مكتب رئاسة مجلس الوزراء..

ووجه المجلس بضرورة توسيع مشاركة جميع مراكز سعادة المتعاملين في الدورة القادمة وتطوير العمل وتوفير المتطلبات التقنية والبشرية وتكثيف برامج تدريب العاملين في المراكز للارتقاء بمستوى التصنيف إلى أعلى المستويات.

واستعرض في هذا السياق منظومة تطوير الخدمات الحكومية وما تتضمنه من منهجيات وآليات عمل تتمثل في أربعة محاور رئيسية تشمل: محور جائزة التميز الحكومي وما يرتبط بها من فئات ومعايير ذات الصلة بجودة الخدمات ومحور المشاريع والبرامج ويشمل: برنامج التسوق السري ودراسات البنك الدولي في مجال سهولة ممارسة الأعمال بالتركيز على كفاءة العمليات الخدمية من حيث التكلفة والسرعة وبساطة الإجراءات ومحور بناء القدرات والمهارات لرفع كفاءة وفاعلية

ولي عهد رأس الخيمة يستقبل البطل الإماراتي فيصل الغيص الزعابي



استقبل سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة في الديوان الأميري البطل الإماراتي فيصل الغيص الزعابي لاعب المنتخب الوطني لبناء الأجسام والقوة البدنية يرافقه مساعد مدربه الكابتن سعيد الماس.

وهنا سمو ولي عهد رأس الخيمة اللاعب على إنجازته الدولي الكبير الذي تحقق من خلال فوزه بالميدالية

الذهبية لأول مرة على المستويين المحلي والعربي متمنياً سموه له التوفيق والنجاح

ومواصلة النجاح والإبداع في كل البطولات من أجل تحقيق المزيد من الإنجازات ورفع اسم الدولة في المحافل الدولية. وكان اللاعب فيصل الفيص الزعابي قد أهدى الإمارات الميدالية الذهبية في بطولة العالم للقوة البدنية في "البرنج بريس" التي أقيمت في العاصمة الفنلندية "هلسنكي" بوزن 83 كجم رافعاً وزناً قدره 190 كجم. وأهدى اللاعب فيصل الزعابي الميدالية الذهبية إلى سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة.. متوجهاً بالشكر إلى سموه على اهتمام وتشجيع ودعم سموه للرياضة والرياضيين عامة ورياضة كمال الأجسام والقوة البدنية خاصة.

ولي عهد رأس الخيمة:

الإمارات سبّاقة في نشر قيم السلام والتسامح والوحدة والتعايش



أكد سمو الشيخ محمد بن سعود بن صقر القاسمي ولي عهد رأس الخيمة أن التسامح جزء أصيل من ثقافة الشعب الإماراتي ورثه عن آبائه وأجداده، غرسه في نفسه قيم الدين الإسلامي السمح وتقاليد الآباء والأجداد واستلهما من رؤية القائد المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه والآباء المؤسسون رحمهم الله التي تمثل نبزاً نهدي به للسير قدماً على درب الريادة الأمر الذي ساهم في تعزيز مكانة الإمارات وباتت الأولى عالمياً في التسامح والتعايش.

وقال سموه إن دولتنا أصبحت بفضل من الله ورؤية القيادة الرشيدة للدولة واحة آمنة وبيئة مثالية للتعايش الإنساني والتعددية ونموذجاً يحتذى به في التعايش والتعددية وقبول الآخر ونبذ الكراهية

والعصبية والتمييز والتسامح بين جميع أفراد المجتمع في كنف من المساواة والوثام دون تمييز على أساس الدين أو المذهب أو العرق أو اللون الأمر الذي جعل دولة الإمارات حاضنة للشعوب حيث يعيش على أرضها أكثر من 200 جنسية من مختلف دول العالم في وثام وانسجام واحترام الآخر دون عنصرية وهوما يلامسه كل من يدخل هذه الأرض الطيبة.

وأثنى سمو ولي عهد رأس الخيمة على الإعلان الذي أصدره صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس

الدولة "حفظه الله" « بأن يكون عام 2019 عاماً للتسامح مشيراً سموه إلى أن دولة الإمارات سبّاقة في نشر قيم السلام والتسامح والوحدة والتعايش والانفتاح على الآخر في العالم حتى أصبحت في وقت قياسي رائدة في العديد من المجالات، ولم تتوقف يوماً عن إبهار العالم سواء في التفوق العمراني أم بغيره دون الانتهاء بالإنسانية والتسامح فهي تشكل مثلاً ريادياً في تعزيز قيم التعاون والتسامح والتعايش السلمي والاحترام المتبادل بين كل الفئات بمعتقداتها وأفكارها ومكافحة التطرف وانعكاساته السلبية.

بلدية رأس الخيمة تعلن عن الفائز في مبادرة الفيلا النموذجية



من العائلات في الإمارة“.

من جانبه، صرح سعادة يوسف أحمد باصليب المدير التنفيذي لإدارة التطوير العمراني المستدام لدى مصدر: « نيابة عن مصدر أهنئ الفائز بمبادرة الفيلا النموذجية في بلدية رأس الخيمة السيد يوسف علي الزعابي. نعمل في مصدر على تطوير عقارات مستدامة ذات جدوى تجارية من خلال تقديم حلولاً مبتكرة مصممة خصيصاً لهيكل المباني الجديدة والقائمة، حيث يتم تحقيق وفورات في الطاقة من خلال مجموعة من التدابير النشطة والسلبية. تُعد مبادرة الفيلا النموذجية فرصة لـ «مصدر» لتبادل معرفتها في التصميم البيئي وتطبيقها على الهياكل السكنية الدائمة. حيث سيكون دورنا في مصدر عبارة عن توفير حل عملي و تجاري قابل للتطبيق من قبل عامة الناس، ولزيادة الوعي حول فوائد المعيشة المستدامة.»

وفي أعقاب فوزه في السحب، صرح يوسف الزعابي - الفائز في مبادرة الفيلا النموذجية «سُررت بتلقي خبر فوزي في مبادرة الفيلا النموذجية والتي أطلقتها بلدية رأس الخيمة بالتعاون مع مصدر. إن توجه الإمارة نحو الاستدامة في ظل القيادة الرشيدة لصاحب



من المستشارين القانونيين والذين شهدوا على عدالة وشفافية عملية السحب.

هذا وقد فاز بالسحب على عملية تحديث الفيلا الخاصة به يوسف علي يوسف الزعابي والذي شهد عملية اختيار اسمه في السحب العام من بين جميع الطلبات المؤهلة. حيث سيتم تحديث الفيلا الفائزة ومن ثم تحليل نتائج التحديث وعرضها على الجمهور العام لتشجيع مالكي الفلل من تحديث منازلهم بشكل مماثل. في هذه المناسبة صرح سعادة منذر محمد

بن شكر، مدير عام دائرة بلدية رأس الخيمة: ”يسعدنا اليوم فوز أحد المرشحين بالتحديث، رغم بساطة الخطوة إلا أنها تُعد حجر الأساس لنشر مبادئ استراتيجيتنا لكفاءة الطاقة و الطاقة المتجددة، والتي تستهدف شريحة أكبر

أطلقت بلدية رأس الخيمة بالاشتراك مع مصدر (شركة أبوظبي لطاقة المستقبل)، مبادرة فيلا نموذجية” في محاولة لتعزيز كفاءة الطاقة وبناء مساكن سكنية أكثر استدامة في الإمارة.

وتأتي هذه المبادرة في إطار برنامج تحديث المباني في بلدية رأس الخيمة، والذي يعد أحد الركائز الهامة لاستراتيجية رأس الخيمة لكفاءة الطاقة و الطاقة المتجددة 2040، والتي نشأت برعاية صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة حفظه الله، إلى توفير الطاقة بنسبة 30% و

توفير المياه بنسبة 20%، و توليد 20% من الطاقة بمصادر الطاقة المتجددة بحلول عام 2040.

و كجزء من مبادرة الفيلا النموذجية، قامت بلدية رأس الخيمة بجمع طلبات التقديم من العائلات الإماراتية حيث دخلت الطلبات المؤهلة في سحب عام لاختيار عائلة محظوظة للحصول على تحديث كامل للفيلا الخاصة بهم مجاناً.

تم عقد السحب في مبنى دائرة بلدية رأس الخيمة الرئيسي يوم الخميس الموافق 13/12/2018 بحضور مدير عام الدائرة و مسؤولين حكوميين وممثلين من مصدر و عدد من المتقدمين. حيث أشرف على السحب عدد



السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي ، عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، سيكون له بالغ الأثر على اقتصاد الفرد والمجتمع.»
الجدير بالذكر ، أنه وفي وقت سابق من العام أعلنت كل من بلدية رأس الخيمة وشركة مصدر ، عن خطط للتعاون في مجالات كفاءة الطاقة والطاقة المتجددة. حيث تُعتبر مبادرة الفيلا النموذجية أولى النتائج الملموسة لهذا التعاون.

ورشة عمل تطبيق لائحة شروط المباني الخضراء لإمارة رأس الخيمة بارجيل



نظمت بلدية رأس الخيمة برنامجاً تدريبياً لكافة المكاتب الاستشارية للتعريف باشتراطات «بارجيل» والتحسينات الحاصلة على نظام التراخيص الإلكتروني فيما يخص تحميل

المستندات والمخططات الجديدة في مرحلتي التطبيق الاختياري والإلزامي لهذه اللائحة استعداداً لإطلاق العمل بلائحة شروط المباني الخضراء لإمارة رأس الخيمة «بارجيل» .
ومن منطلق الشراكة الاستراتيجية مع المكاتب الاستشارية وضمن التطبيق الفعال لاشتراطات «بارجيل» قامت البلدية بإعداد برنامج



اللائحة والنتائج التي توصل إليها فريق العمل بالإضافة إلى شرح مفصل لكافة الاشتراطات الواردة في «بارجيل» وسيتم عقد ورش عمل مهائلة لبقية المكاتب الاستشارية.

التطبيق الاختياري والالزامي لهذه اللائحة. تم عقد ورشتي عمل لمجموعتين من المكاتب الاستشارية كجزء من البرنامج التدريبي حيث تم عرض مراحل اعداد

تدريبي لكافة المكاتب الاستشارية للتعريف باشتراطات «بارجيل» والتحسينات الحاصلة على نظام التراخيص الالكتروني فيما يخص تحميل المستندات والمخططات الجديدة في مرحلتي

بلدية رأس الخيمة تستقبل القوافل الوعظية



من منطلق الحرص على تعزيز مفهوم المسؤولية المجتمعية والتعاون مع الدوائر الحكومية والمؤسسات والهيئات وأفراد المجتمع كافة بما يخدم

شرائح المجتمع كافة مع بث روح الترابط والتواصل الاجتماعي بين الأفراد بمختلف المستويات من خلال تنفيذ المحاضرات الدينية.

دائرة بلدية رأس الخيمة محاضرة بعنوان « وصية أبونا زايد» وهي مجموعة محاضرات تنفذها الهيئة تهدف إلى ضمان وصول التوعية الدينية إلى

أسس التكافل الاجتماعي، نظمت الهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف بمناسبة عام زايد مبادرة توعية تحت شعار القوافل الوعظية بالتعاون مع

قدم المحاضرة الأستاذ

عبدالرحمن الشامسي محاضرة (رباعية السعادة) وحضرها عدد من موظفي دائرة بلدية رأس الخيمة وتضمنت المحاضرة أفكاراً توعوية عن أهمية التعاون وبث روح الترابط والتواصل الاجتماعي بين الأفراد بمختلف المستويات وتعزيز الهوية الوطنية، والتلاحم الأسري والترابط بين الكادر الوعظي والجمهور.



Ras Al Khaimah Municipality Department, Corporate Communications Office, introduces the monthly contest for customers, which is published on monthly basis in the Municipality Magazine. For participation, answers should be sent to the following email address magazine@mun.rak.ae

تعلن دائرة بلدية رأس الخيمة مكتب الاتصال المؤسسي عن مسابقة شهرية خاصة بالمتعاملين تنشر شهرياً في مجلة بلدية رأس الخيمة فعلى الراغبين بالاشتراك بهذه المسابقة إرسال إجاباتهم إلى البريد الإلكتروني التالي:

magazine@mun.rak.ae



Monthly
Contest

مسابقة
الشهر

السؤال :

- من هو أول رئيس وزارة في دولة الإمارات العربية المتحدة ؟

Question

- Who is the first Prime Minister in the UAE ?

Through the following conditions:

1. Answers to be sent before the 20th of each month.
2. Please send your answer to the following email address:

magazine@mun.rak.ae

The winner will then be announced using the mentioned email.

3. Participants should send their contacts (Full Name, Mobile Number, Email Address, P.O. Box)

ضمن الشروط التالية :

1. ترسل الإجابات قبل تاريخ العشرين من كل شهر.
2. الرجاء إرسال الإجابة على البريد الإلكتروني التالي :

magazine@mun.rak.ae

وسوف يتم إعلان اسم الفائز عبر الإيميل المذكور والعدد القادم من المجلة.

3. على المشارك إرسال بياناته (الاسم الثلاثي، رقم الجوال ، البريد الإلكتروني ، صندوق البريد)

Congratulations to
Ms. : Mahra Ebrahim Abdulla
the winner of the past month's contest (499).

مبروك للأخت مهرة إبراهيم عبد الله :
الفوز بمسابقة الشهر الماضي العدد (499)

الزكاة وأثرها

في إصلاح المجتمع

الهيئة العامة للشؤون الإسلامية
و الأوقاف

اللَّهُ عليه وسلم في سنته، فهي طهارةٌ للقلب والمال، واستعلاءً على حب الذات، وانتصاراً على وسوسة الشيطان للإنسان، وثقة بما عند الله تعالى من العوض والجزاء، والزكاة صيانة للمجتمع من الخلل الذي ينشأ فيه من العوز، وهي تأمين اجتماعي رباني للأفراد جميعاً، وضمان للعاجزين، بل ومعمونة للقادرين إذا تعثرت أقدامهم في دروب الحياة، كالغارمين، والمفلسين، والتجار، والصناع، حتى لا ينهاروا، وحتى يواصلوا مسيرة العطاء، ودورهم الإيجابي في بناء المجتمع المسلم.

لقد بين الله تعالى مصارف الزكاة في قرآنه، فقال الله تعالى (إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم) «التوبة:60».

فإذا أعطى المسلم زكاة ماله إلى أحد هذه الأصناف فلا يظن أن هذا العطاء نقص من ماله، وإن كان هناك نقص في الظاهر فحقيقة الأمر عند الله هو زيادة المال ومضاعفته، وحلول البركة فيه، فينتفع به المزكي خيراً الانتفاع، ويستمتع به حسبما شرع الله لعباده من الطيبات، قال الله تعالى: (وما آتيتم من زكاة تريدون وجه الله فأولئك هم المضعفون) «الروم:39».

الحمد لله الذي جعل الزكاة طهارةً للنفس، وحصانةً للمال، وصلاً للمجتمع، وسعادةً للأفراد.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، قال في محكم كتابه: (وأقيموا الصلاة وءاتوا الزكاة واركعوا مع الراكعين) «البقرة 43».

وأشهد أن سيدنا محمداً عبداً لله ورسوله، أرسله ربه رحمةً للعالمين، فهو أرحم الناس بالناس، كان يتصدق ويعطي عطاءً من لا يخشى الفقر أبداً.

اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

إن ديننا يدعو إلى الرحمة بين أفراد المجتمع، لذلك شرع الله الزكاة، وجعلها ركناً من أركان الإسلام الخمسة، وبشر النبي صلى الله عليه وسلم أهلها بأنهم في ظل الله يوم القيامة، فقال: (سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله - فذكر منهم - ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما صنعت يمينه).

الزكاة في الإسلام هي النماء والبركة والزيادة، وهي في الحقيقة إخراج حق الفقراء من مال الأغنياء، وصرفه إلى مستحقه، كما شرع الله تعالى في قرآنه، وبين المصطفى صلى



وفي هذا المعنى يقول المصطفى صلى الله عليه وسلم (ما نقصت صدقة من مال).

إن أداء الزكاة فضلاً عن كونه فريضة دينية، يعد وسيلة حضارية تعبر عن إيجابية الدين الإسلامي وفاعليته، وتصديه لحل مشكلات المجتمع وحمايته، ويقدم الحلول الناجعة والدواء الشافي، فيؤمن الخائفين، ويمسح دموع الحزن عن المساكين، ويصون البلاد، ويحفظ الأعراض، ويقدم في مسلك حضاري العون والمساعدة للمحتاجين لها دون من أذى، بل ابتغاء وجه الله سبحانه، قال تعالى: (وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلوة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة) «البينة: 5».

لقد حذر الله تعالى من منع الزكاة وعدم إخراجها أو التهاون في أدائها، فلقد توعد الله تعالى ما نعهأ بعذاب شديد، فقال سبحانه (والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم) ﴿34﴾ يوم يحمى عليها في نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم هذا ما كنزتم لأنفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون) «التوبة: 34-35».

وبين سبحانه أن منع الزكاة يعد إلقاءً بالنفس إلى التهلكة، فقال الله تعالى (وأنفقوا في سبيل الله ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة وأحسنوا إن الله يحب المحسنين) «البقرة: 195».

كما أن منع الزكاة وعدم إخراجها يحرم الأمة من بركات الغيث ونزوله، وفي ذلك قال حبيبنا محمد صلى الله عليه وسلم: (.... ولم يمنعوا زكاة أموالهم إلا منعوا القطر من السماء).

إن الزكاة فريضة وتشريع اجتماعي من لدن حكيم خبير، قصد به سعادة المجتمع، وصيانتة وتيسير معيشته، وفوق ذلك رضا الله عن المجتمع المزكي، ولكن تتحقق السعادة للمجتمع فلا بد من إغناء الفقير ومحاربة الفقر، ويعتبر قيام هيئة رسمية تتولى تحصيل الزكاة وتوزيعها على مستحقيها ضرورة من ضرورات الواقع، قال تعالى: (خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها وصل عليهم إن صلواتك سكن لهم والله سميع عليم) «التوبة: 103».

وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم تؤيد هذا، فقد أرسل جباة إلى مختلف الأمصار لجمع الزكاة، منهم على سبيل المثال: معاذ بن جبل رضي الله عنه قال له النبي صلى الله عليه وسلم حين أرسله إلى اليمن: (أعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة في أموالهم، تؤخذ من أغنيائهم وترد على فقرائهم). وعن ابن عمر رضي الله عنه قال: ادفعوا صدقات أموالكم إلى من ولاه الله أمركم، فمن بر فلنفسه، ومن أثم فعليها. إن قيادتنا الرشيدة قد أنشأت في بلدنا صندوق الزكاة،

وذلك بتوجيهات سامية من المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه، وجعل ذلك في ميزان حسناته، فقد كان للصندوق دور كبير في محاربة الفقر، فالفقر آفة اجتماعية تخلف آثاراً وخيمة على البنية الاجتماعية، تتجسد في آفات اجتماعية كالانحراف والسرققة والمخدرات، مما يؤدي إلى عدم الاستقرار وفقدان الأمن، وينعكس سلباً على التنمية الاجتماعية.

ومن هنا كانت الزكاة إحدى الركائز المهمة في محاربة آفة الفقر والتسول، ودعم التنمية الاجتماعية، ضمن منظومة اقتصادية متكاملة، تبدأ بالبحث على العمل ونبذ العجز والكسل، وتنتهي بإعانة المدين دفعاً لغلبة الدين.

ويريد من وضوح دور الزكاة في محاربة الفقر والتنمية الاجتماعية: أن الفهم الصحيح للزكاة ليس هو مجرد جوع الفقير، أو إقامة عثرته بدريهمات، وإنما وظيفتها الصحيحة تمكين الفقير من إغناء نفسه بنفسه، بحيث يكون له مصدر دخل ثابت يغنيه عن طلب المساعدة من غيره، لذا فإن صندوق الزكاة يمثل صمام الأمان في التوزيع والرقابة والعدالة والفاعلية في عملية توزيع وصرف الزكاة على مستحقيها.

مقتطفات من كتاب زايد

من التحدي إلى الاتحاد

إعداد : جواهر السويدي

الحلقة السابعة :

تتناول هذه المقالة عروضا تاريخية لحياة وإنجازات الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان حاكم إمارة أبوظبي وأول رئيس لدولة الإمارات العربية المتحدة، إن الشيخ زايد هو القائد والشخصية البارزة في العالم العربي وإحدى الشخصيات العظيمة التي مرت علينا في زماننا، فهو مهندس دولة الإمارات العربية المتحدة وباني حضارتها.

المحليين عن الاستفادة من الفرص المفروضة عليهم على النحو المرجو بسنن نقص الخبرة وعدم وجود الدافع القوي ” و استمر إنتاج النفط في النمو . وبسبب ضآلة النشاطات الصناعية الأخرى، وضعف الجدوى المتوقعة منها – كان يُتوقع أن تبقى عوائد النفط هي المصدر الرئيس في الإمارة ز وبعد توقيع اتفاقية جديدة في نوفمبر مع شركة أبوظبي للمناطق البحرية (أدما) على أساس مبدأ المناصفة – أعطت شركات النفط مؤشراً إلى داخل الإمارة المتزايدة من عوائد النفط في السنوات اللاحقة : فقد أعلنت شركة نفط أبوظبي و شركة أدما أنهما دفعتا للحاكم نحو 38 مليون جنية إسترليني عام

فقد أحبه صغار وكبار شعبه فصار لهم (أباً)، وظل يوجه أبناء شعبه بالحديث والحكم للتغلب على جميع المحن والمصاعب والمشكلات التي تواجههم في جميع مسائل حياتهم . نجح في صنع دولة رفاهية حديثة ، وأكسبته إنجازاته الاستثنائية وصفاته المميزة مكانةً خالدةً في التاريخ .

7 - النفط و التوقعات المستقبلية للاقتصاد

عند تسلم الشيخ زايد السلطة بدأ اقتصاد الدولة بالازدهار. وقد أشار لامب إلى أن الاقتصاد في نهاية العام كان ” في وضع أكثر تعافياً على الرغم من عجز بعض التجار



1966 ، و تتوقعان أن تدفعا 41 مليون جنيه إسترليني على الأقل عام 1967 ، ونحو 53 مليون جنيه إسترليني عام 1968 . وعلاوة على ذلك تقرر تشغيل حقل زاكوم الذي يفترض أنه يحتوي على أكثر من ضعفي معدل إنتاج أدما آنئذ ، وذلك في أكتوبر 1967 قبل 3 أشهر من الموعد المحدد . وقد أشار الوكيل السياسي في تقدير مبكر إلى أن إنتاج شركتي النفط العاملتين في أبوظبي (شركة نفط أبوظبي ، وأدما) سيزيد من 14 مليون طن لشركة نفط أبوظبي ، و 6 ملايين طن لأدما عام 1967 ، ليصبح 40 مليون طن من كلتا الشركتين في عام 1970 . و ستزيد العوائد المتوقعة منها إلى حكومة أبوظبي في المدة نفسها من





40 مليون جنيه إسترليني إلى 75 مليون جنيه إسترليني . وفي 21 يناير 1967 منح الشيخ زايد شركة نفط فيليبس امتيازاً في الأراضي التي تركتها شركة نفط أبوظبي (المناطق البرية) . وفي السنة نفسها أشار الوكيل السياسي إلى أن من المتوقع أن يمنح الحاكم طرفاً ما امتيازاً في الأراضي التي تركتها أداما (المناطق البحرية) ، وذكر أن التقديرات السابقة لم تكن نهائية : إذ كان هناك ” على الأقل فرصة لأن تكتشف شركة فيليبس النفط بكميات تجارية على الساحل ، ويقدر مدى احتمال حدوث ذلك بنسبة 50 % ” ، وسيكون الاحتمال نفسه قائماً للطرف الذي سيحصل على الامتياز الجديد في المناطق البحرية .

وبعد اكتشاف النفط بكميات تجارية في أبوظبي اكتسبت الإمارة مكانة خاصة في



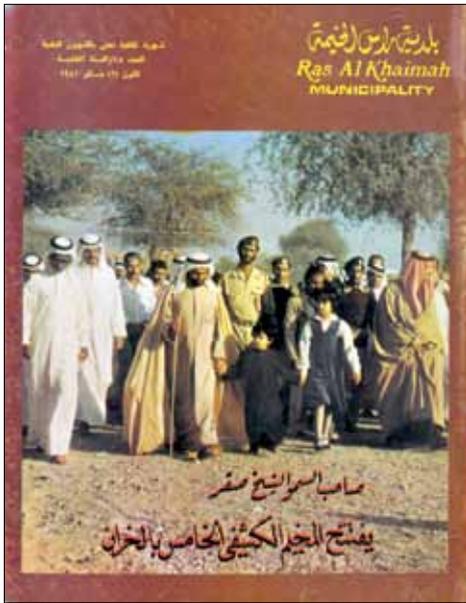


تكلفته 40 مليون جنيه إسترليني ” وتم ترويجه كثيراً ، رغم المنافسة الجديدة من جهات مختلفة . وفي رأي لامب الذي وافق عليه ليثوايت ، أن شركة غراي ماكينزي يمكن أن تحتل ” بمكانتها العالية في الخليج ” الصادرة في خدمات الموائى ، وأن تبني رصيفاً بحرياً للسفن يبقى مبدئياً سنتين أو ثلاث سنوات . و الأمر الذي كان ذا أهمية خاصة في هذا السياق هو التوصيه بأن ” يسمح للبضائع البريطانية بالدخول مجاناً ، في حين تدفع الشركات الأخرى التي تستخدم الرصيف البحري أجراً مناسباً . وقد هنا السير غيلبرت الحاكم على ” برنامج التنمية العظيم ” الذي باشره ، واستغل فرصة لقائه ليؤكد أن البريطانيين سيكونون ” توافين جداً إلى مساعدة سموه بأي طريقة ، والتعاون معه تعاوناً كاملاً : إذ إن البرنامج يتضمن واردات ضخمة جداً ، ويحتاج إلى ترتيبات ملائمة للتعامل معها . ومع ” الاستجابة الكبيرة ” من الحاكم ” سارت المقابلة على أحسن ما يرام ” كما ذكر ليثوايت ، وختم النصيحة التالية : ” لما كنا قد تقدمنا إلى هذا الحد ، فعلياً أن نتحرك بأسرع ما يمكن إذا كنا نريد ألا يسبقنا أحد .

الإستراتيجية البريطانية ، وجذب ازهارها الاقتصادي انتباه المراقبين الداخليين و الزوار من الخارج . وقد لاحظ نديم الباجه جي مستشار الشيخ زايد أن أمام الحاكم قدراً كبيراً من العمل ، وتوقع -للزيادة الدائمة في عوائد النفط - ” أن يكون معدل دخل الفرد من الأجور أربعة أضعاف المعدل في الكويت ” . وعندما قام السير غيلبرت ليثوايت الذي كان حينها مدير شركة وعندما قام السير غيلبرت ليثوايت الذي كان حينها مدير شركة إنشكب ، بزيارة أبوظبي في ديسمبر 1966 ليناقدش مع الحاكم و شخصيات رفيعة أخرى مسائل ذات طبيعة سياسية -زار جزيرة داس و رأى معدات الحضر في حقل زاكوم ، و ” أعجب كثيراً بالتقدم ” الذي تم منذ زيارته الأخيرة عام 1960 . وكان من أوائل الأشخاص الذين قابلهم السير غيلبرت صديقه القديم الوكيل السياسي آرشي لامب ، ومن أهم ما ناقشه معه ” السبل ” الكفيلة بتعزيز المصالح التجارية البريطانية . و أكد لامب لليثوايت أن هناك دلائل كافية على نجاح التجارة بوجود التطورات الرئيسية القادمة في أبوظبي ، و ” برنامج الشيخ للتنمية الذي بلغت

مجلة البلدية بين الماضي والحاضر

خلود سعيد السكار النعيمي



الحلقة الثامنة و الثلاثون

مجلة بلدية رأس الخيمة هي مجلة شهرية رائدة تأسست في شهر مايو من عام 1977 و قد كانت مجلة بلدية رأس الخيمة في بدايتها تغطي أخبار إمارة رأس الخيمة و أخبار الدوائر المحلية فيها.

و لما كانت المجلات قليلة آنذاك فقد كانت مجلة البلدية تقوم بهذه المهمة و بقيت حتى الآن منيرة في فضاء إمارة رأس الخيمة ، و قد تطورت المجلة شكلاً و مضموناً على الصعيد الإخراجي و على صعيد الموضوعات و الأخبار، حيث أصبحت تعنى بالثقافة و وجهات النظر المتعددة و تغطي غالب الأخبار بموضوعية و شفافية على مر الأيام.

المجلة في عددها الخامس و الأربعين السنة الخامسة كانون الثاني (يناير) 1981 م عنون الغلاف بعنوان (صاحب السمو الشيخ صقر يفتتح المخيم الكشفي الخامس بالخران) و صدرت المجلة بإشراف المجلس البلدي الذي كان برئاسة الشيخ عبد الملك بن كاید القاسمي و الشيخ سعود بن صقر القاسمي النائب الأول لرئيس المجلس و المهندس إبراهيم الشحي النائب الثاني والسيد مبارك علي بن قحيطر مدير البلدية بالوكالة.



كانت الصفحة الأولى (أقرأ في هذا العدد) وفي صفحة الأخبار المحلية (صاحب السمو الشيخ صقر يفتتح المخيم الكشفي الخامس) و (مجلس إدارة جديد لغرفة التجارة) ، فقد افتتح المغفور له الشيخ صقر بن محمد القاسمي انتخبات مجلس الإدارة الجديد للغرفة وفي عناوين أخرى (وزراء العمل والشؤون الاجتماعية) ومقال عن (جسر رأس الخيمة النخيل) حيث تحدث المقال عن أهمية جسر رأس الخيمة ودوره في تقريب المسافات بين البرين و (مواد غذائية تالفة) و (توزيع مساكن شعبية في رأس الخيمة) فقد تم رصد مواد تالفة ومغشوشة من قبل الصحة.

صاحب السمو الشيخ صقر يفتتح المخيم الكشفي الخامس

قام صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي بفتح المخيم الكشفي الخامس الذي افتتحه في رأس الخيمة، وذلك بحضور عدد من المسؤولين المحليين والوطنيين، وذلك في إطار حرص سموه على الاهتمام بالأنشطة التوعوية والثقافية للشباب، وذلك في إطار حرص سموه على الاهتمام بالأنشطة التوعوية والثقافية للشباب، وذلك في إطار حرص سموه على الاهتمام بالأنشطة التوعوية والثقافية للشباب.

مجلس إدارة جديد لغرفة التجارة

افتتح صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي مجلس إدارة الغرفة التجارية والصناعية ورعاية ورأس الخيمة، وذلك في إطار حرص سموه على الاهتمام بالأنشطة التوعوية والثقافية للشباب، وذلك في إطار حرص سموه على الاهتمام بالأنشطة التوعوية والثقافية للشباب.

جسر رأس الخيمة النخيل

جسر رأس الخيمة النخيل، الذي افتتحه صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي، وذلك في إطار حرص سموه على الاهتمام بالأنشطة التوعوية والثقافية للشباب، وذلك في إطار حرص سموه على الاهتمام بالأنشطة التوعوية والثقافية للشباب.

مواد غذائية تالفة

رصد مواد غذائية تالفة ومغشوشة من قبل الصحة، وذلك في إطار حرص سموه على الاهتمام بالأنشطة التوعوية والثقافية للشباب، وذلك في إطار حرص سموه على الاهتمام بالأنشطة التوعوية والثقافية للشباب.

ذلك عنوان : (خطة زراعية جديدة للدولة لتقليل الاعتماد على البترول) حيث تقوم وزارة الزراعة و الثروة السمكية بوضع خطة زراعية جديدة مع منظمة الأغذية و الزراعة العالمية (ووزير التربية يفتتح معرض خدمة البيئة في رأس الخيمة) وفي الأخبار المحلية أيضاً ((الاجتماع الثالث من الدورة الثانية لمجلس الأمانة العامة للبلديات) و قد افتتح الاجتماع الشيخ

و في جانب آخر خبر عن (توزيع مساكن شعبية في رأس الخيمة) وفيه تم توزيع 36 مسكناً شعبياً من أصل 40 في منطقة الدقداقة ثم عنوان (بلدية رأس الخيمة - إحصاءات) حيث نشرت البلدية إحصاءاتها من الرخص بأنواعها تلا



اتحاد كتاب وأدباء الإمارات فرع رأس الخيمة

إعداد : لؤي أحمد كحلة

الأنشطة الثقافية من شهر سبتمبر
إلى شهر نوفمبر لعام 2018

دائماً ما نسعى في مجلة بلدية رأس الخيمة إلى تنشيط التفاعل المجتمعي والثقافي في كافة الجهات الحكومية والاتحادية وحتى المؤسسات الخاصة وذلك من خلال دعمهم ورفدهم بما يحفزهم ويدفع مسيرتهم إلى الأمام لتكون بلدية رأس الخيمة أنودجاً لتمثيل وتنفيذ توجيهات صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي حاكم رأس الخيمة حفظه الله وولي عهده الأمين سمو الشيخ محمد بن سعود القاسمي رعاه الله بتنشيط التفاعل بين المتعاملين والمؤسسات الحكومية ليتم نشر الوعي الثقافي والمعرفي في المجتمع وتقديم الإمارة بأحسن صورة.

واتحاد كتاب الإمارات - فرع رأس الخيمة يعتبر من أهم المؤسسات التي تقوم بنشر الوعي المجتمعي والثقافي . من خلال خطة منهجية تراعي كافة النواحي الثقافية ، التي من شأنها تعريف المجتمع والأجيال القادمة على الكتاب والشعراء والعاملين بالمجال الثقافي والإعلامي من خلال تمازج رائع بين اتحاد الكتاب والمؤسسات الأخرى لذلك سنلقي نظرة مقتضبة على هذه الفعاليات التي تشير من خلال تنوع الموضوعات وتغيير أماكن الفعاليات إلى رقي الهدف وإظهار قيمة التعاون الصادق بين هذه المؤسسات واتحاد الكتاب .

الثلاثاء 25/9/2018

جلسة (اللقاء المفتوح)

بالتعاون مع نادي فتيات رأس الخيمة واتحاد كتاب وأدباء الإمارات عقدت جلسة (اللقاء المفتوح للتعرف إلى أبجديات تأليف كتاب ناجح) في مطعم TEA COMMUNT الأستاذة / عبير الحوسني



الإثنين 17/9/2018

جلسة عصف ذهني

د. عبير الحوسني ، أسيل ، مهرة صراي ، حصة سيف أسماء الكيتوب ، عائشة الزعابي





الأربعاء 24/10/2018

(ندوة المسيرة الثقافية)

ندوة عن المسيرة الثقافية في عهد صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي (حفظه الله) في المركز الثقافي برأس الخيمة . تقديم الشاعر / عبدالله الهدية



الثلاثاء 13/11/2018

فعالية (نتعاش بسلام وتسامح)

تنظم دائرة الآثار والمتاحف بالتعاون مع اتحاد كتاب وأدباء الإمارات فرع رأس الخيمة فعالية (نتعاش بسلام وتسامح) وذلك بمناسبة اليوم العالمي للتسامح تقديم الكاتبة / مريم الزعابي



الثلاثاء 2/10/2018

جلسة عصاف ذهني

جلسة عصاف ذهني في نادي الإمارات الرياضي



السبت 13/10/2018

فعالية استراحة نادي السيدات

التقديم / فاطمة المعمري

عبير الحوسني ، أسيل الرملاوي ، فاطمة المعمري ، وبعض عضوات نادي استراحة السيدات

الأربعاء 17/10/2018

(أحمد العسم .. الأب الخيال)

حفل انطلاق الموسم الثقافي للعام 2018 - 2019 تحت شعار (أحمد العسم .. الأب الخيال) مجموعة من المدراء والمثقفين الشاعرة / فاطمة المعمري



الإثنين 22/10/2018

مقابلة

مقابلة مع الأستاذ / محمد غانم مدير إذاعة رأس الخيمة فاطمة المعمري / أسيل الرملاوي ، عبير الحوسني

الدكتورة / عبير الحوسني



الأربعاء 14/11/2018

(برنامج مقهى الموروث الثقافي)

نظم اتحاد كتاب وأدباء الإمارات فرع رأس الخيمة
(برنامج مقهى الموروث الثقافي)
الفنان / خالد محمد ، الشاعر / فهد المعمري
تقديم الشاعر / ناصر البكر



الأربعاء 21/11/2018

(كتاب وكاتب)

نظم اتحاد كتاب وأدباء الإمارات فرع رأس الخيمة برنامج
(كتاب وكاتب)
تحدث عن كتابها (حدث ذات ليلة - بأي ذنب قتلت)
الكاتبة / مريم الزعابي



الخميس 15/11/2018

محاضرة أدب التسامح

أدب التسامح بالتعاون مع وزارة الداخلية وإدارة الشؤون
الإصلاحية والعقابية
التقديم الشاعرة / فاطمة المعمري
الدكتورة / عبير الحوسني
الحضور / نزلاء المنشآت العقابية وأسراهم



الجمعة 23/11/2018

معرض مسيرة وطن في نادي الإمارات الثقافي الرياضي



الأربعاء 21/11/2018

تحكيم مسابقة شعر

المشاركة في تحكيم مسابقة شعر في مدرسة الإمارات
الوطنية (صباحاً)
الشاعرة / فاطمة المعمري



الجمعة 30/11/2018

أمسية شعرية

الشاعرة / زينب الرفاعي ، الموسيقي / طارش خميس

الشاعر / ناصر البكر الزعابي

المذيعة / مريم الدهماني

أمسية شعرية في جمعية الإمارات للتنمية الاجتماعية



السبت 24/11/2018

أمسية شعرية

أمسية شعرية للدكتور / عارف الشيخ وعبدالله الهدية في

نادي الإمارات الثقافي الرياضي

الدكتور / عارف الشيخ

الشاعر / عبدالله الهدية

تقديم الشاعر / حسن النجار



الثلاثاء 27/11/2018

كلمات في حب وطن



الأربعاء 28/11/2018

احتفالات اليوم الوطني

المشاركة في احتفالات اليوم الوطني بالتعاون مع نادي

الإمارات الثقافي الرياضي



إضاءات في الموروث

الجزء العاشر

إعداد : علياء عبدالعزيز حميدان الزعابي

أخرى، وكل ذلك بسبب استعمال الناس للغة وتأثيرهم فيها كتأثيرهم في تكوين اللهجات العامية، فالأثر العامي في اللغة لا يمكن إنكاره ولا يمكن أن نتجاهل لهجات العوام أو نطرحها ككم مهمل لا فائدة منه وهذا ما دفعنا إلى الاهتمام بدراسة الألفاظ العامية ، فلهجة دولة الإمارات العربية المتحدة غنية وثرية في تعبيرها الدقيق في جميع جوانب الحياة من مسميات وأفعال.

في هذه المادة سنتحدث عن بعض موضوعات تتعلق بالموروث والألفاظ التي تستخدم للتعريف بالمسميات والموضوعات.

سردال: رواج:



قائد أسطول سفن الغوص إلى المغاصات (الهيئات).

آباؤنا وأجدادنا الذين عاشوا أو الذين ما زالوا يعيشون على أرض هذا الوطن المعطاء ،عملوا لكي يحافظوا على لهجتنا الجميلة من خلال المحافظة على موروثنا من المأثورات الشعبية بكل ما تحويه من عادات وأعراف ومفاهيم وتعريف اللهجة أو اللكنة المحلية للألفاظ العامية (لغة الحياة) كما يروق للبعض تسميتها هي لغة حية ومتطورة وسريعة التأثير بالبيئة وما يحدث فيها من تغيرات في ظل الظروف المختلفة سواء أكانت اقتصادية أم سياسية أم اجتماعية أم ثقافية فهي مستمرة باستمرار الحياة، لذا فقد كان لتمازج واختلاط الشعوب واللغات أو اللهجات المختلفة وانصهارها، ظهور وبروز ألفاظ مختلفة لها مدلولات تعبر عن أنماط الحياة اليومية في جميع البيئات البدوية والساحلية والجبلية بشرائعها الاجتماعية والثقافية، فكان لأصحاب المهن والحرف والفنون لهجتهم وألفاظهم الخاصة بهم، فهذه الألفاظ العامية (ألفاظ الحياة العامة) فنتج عن كل ذلك اختلاف اللهجات في نطق بعض حروف الكلمات، فالنطق يختلف بصور متعددة من منطقة لأخرى، فبعض هذه الألفاظ الدارجة تعود إلى أصول لغوية فصيحة، وهذا يعني أن الألفاظ العامية في اللغة كالكائن الحي الذي يتطور ويتغير ويتجدد ويموت، فاللغة فيها كلمات تموت وتندثر لعدم استعمالها أو تداولها، وهناك كلمات تجددت بالافتقار أو الاشتقاق من مصدر ما، فتستمر من خلال التداول حسب ما يقتضيه التعبير عن حاجة الناس لاستخدامها عبر العصور والأزمنة المتعاقبة والتي حملت التغير والتجدد فهي كلمات قد تميل دلالتها إلى ناحية دون

سرود: رواج:

التغريدة ... إلخ).

شلق:

نوع من انواع المفرقات كانت تجلب من الهند يلعب بها الأطفال في المناسبات الخاصة (ليالي رمضان/أيام العيد) وهي خطيرة ومؤذية.

صاح:

نادى بأعلى صوته، وتعني بكى أيضاً، وقد تعني صوت الرنين (صاح التلفزيون) إذا رن جرسه.

صايفي: رواج:



قطعة حصيرة مدورة من الخوص المشغول توضع عليها أطباق الطعام .

شغاب: رواج:



نوع من أنواع السمك، وهو نوعان: (صايفي عربي) صغيرة الحجم، و(صايفي صنيفي) عريض وبه بعض الخطوط.

صلالة:

مدينة ساحلية تطل على بحر العرب تحدها الجبال من الجهة الشمالية والشرقية والغربية، وهي أهم مدن محافظة ظفار و العاصمة الإدارية للمحافظة، وتقع على الساحل الجنوبي لسلطنة عمان ويربطها بباقي أجزاء السلطنة طريق معبد يصلها بالعاصمة مسقط التي تبعد عنها قرابة (1040) كم، ويبدأ موسم الخريف فلكيا في 6/21 إلى 9/21 من كل عام.

طاسة:

وعاء يوضع فيه الطعام ، و (الطاسة) أيضا مقياس ذو ثقوب يستعملها الطواش لغربلة اللؤلؤ بقصد تصنيفه حسب أحجامه، و تستعمل في ذلك عدد (سبع طوس) تختلف أقطار الثقوب فيها.



نوع من حلقات الأذن النسائية تتميز بطولها (الحلي النسائية).

شلات: رواج:



قصائد تؤدي بلحن (الطارج ، الونة السيع ، الردحة ،

القصة الإماراتية..

قراءة سيميائية معاصرة



سامر أنور الشمالي

ونلاحظ هذا بجلاء في كتابه (العلامة والتواصل) الذي اشتغل فيه على قراءة سيميائية لنماذج من القصة الإماراتية المعاصرة، بطريقة احترافية لا يقتصر فهمها على المختصين، بل أتت ميسرة يستطيع القارئ المهتم التواصل معها والاستفادة منها لقراءة النص بطريقة أكثر عمقا.

•••

في مطلع السبعينيات من القرن الماضي ظهرت القصة القصيرة في الإمارات سابقة الرواية بسنوات قليلة، ولاحقا سارت إلى جانبها. ونجد أغلب كتاب القصة كتبوا الرواية، وقلة من كتبوا المسرح، وبعضهم ابتعد عن الأجناس النثرية وخاضوا غمار الشعر.

ومن الجدير بالذكر أن عدم الإخلاص للقصة، أو صدور مجموعات معدودة لكتابتها، جعل التجارب القصصية تقف عند حد معين لا تتجاوزه- رغم أهمية بعضها- لاسيما أن عمر القصة القصيرة الإماراتية ليس بالطويل.

وقد انتخب الناقد (رسول) من كل مجموعة اختارها قصة واحدة ليوفيقها حقها من الاهتمام، وليرصد بدقة دلالات السرد، ويفك شيفراته، من منظوره النقدي السيميائي. كما اختار قصصا لم تشر في كتب، ربما من منطلق لفت الأنظار لتجارب واعدة تستحق المزيد من

مع وصول مناهج النقد الأدبي الحديث- بالاطلاع المباشر أو بواسطة الترجمة- تطورت تقنيات وممارسات النقد الأدبي في الوطن العربي بعدما استفاد النقاد والدارسون من منجزاتها. ولكن تلك التيارات المتعددة، والمختلفة نسبيا فيما بينها، أحدث ما يشبه الإرباك النقدي في بعض مفاصل تلك المسيرة، مما حال دون تمتلها بكل معطياتها، فضلا عن أنها لم تكن تطورا طبيعيا لمسيرة النقد العربي، بل أتت كنتاج مستورد بكل ما فيه من غريب، ومصطلحات غير موحدة. لهذا اقتصر أغلب التجارب العربية على العرض والتقديم دون العمل بشكل منهجي على النقد التطبيقي الذي لم يتم الاشتغال عليه بما يكفي، وهذا أظهر فجوة معرفية يجب العمل على ردمها كيلا يغدو النقد الأدبي العربي بعيدا عن الحراك النقدي المرجو والمطلوب.

وقلة من النقاد امتلكوا ثقافة تؤهلهم لممارسة النقد الحديث على النتاج الأدبي بشكل صحيح، وذلك بفتح أبواب جديدة أمام المبدعين لتطوير تجاربهم الإبداعية، أو مساعدة القارئ للغوص عميقا في دلالات المعاني التي قد لا يفتن إليها للوهلة الأولى.

•••

الناقد المعروف الدكتور (رسول محمد رسول) من النقاد الذين امتلكوا ثقافة نقدية حديثة استثمارها في مجالات النقد التطبيقي.

التشجيع والاهتمام.

•••

• علي أبو الريش - رأس الخيمة 1957



سنشير إلى كتاب وكاتبات القصة بإيجاز ليتسنى لمن لم يطلع على الكتاب تكوين فكرة عامة عن مجموعة من القاصين والقاصات في الإمارات، وذلك بحسب ورودها في الكتاب.

• شيخة مبارك الناخي - الشارقة 1952

من رائدات القصة النسوية الإماراتية، ورغم ذلك هي مقلدة في النشر، فخلال ما يقارب ثلاثة عقود صدر لها ثلاث مجموعات قصصية، أي بمعدل مجموعة قصصية واحدة كل عشر سنوات، وحملت مجموعاتها العناوين التالية:

-الرحيل 1992

-رياح الشمال 1999

-العزف على أوتار الفرح 2007

وكتبت المؤلفة في مجال أدب الأطفال، والمسرح، ولكن مسرحياتها لم تطبع في كتاب.

• عبد الله صقر أحمد المري - دبي 1952

صاحب أول مجموعة قصصية في الإمارات:

-الخشبة 1975

حقق رقما غير مسبوق في المشهد الروائي الإماراتي بإصداره لإحدى عشرة رواية. وقد أولى بعض اهتمامه للقصة القصيرة، وأصدر مجموعة واحدة بعنوان:

- ذات المخالب 1986

• ناصر الظاهري - العين 1960



كتب رواية واحدة، وثلاث مجموعات قصصية: - عندما تدفن النخيل 2009

• جمعة الفيروز 1955 - 2001



من الحالات المميزة في المشهد الأدبي الإماراتي، فرغم نشاطاته المتعددة، وتأثيره في المشهد الأدبي، لم يكن غزير الإنتاج، فقد صدر له مجموعة شعرية، ورواية واحدة، كما اشتغل في المسرح، وفي مجال القصة صدر له:

- علياء وهموم سالم البحار 2001

- مسافة.. أنت العشق الأول 2001

وقد توفيت في عمر مبكر، أما باقي الأدباء فهم من الأحياء، فمسيره القص الإماراتي لازالت في بواكيرها.

• منى عبد القادر

فنانة تشكيلية، كتبت مجموعة قصصية بعنوان:
- المرأة 2009.

• فاطمة الناهض

لا إشارة إلى كتاب مطبوع، وقصتها المعتمدة مأخوذة
من الموقع الإلكتروني (القصة العربية) 2008.

• فاطمة المزروعي - العين 1981

من أكثر الكاتبات الإماراتيات تنوعاً في نتاجها،
كتبت الشعر، والمسرحية، والرواية، والسيناريو
السينمائي، وصدر لها في القصة:
- ليلة العيد 2003
- وجه أرملة فاتنة 2009

• عائشة عبد الله - الشارقة 1963

كتبت للأطفال، وصدر لها في القصة:
- ما بعد الطوفان 2003



- خطوة للحياة خطوتان للموت
- حالات من الليل يخشاها النهار
ولم يتجاوز أي من كتاب وكاتبات القصة الثلاث
مجموعات.

• د. فاطمة حمد المزروعي

يبدو أنه ليس للقاصة أي مجموعة مطبوعة، أما
القصة المعتمدة فمنشورة في صحيفة (الاتحاد
الثقافي) 2009.

• حارب الظاهري



جمع بين الشعر والنثر، فقد صدر له مجموعتان
شعريتان، وفي مجال القصة صدر له:
- مندلين 1997
- ليل الدمى 2005

• عائشة الكعبي

صدر لها مجموعة بعنوان:
- غرفة القياس 2007

• صالح كرامة - أبو ظبي 1961

اشتغل في مجال المسرح، ورغم ذلك أولى القصة
جانبا من اهتمامه، وصدر له مجموعة قصصية
بعنوان:
- سهرة مع الأرق 2003

والبرنامج التواصلي، والبرنامج السردى، والبرنامج الخطابي، وبقية البرامج الأخرى) ص 9.

ويعلن الناقد عن خطة عمله في تبني هذا البرنامج المعتمدة والمشتقة من برامج اللسانيات التي أولت السرد ذاته العناية كلها في معزل عن العوامل الخارجية/ غير النصية.

ويبرر الناقد خياره قائلاً: (خلال بضع سنوات أمضيتها قارئاً عدداً وفيراً من النصوص القصصية الإماراتية القصيرة، وجدت الوعي السيميائي حاضراً في الكثير من تلك النصوص، فدخلت عالمها بمصباح سيميائي كاشفاً الكيفية التي مارس من خلالها الوعي السيميائي - وهووعي جمالي بالدرجة الأولى - دوره في الكتابة الإبداعية لدى بعض كتاب القصة الإماراتية القصيرة) ص 10.

وللاطلاع على أسلوب (رسول) ومعرفة أسلوبه النقدي نقتطف بعض السطور التي ظهرت بجلاء طريقتها في المعالجات السيميائية:

(بينما كان الصمت سيد المكان، كان الصوت Voice المقرون بفعل الطرق العالي Bang على باب الشقة هو الذي أذن لقيامه الرعب أن تعلن وجودها، وكان فعل الاقتحام الفعل الثاني في الحدث، بينما صار الالتفاف حول الزوج الفعل الثالث، أما الفعل الرابع فكان الإمساك (امسكوا بي) به.

إن (الطرق)، و(الاقتحام)، و(الالتفاف)، و(الإمساك) أربعة أفعال تواصلية كشفت أربع علامات ذات طابع تثويري، انفعالي، توتري خلقت فضاء الرعب، بيد أن الراوي لم يكتف بهذه العلامات فحسب، وإنما أيضاً راح يكشف بقدر ما يضح جملة من العلامات الانفعالية التي حضرت على وجوه المقتحمين، مثل: الجلافة، والخشونة، والوجوه الباردة، والنظرات القاصدة، والأيدي التي مات جلدها). ص 43.

ونلاحظ عناية الناقد بالسرد ذاته بما فيه من ألفاظ دالة على الفعل والشخصية والمعاني المترتبة، كذلك نجد التأكيد على المنظور السردى وتأثيره في سياق السرد: (إن هذه الرؤية وجدت معادلها الموضوعي في خطاب قصة (المرأة)، التي جاء الراوي فيها بضمير المتكلم، ما معني أن الراوي Narrator هو الفاعل أو الممثل أو الشخص - A tor المشارك في برنامج القصة الحكائي الذي ينفرد باستجلاء كل أحداث هذا البرنامج، إلى جانب عوامل أخرى Actants، كالغرفة، والأرضية، والجدران، والمرايا، والسقف، والضوء، والغبار، والكتاب، والصورة، والمقبض، وغير ذلك) ص 116.

•••

قدم الدكتور (رسول محمد رسول) كتاباً نقدياً ينطلق من قواعد النقد الأدبي الحديث دون أن يقتصر خطابه على المختصين في مجالات الكتابة، فقد شملت الفائدة الكاتب الذي يرغب بتطوير أدواته السردية، والقارئ الذي يريد اكتشاف أسرار السرد.

المؤلف: د. رسول محمد رسول

العنوان: العلامة والتواصل

الناشر: دائرة الثقافة والإعلام - حكومة الشارقة 2011م

-أوراق امرأة 2007

• **مريم هلال الساعدي - العين** 1974

صدر لها مجموعة بعنوان:

-مريم والحظ السعيد 2009

• **محسن سليمان حسن - الشارقة** 1976

صدر له مجموعة واحدة:

-خلف الستائر المعلقة 2005.

وغالباً ما يكتفي كتاب القصة الإماراتية بمجموعة قصصية لا غير

•••

يقول الدكتور (رسول) في مقدمة الكتاب عن واقع القصة الإماراتية ونقدها: (لم تمل القصة الإماراتية نصيبها الوافر من الاهتمام النقدي، لا بمعناه التقليدي، ولا بمعناه الحدائثي، خصوصاً ذلك الاهتمام القرائي الذي يتعامل مع النصوص القصصية الإماراتية وفق المنهج السيميائي Semiotics Method الذي يدرس حياة العلامات في العمل الإبداعي، من خلال برامجه الرئيسية، كالبرنامج الحكائي،



(كما لو أنني للثو) للشاعر عبدالله السّيب



بقلم / مصطفى أحمد النجار

البحث عن الذات في تجليات الحداثة

سوف أتجاوز المراحل التي مرّ بها الشعر العربي وما طرأ عليه من تجديد إلى نمط اختلف فيه النقد ما بين رفض وقبول أطلقت عليه نازك الملائكة في ستينات القرن العشرين اسم قصيدة النثر؛ وأنا أميل إلى هذه التسمية إذ تجمع بين بعض خصائص الشعر وخصائص النثر في تشكيل جديد يتباين بين موهبة شاعر وشاعر.

اتجاهه بإصدار بيان (الشحاتين) كان ذلك في ديسمبر 1989 تحت عنوان لا فت (جرعة جنون - رغيف تمرد) مشتركاً مع مجموعة من الشعراء. البيان كان ورقياً وأعلن إذاعياً من خلال البرنامج الثقافي (نادي المستمعين) عبر إذاعة رأس الخيمة.

ملاحح وسمات

ثمة نزوع حدائحي واضح ومعلن للإتيان بالجديد بالحديث المغاير تجلّى بالتعبير والتصوير في نمطين من اللغة: لغة برزت فيها إمكاناته الإبتكارية فأبدع من خلالها نصوصاً تتصّف بالجدّة تعانق فيها الشعر والنثر. ولغة جنحت إلى صياغات متداولة شاعت بين شعراء الحداثة مثل: (أبحث عني - كدت أنساني) واستعمال (أنا) ضمير المتكلم بعد الجملة الفعلية (ذهبت أنا... إلخ) إضافة إلى مفردات (الجنون - الهذيان - التمرد... إلخ) التي أفرزتها موجة الحداثة على صعيد المدلول. ومن سمات نصه أيضاً الإكثار من الإنزياح الدلالي والتركيبي

ما لفت انتباهي رواج قصيدة النثر في الإمارات العربية المتحدة وكثرة كتابها بعد أن ازدهرت في لبنان وسورية في عقدي الخمسينات والستينات على وجه الخصوص وكان لكتاب الأديب د. هيثم يحيى الخواجة فضل التعرّف إلى شعرائها وشاعراتها.. وكان من هؤلاء الشاعر عبدالله محمد السّيب.

مختارات شعرية

وجدت في هذه المختارات التي بعنوان (كما لو أنني للثو..9) ما يعكس أمام قارئها انطباعاً واضحاً عن شخصية قصيدته النثرية وعن ملامحها وأهدافها؛ وتلتقي مع سواها أو تفترق!

انتماء للحداثة

لم يقتصر انتماءه للحداثة على التحرّر من أوزان البحور الشعرية المعروفة وعلى تجاوز المألوف في نصه إلى اللامألوف بل أعلن عن



في

فمي ملققة ضوء (7)

يباس يتربص بي عند قارعة حلم (8)
دمي يتسكع فوق جثة رصيف (9)

انفعالات تختزنها النصوص

صور المعاناة نوعان: صور نتجت عن انفعال عاطفي متوقد وصور نتجت عن انفعال عقلي. بالتالي يغتني نصح بصور تخيلية أو بصور تحاكي الواقع. إذ أرى الشاعر يهندس نصوصه بوعيٍ حداثيٍ معظمها يخضع لنظام ارتأه؛ يبدأ بعنوان غالباً ما يكون مدهشاً مثال (شهقتان والثالثة على أهبة الصهيل) ثم بمفتتح يتألف من جملة أو أكثر ثم بمقاطع مرقمة 4-3-2-1 ويبرع في إمساك النص فيحقق بذلك الوحدة العضوية في أغلب نصوصه ثم تأتي القفلة إدهاشية لا تشد عن معمارية النص وتتلاءم مع تناميهِ ولا تخلو نصوصه من قفلات عادية

- 7 - من نص (اشتفاء)، ص 25، كتاب (كما لو أنني للتو): إصدار وزارة الثقافة وتنمية المجتمع، ط 1، 2013م.
- 8 - من نص (ضجيج)، ص 22، كتاب (كما لو أنني للتو): إصدار وزارة الثقافة وتنمية المجتمع، ط 1، 2013م.
- 9 - من نص (اشتفاء)، ص 24، كتاب (كما لو أنني للتو): إصدار وزارة الثقافة وتنمية المجتمع، ط 1، 2013م.

والأسلوبي في معظم نصوصه وماله علاقة بالنمط الأول من اللغة الجديدة. مثال على ذلك:

يُغمض يديه (1)

الطواف حول الذاكرة (2)

على مقربة من مضارب الشمس (3)

الساعة الآن الثانية عشرة قيل الميلاد (4)

وجهي فوق المقصلة أفتشره وأصلي (5)

أحك ذاكرتي حتى الفيضان (6)

- 1 - من نص (انسلاخ)، ص 26، كتاب (كما لو أنني للتو): إصدار وزارة الثقافة وتنمية المجتمع، ط 1، 2013م.
- 2 - (الطواف حول الذاكرة) عنوان نص، ص 18، كتاب (كما لو أنني للتو): إصدار وزارة الثقافة وتنمية المجتمع، ط 1، 2013م.
- 3 - من نص (الطواف حول الذاكرة)، ص 18، كتاب (كما لو أنني للتو): إصدار وزارة الثقافة وتنمية المجتمع، ط 1، 2013م.
- 4 - من نص (اشتفاء)، ص 25، كتاب (كما لو أنني للتو): إصدار وزارة الثقافة وتنمية المجتمع، ط 1، 2013م.
- 5 - من نص (اشتفاء)، ص 24، كتاب (كما لو أنني للتو): إصدار وزارة الثقافة وتنمية المجتمع، ط 1، 2013م.
- 6 - من نص (ضجيج)، ص 22، كتاب (كما لو أنني للتو): إصدار وزارة الثقافة وتنمية المجتمع، ط 1، 2013م.

مثال ذلك:

ها أنا أختنق

ها أنت تحترق

ها نحن نحتضر

وهي قليلة إذا ماقيست بقفلات رائعة مثلاً في نص (اشتهاء) يختم المقطع الأول بـ (وجهي فوق المقصلة أفترشه وأصلي للحرية .. للإله!) وفي المقطع الثالث (الساعة الآن الثانية عشرة قبل الميلاد .. أيقظيني حين أولد وفي فمي ملعقة من ضوء!)

وأرغب في هذا السياق أن أشير إلى ما سمّاه الناقد الدكتور صلاح فضل بتزاوج المفردات وما ينتج عنه. يبرع الشاعر السبب في مزاجية مفردة بمفردة زواجا يسفر عن صياغة رائعة مثال على ذلك:

أهبه + سهيل = أهبة الصهيل

مضارب + الشمس = مضارب الشمس

محفضة + الظلام = محفضة الظلام

ثرثرة + الصمت = ثرثرة الصمت

وسوف يتضح مدلول هذا التزاوج أكثر عندما تأخذ مكانها الطبيعي في جسد النص إلا أن بعض هذا التزاوج يختلف وبيتعد عن تقبل المنطق الفني ولا أقصد المنطق العلمي العقلي. مثال على ذلك:

مفردة (بستان) لها مالها من جمال وإيحاء ومفردة الجمر من لسع وحريق فالتزاوج ينتج بستان الجمر وعلى شاكلته (أنياب السراب)!

وثمة صياغات تجمع ما بين الواقع والمجاز (قوانين الغموض - مراعاة السؤال - أفواه الفجيعة).

الوزن في الشعر العربي بتفصيلاته وتشكيلها يجعل الكلام يرقص على حد تعبير (بول فاليري) ولقد مالت الحدائث منذ عقود إلى التخلي عنه وحوّلت النص من نص يُشَدُّ إلى نص يُقرأ مذيّل بهوامش واستعاضت عن موسيقى البحور بموسيقى خفية - كما تُسمى - الإيقاع في نصوص السبب يتأتى عن طرائق مختلفة - كما أرى - في نصه منها:

- تكرار لفظة أو جملة أو لازمة

- فراغ .. ينتهي بإشارة استفهام أو إشارة تعجب

- بمدّ الحروف (آ .. آ .. ه)

- أو بالاتكاء على جمل متوازية مقفأة (والقافية من سمات

القصيدة التقليدية ولا تخلو التفعيلية منها) مثل:

- تترصدني أشباح الفصول

- تتصيدني عفاريت السهول

أو

- مدينة أعيائها الغياب

- مدينة أضناها السراب

- مدينة أفتأها الخراب

أو باللجوء إلى مترادفات مقفأة منونة إذ تحدث ما يشبه الإيقاع مع المفارقات الدلالية مثال على ذلك:

أبدو إنهياريًا .. انهزامياً .. احتضاريًا .. انتحاريًا

أبدو جنازياً .. أبدو تلافيفاً .. ودائعيًا زئبقياً

أبدو حالماً مثل فراشة بلون قزح!

البحث عن المعنى .. البحث عن الذات

نص (شهقتان والثالثة على أهبة الصهيل)

ضحيج

في هذا العالم

عجري لا أعرفه

أظنه أنا

(1)

هاهو أنا

الذاكرة تأتي لزيارتي

تطرق أبواب العزلة

تحمل قبيلة هذيان

وعلامة استفهام أزلية

مغلقة بالصمت

مبطنّة بالاحتضار:

من أنا..!٩

(2)

هاهو أنا

أحكّ ذاكرتي حتى الفيضان

يباس يتربص بي عند قارعة حلم

وأنا

مازلت أحرق في مرآة فلق

المرآة ترجمني

لست أدري من أنا..!٩

(3)

هاهو أنا

أبحث عني

أفتش عني بين أنفاس المطر

المطر يشعلني

بطوفان سؤال:

من أنا..!٩

(4)

هاهو أنا

جثتي هناك

ووجهي يستغيث

الحموضة تحاصرني

في دمي تتنزّه

وأنا

مازلت أسأل عني ذاكرة العراء

العراء يلفظني

لست أدري من أنا..!٩

ويستمرّ في هذه اللغة المغايرة نفسياً عما سبق من دلالات
مؤلمة .. تشاؤمية قلقة . فمثلما كان في (اشتها) يعجّ بالحركة
فإن (اشتها) ثمة ما يشبه الصراع .. ثم القفلة المتفائلة:

الساعة الآن الثانية عشرة قبل الميلاد
أيقظني حين أولد

وفي فمي ملعقة ضوء ١٩

ثمة حزن .. ثمة إحساس عنيف فجائعي عبّر عنه بضم الكلمة
بلغة المجاز حيناً وبلغة النثر تبدّت في النصوص بكثافة بلغة
تتلاءم مع التوتّر الدلالي دفقات من الجمل أشبه بالإنفجار:

أبدو انهيارياً .. انهزامياً .. احتضارياً
انتحارياً .. أبدو جنازياً

مثل قمر سقط وجهه في محفظة السلام .

إذا .. فشاعرنا قلق حتى الثمالة .. بل وأبعد من ذلك في قوله:

قطرة ماء ملثمة

ترتطم بكتلة صمت شاهقة

دمعة ماء نافقة

(أنا)

فكم تحمل مضرة (نافقة) من دلالة شديدة المرارة؟

ثمة خفافيش وأشباح وعفاريت - كما يقول - تطارده على
قارعة حلم وجثة رصيف يضيق ذرعاً بنفسه فينبعثها بمدينة
أصابها العياء والسقم والخراب فيسعى مع رفاقه في بيانهم
الغرائيب بتقديم جرعة جنون ورغيف تمرد وهم على طريق
غامض وشائك وطويل قائلين وللسماء زرقة أخرى لا يدركها إلا

البحر والمطر؟! فهل يحق لقارئ نصوصه أن يسأل عن ماهية الوجد ..
بل الأصح عن مصادره وأسبابه؟

هل هو مجاني عبثي وجودي؟ هل هوردة فعل على الحياة العصرية
المحصرة بالتكنولوجيا العملاقة وبناطحات السحاب والنائية عن
البساطة ونقاء الطبيعة؟ أم هي ثقافة حدثية تسربت إلى نصوصه
كما تسربت إلى نصوص غيره بعد قراءة رامبو (المبدع المتمرد) وبودلير
(الشاعر الرجيم رائد قصيدة النثر) والبيوت (صاحب الأرض والياب)
وعراب الحدائة العربية (أدونيس) ثقافة فيها الثمر الحلو والثمر المر.
والشاعر السبب شديد الشغف بموجة الحدائة بكتابة نص جديد ينأى
بنفسه عن شخصية القصيدة العربية المعروفة ببلاغتها بموسيقاها
بوضوحها وسماتها؟ إنما أرى نصه المفعم بالمرارة .. بالبحث عن الذات
في تجليات الحدائة يختلف عن نصوص غيره فهو ليس عبثياً منسلخاً
عن الواقع الراهن .. عن الأمة وحضارتها التليدة:

وجهي فوق المقصلة أفترشه وأصلي

قربانا للحرية

تضرعاً للإله

وهو الذي في مقالاته يعتزُّ بترائه في زحمة العولة معتمداً ببيان
السعادة والإيجابية منحه سلوك وحياة!



(5)

يا أنا

ها أنا أختنق

ها أنت تحترق

ها نحن نحتضر؟! (1)

في هذا النص الذي أوردته كله الشاعر في حالة تساؤل قلق عن
كينونته وهو في حالة اختناق الحموضة تنتزه في دمه وتحاصره ووجهه
يستغيث وجهته ملقاة في العراء وثمة مرآة للقلق ترجمه .. يحاول أن
يستعين بذاكرته .. فلا جدوى .. يباس يتربص به عند قارعة حلم ..
هو أشبه بججري متشرد .. يتساءل غير مرة من أنا ما فتئ أن ينعطف
بقارئه إلى أن الحالة لا تخصه فقط بل يخص الآخر .. يخص الـ
(نحن)؟! فالنص يعجّ بالحركة .. وفي نص (اشتها) يبدأ متأماً:

.. وأنا .. كدت أنساني بين أفواه الضجيجة

كدت أراني بين أنياب السراب

وفي تهكم مبطن:

مساء جميل بالغة الولادة

مساء جميل / لغة مباركة

متمردة على الشراة

على الضجيج .. على النهايات النهايات

1 - نص (ضجيج)، ص "21 - 23"، كتاب (كما لو أنني للتو): إصدار وزارة

الثقافة وتنمية المجتمع، ط 1، 2013م.

الشعر الجاهلي القديم

والعلاقة مع بيئة

الجزيرة العربية



زيد القطريب

حيوانات الصحراء أنموذجاً

الشعر ابن بيئته، فهو وإن تأثر بالحضارات الأخرى الوافدة والمجاورة، إلا أن ملعبه الأساسي سيبقى البيئة التي يعيش فيها والمشاهدات التي تغذي عينه وعقله وأحاسيسه، تلك العناصر التي تبدو غريبة للوهلة الأولى، حملت الكثير من الفنون إلى العالمية بسبب إغراقها في المحلية، وكان الرهان دائماً في الشعر على تلك الصور التي تحمل خصوصية بيئتها وشاعرها وهي قاعدة نقدية تقر بها كل أنواع الفنون ويشغل عليها الخبراء والمهتمون بشتى صنوف الإبداع وليست وفقاً على الكتابة أو الشعر فقط.

التشابه سواء الحسية المادية أم النفسية، وأهم أشعار امرئ القيس في هذا الصدد هي المعلقة الشهيرة (قفا نيك) وبالتحديد تلك الأبيات التي يتغزل بها بحصانه فيشبه خاصرتيه بخاصرته الطيبي وساقيه بساقي النعامه ثم يصف عدوه بعدو الذئب وأسلوبه قفزه وتقريب قدميه من أذرعها أثناء الوثب بما يفعله "تتفل" ابن الثعلب.. يقول امرؤ القيس: لَهُ أَيُّطَلَا طَيْبِي، وَسَاقَا نَعَامَةً وَإِرْحَاءَ سَرْحَانٍ، وَتَقْرِيْبُ تَتْفُلٍ وصف الحيوان والتغزل به أو استخدام صفاته في شرح الصورة وجعلها أكثر بلاغة في التعبير، لم تكن تعني إلا شدة ملاحظة ونباهة من الشاعر القادر على استنتاج الجمال وقنصه بالتعابير والألفاظ، وهذه كانت من صفات البلاغة التي لا تكثر في الكلام في تغدق في المعاني في أقل ما يمكن من الألفاظ، يقول الشاعر أبو ذؤيب الهذلي واصفاً الحمار الوحشي:

مستقبل الريح تجري فوق منسجه إذا يراح اقشعر الكشح والصفد
يرمي الغيوب بعينيه ومطرفه مفض كما كسف المستأخذ الرمذ
يعني الحمار، امتد «مستقبل الريح»، «تجري فوق منسجه» أي تجري على أعلى منسجه.. والكشح الخاصرة، قال الأصمعي: اختار الكشح والعضد لأنهما أبطأ الجسد قشعريرة وهما ترعد قبل كل شيء القوائم فإذا بلغ الكشح لم يبق شيء، أي بلغ الفزع منه أن يقشعر كل

تفيدنا في توضيح هذه القاعدة قصة الشاعر علي بن الجهم (188 هـ - 249 هـ / 803 - 863م) عندما دخل على الخليفة المتوكل وأراد مده بقصيدة نهل معانيها من بيئته ومشاهداته اليومية وتفاعله مع تلك المفردات التي كان على رأسها الحيوانات رفيقة الإنسان الدائمة في ذلك العصر.. يقول الجهم في مديح الخليفة المتوكل:

أَنْتَ كَالْكَلْبِ فِي حِفَاظِكَ لِلوُدِّ وَكَالتَّيْسِ فِي قِرَاعِ الخُطُوبِ
أَنْتَ كَالدَّلْوِ لَا عَدَمَانَكَ دَلْوًا مِنْ كِبَارِ الدَّلَا كَثِيرِ الذَّنُوبِ
وبالطبع، لم تثر تلك الأبيات غضب الخليفة المتوكل، فهو يعلم القاعدة النقدية التي تحدثنا عنها في البداية وهي حتمية عودة الفنون إلى البيئة ونهلها منها مفرداتها وصورها وتشابيهها، وهي مسألة دأب الجهم على تكرارها في الكثير من أشعاره وأهمها تغزله بالمها وعيونها باعتبار أن هذه الحيوانات الصحراوية كانت رفيقة الإنسان ومثار تغزله بلونها الأبيض وعيونها الحوراء الواسعة التي تسحر الأبواب.. يقول علي بن الجهم:

عُيُونُ المَهَا بَيْنَ الرُّصَافَةِ وَالْحِجْرِ جَلِبْنَ الهَوَى مِنْ حَيْثُ أَدْرِي وَلَا أَدْرِي
أَعْدَنَ لِي الشُّوقِ القَدِيمِ وَلَمْ أَكُنْ سَلُوتٌ وَلَكِنْ زِدَنُ جَمْرًا عَلَى جَمْرٍ
إذا ما ذهبنا في التاريخ أقدم من ذلك فوصلنا إلى الشاعر امرئ القيس، سنجد الكثير من شعره في مخاطبة الحيوان أو في استخدامه

جسده، يلتوي الفزع إلى الموضع الذي لا يقشعر فيقشعر، و"مستقبل الريح" يتبرد بها، أي يبرد جوفه بذلك..

هذه الأبيات تؤكد ذكاء القصيدة وعبورها إلى داخل الكائن الصحراوي من أجل التقاط الجماليات التي ينطوي عليها شكله وسلوكه في آن معاً، وربما تفيدنا أيضاً القصيدة الشهيرة للفرزدق الذي يخاطب بها الذئب في ليلة موحشة يقضيها في الصحراء وحيداً بعيداً عن الناس مع ناره التي تؤنس وحدته، فيضطر إلى تقاسم الطعام مع الذئب ويعقد معه صداقة لا تخلو من الحذر والتوجس خشية غدر هذا الكائن الصحراوي الذي له يعد أحد مفردات البيئة في حياة العرب، يقول الفرزدق:

وَأَطْلَسَ عَسَالَ وَمَا كَانَ صَاحِبًا
فَلَمَّا دَنَا قُلْتُ ادْنُ دُونَكَ
فَبِتُّ أَسْوَى الزَّادِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
فَقُلْتُ لَهُ لِمَا تَكْتَشِرُ ضَاحِكًا
تَعَشُّ فَيَانَ وَاتَّخَوَّنِي لَا تَخَوَّنِي
دَعَوْتُ بِنَارِي مُوهِنًا فَأَتَانِي
إِنِّي وَإِيَّاكَ فِي زَادِي لِمُشْرِكَانِ
عَلَى ضَوْءِ نَارٍ مَرَّةً وَدُخَانِ
وَقَائِمٌ سَيْفِي مِنْ يَدِي بِمَكَانِ
تَكُنْ مِثْلَ مَنْ يَا ذَنْبُ يَصْطَحِبَانِ

في هذه الأبيات مقدره عالية على وصف الذئب أغبر اللون وهو الأطلس، الذي تشده النار مؤقتاً أن هناك طعاماً، فيشاء الشاعر أن يعقد اتفاقاً مع الحيوان الشرس بأن يتقاسم الطعام معاً.. لكن في الوقت نفسه يبقى الشاعر ويده على مقبض سيفه حذراً من غدر الذئب مرة ومذكره مرة أخرى أنهما صاحبان صديقان لا بد من حفظ الود والعهد..

الشاعر نصب الأصغر المكنى بأبي الحجناء، أجاد في وصف ناقته وأعطاهما صفات عالية يشعر القارئ أنه يرفع من شأنها وفي هذا إشارة إلى المكانة الكبيرة التي تحظى بها عنده.. يقول:

لَهَا مَرْفَقَانِ أَفْتَلَانِ كَأَنَّمَا
كَقَنْطَرَةِ الرَّومِيِّ أَقْسَمَ رَبُّهَا
صُهَابِيَّةِ الْعَثُونِ مُؤَجِدَةَ الْقِرَا
أَمَرْتُ يَدَاها فَتَلَّ شَرُّرٌ وَأَجْنَحَتْ
تَمُرٌ بَسْلَمِي دَالِجٌ مُتَشَدِّدٌ
لِتُكْتَنَفْنَ حَتَّى تَشَادَ بِقَرْمَدِ
بَعِيدَةٍ وَخَدِ الرَّجْلِ مَوَارَةَ الْيَدِ
لَهَا عَضُدَاهَا فِي سَقِيفِ مُسْنَدِ

معظم النصوص التي وردتنا من العصور القديمة المختلفة تؤكد تأثير البيئة الشديد في المعجم اللغوي ومعجم المعاني وبالتالي كنا دائماً أمام نص متفرد له خصوصيته المرتبطة بخصوصية البيئة التي لا تتوفر في جغرافيا أخرى من العالم، وهنا يمكن أن نتحدث عما فعلته البادية والصحراء في النصوص الشعرية وجعلتها ميالة إلى القوة والصعوبة مقارنة باللغة المستخدمة اليوم في اليوميات وفي الكتابة، فاللغة التي استخدمت نتجت عن تلك البيئة ولذلك نرى أن هناك أسماء كثيرة جداً للخيل في حالاتها المختلفة مثلما هو الأمر بالنسبة لأبناء الحيوانات الصحراوية والتي شكلت معجماً كاملاً يمكن الحديث عنه من النواحي اللفظية.. وفي مقدمة التسميات اللغوية هي تسميات الخيل حيث رافق العرب هذا الكائن الصديق منذ ولاته فأطلقوا عليه الأسماء المناسبة لكل مرحلة عمرية فكان وليد الفرس (مهراً) ثم (فلوا).. وبعد أن يبلغ من العمر سنة واحدة فهو «حولي»، ثم في الثانية يسمى «جذعاً»، والثالثة «ثنيياً»، فإذا أتم الثالثة ودخل الرابعة سمي «رباعاً»، وفي الخامسة «قادحاً»، حتى يبلغ الثامنة، وهي نهاية القوة

والشدة، ثم يأخذ في النقص إلى الرابعة عشرة، فإن تجاوزها إلى نهاية عمره يسمى «مذكى». وعلامات هرم الخيل استرخاء جفلفتها (شفاهاها)، واختفاء أنيابها، واغوار عينيها.

أيضاً برع العرب في تسمية أصوات الخيل، وتلك كانت علامة أكيد على الحياة الوثيقة بين الحصان والفارس، بين العربي والخيل بشكل عام.. كما تناول المعجم العربي الأسماء الكثيرة على أسلوب مشي الخيل وأسلوب عدوها، فكان الضبر: إذا وثب الحصان فجمع يديه. والعنق: السير السريع، إذا باعد بين خطاه وتوسّع في مشيه. والهملجة: إذا أن قارب بين خطاه، ومشى في سرعة وبختره. والأرتجال: إذا راوح الفرس بين العنق والهملجة. والخبب: إذا قبض رجليه وراوح بين يديه، واستقام جريه. والتقدي: إذا خلط العنق بالخبب. والضبع: إذا لوي حافريه إلى عضديه، وأسرع في سيره. والتقريب: إذا كان أثناء جريه يضع يديه ويرفعها في آن واحد، وهو ضرب من العدو. والعجيلي: إذا جمع في جريه بين التقريب والخبب. والإمجاج: أن يأخذ الفرس في العدو قبل أن يضطرم. والإحصار: أن يعدو عدواً متداركاً، يتبع بعضه بعضاً. والإرخاء: أشد من الإحصار. والإهداب: أن يضطرم في عدوه. والإمجاج: هو قصارى جهد الفرس في العدو.

هذا الغنى في المعجم العربي فيما يخص الفرس وعمرها وصوتها وأسلوب مشيها، يدل على علاقة الشاعر والشعر الوثيقة مع البيئة، وهذا لا يتصل بالخيل وحسب، بل يطال معظم حيوانات الصحراء التي كانت جزءاً من الحياة العربية في ذلك الوقت وهذا أمر ينذر أن نراه على هذا النحو من الثراء في ثقافات أخرى.

القائمون على الصمت



ناصر البكر الزعابي

العامل الحزين

الإنسان يمكن أن يغير حياته ، إذا ما استطاع أن يغير اتجاهاته العقلية
« وليام جيمس فيلسوف أمريكي »

للذكريات ، حتى الماء أصبح محسوباً بعدد القطرات ، شح المطر ، شح الصبر ، حين إلى البدايات الجميلة.

إنما خلق الإنسان ليعمل كما خلق العصفور ليطيّر

« فرانسوا رابليه كاتب وعالم فرنسي »

حينما يتأمل بعض الوجوه في تلك المنطقة الهادئة ، باحثاً عن مرآة ، لتخلصه من التوتر الدفين ، هو مجبر على الصمت ، أصبح الكلام للضرورة لا غير ، يحاول زرع الزهور ، أمام سكن العمال لكن التربة لا تصلح للأحلام ، حتى ذلك الشاب الذي

سوف يمشي وحيداً كعادته مساء كل يوم وجهته البقالة ليشتري رغيفاً وثلاث بيضات ، وجبة الفطور والعشاء ، وجبة الغداء تعوّض شيئاً من راتبه الشحيح ، ثيابه الممزقة أثر صبغة و ألوان ، أعمال حرفية متعددة ، متوسطة خفيفة وشاقّة ، كيفما اتفق مزاج المراقب ، مظهره الخارجي يشبه لوحة تشكيلية لفنان بولندي تقليدي ، المخمل يلف جميع المشاهد ، كل ما يريده العامل ، كلمة طيبة وتحية باسمه ، كل شيء جامد في مكانه ، لن تتغير التفاصيل ، يتبادل مع المارة الاهتزازات الصامتة وحشرجة الكلام. القسوة والجفاء رفيقان متطفلان في حياته البائسة ، يشاركانه مسالك الطرقات ، كواليس الحياة ، القهر والإكراه ، الصراخ والازدراء ، بين هاجس الأهل والغربة الطويلة ، ونفقات الأسرة الكبيرة ، واشتياقه العميق. لا زال يحلم بمحل صغير ، أو عربة متجوّلة أو مخزن



آماله لأنه رفض الاستماع إلى الحكاية بأكملها.

العمل يبعد عن الإنسان ثلاثة شهور: السأم والرذيلة والحاجة
« فولتير فيلسوف فرنسي »

كيف كانت الحكاية ؟

أنفاسه الثقيلة المتعبة ، أمراضه المتعددة ليست وليدة اليوم، اتخذ قراراً منذ الصغر بأن يتبرع بكليته إلى والدته المريضة ، رغم الصعوبات وتحذير الأطباء

نحن هنا في صفحة مهمة للغاية ، الإهمال والندم سحابة صيف خادعة لن يتألم كثيراً بعد اليوم لن يواصل السرد فالأم لا يعادلها ثمن ولا تعادلها كنوز الأرض، عاشت والدته سنوات طويلة، قبل وفاتها أعلنت للملا أنها راضية عنه في الدنيا والآخرة، فالتضحية وفاء نادر بقي طي الكتمان، ظل هذا السر مكتوماً في أعماقه رغم تقدمه في السن وتزايد الأسقام، والمضاعفات والوصفات والاستشارات، والتحذيرات المستمرة والقلق والاضطراب، لكنه لم يندم أبداً، هو فخور بذلك يقول:

لوعاد بي الزمن لأقدمت على نفس الخطوة لم يستطع أن يعثر على صديقي حقيقي طيلة حياته كلهم يتلونون ويتغيرون ويتعاملون حسب مصالحهم وحسب أهوائهم ، ويحاولون فرض وصايتهم عليه دون وجه حق ليخفوا جهلهم وفشلهم الكبير لذلك بقي العامل وحيداً مقتنعاً بالعزلة راضياً بالبساطة والصمت.

ردد في سرّك إن الصمت مريح لك وللآخرين ، وبخاصة الآخرين ،

« الطاهر بن جلون روائي مغربي »

هناك الكثير من البسطاء الذين لم نستطع الوصول إليهم ولم نستطع تدوين حكاياتهم الإنسانية بشكل كاف .

يلتقط الفكرة السابحة في الهواء ، أصابته الغشاوة ، لم يلتفت إلى ذلك العامل الذي حيّاه بابتسامة وامتنان ومضى ، ومضى العامل أيضاً حزينا شاحباً ، فاقداً للشهية بعد أن خيب الشاب



جوز الهند

The coconut tree



عبد الخالق الخواجة

شجر من الفصيلة النخلية وثمرته تدعى «جوزة الهند» اشتق اسمه من كلمة (كوكو) البرتغالية، ومعناها «قرد»، لشبهه الجوزة برأس القرد. ويسمى في تركيا «النارجيل» وفي إيران «الرانج أو اليارنج» وسمّاه ابن سينا «الجوز الهندي»

فوائد جوز الهند:

يستفاد من جميع أجزاء شجرة جوز الهند في الطب، والصناعة والاقتصاد و... فجذعها يصنع منه خشب للبناء وللحريق، وورقه لعمل السلال، ونواته للطبخ واستخراج زيت الصابون، وثفل النواة علف للماشية، ويصنع من غلاف ثمرته (الجوزة) فناجين للشرب، وتصنع من ليفه حبال وما يشبهها، والجوزة تؤكل وتجفف وتطحن ويباع مطحونها ويعرف باسم «الكوبرا» ويستخرج منه زيت وفير أبيض اللون يعرف

يعيش جوز الهند في الجو الحار المعتدل والمشمع بالرطوبة، وهذا يتوفر له في بلاد الهند وسيلان وأمريكا الاستوائية، وهو نخل غير شائك، وترتفع الشجرة إلى 20 أو 25 متراً، ويعمر طويلاً ويعرف بملكة النباتات. منه برّي يعيش في الغابات، وتعطي الشجرة من





باسم «زيت جوز الهند» يعمل منه «سمن صناعي» كما يستعمل في صنع الصابون، ومن عصارة الجوز يستخرج غَوْل وِخل، وفي الهند وغيرها تستعمل جذور جوز الهند لعلاج الزحار «والزنتارية»، ولإدرار البول.

جوز الهند عند العرب:

عرف العرب جوز الهند منذ القديم، وذكر في كتبهم، وصفه شعراؤهم ومنهم «كشاجم» القائل:

وذا قشْر أسود حَشُوها
كافورة مرموقة النُّظر
قد نُشرت في رأسها وَفرةٌ
تسترها عن ناظر المُبصر
كأنها جُمجمة أُنبتت
ذوائباً من خالص العنبر

أحماضاً دسمة ثابتة تتحد مع الغليسرين. وفي كل مئة غرام منه يوجد %87.27 من الحامض بالإضافة إلى أحماض أخرى وخاصة حمض (الكبروليك) وهذا الزيت - وبالأحرى هذا السمن - يشكل مستحلباً لطيفاً جداً يجعل إفراز المرارة والبانكرياس هاضماً جداً وبالتالي يقوم بمهام عظيمة في حالة تكاثر الكيسترول في الدم. ولذا يوصف جوز الهند بأنه منظم وملين ومغذ.

المرجع: قاموس الغذاء والتداوي بالنبات - تأليف: أحمد قدامة

ويبحث الأطباء العرب فوائده، ومما قالوه فيه:

أجود الجوز ما كان حديثاً، طرياً، أبيض اللون، منه ماء حلو، فهذا يزيد في الباءة، ويسخن البدن، وينفع من تقصير البول وبرد المثانة، ووجع الظهر العتيق، ودهنه العتيق جيد للبواسير، والعتيق منه يقتل الدود، ويزيل الكلف والنمش والحكة والجرب، ويشد الشعر إذا جُعل مع الحنّاء، وأكل لبّه يغذي، وينفع من البلغم والجنون والوسواس والسوداء وضعف الكبد والكلى، وقروح الباطن، وهو يسمن إذا أكل مع البطيخ، ولينه مغذ أيضاً ومفيد، والإكثار منه يفسد عقل من لا يألفه، ويجب ألا يؤخذ بعده طعام إلا بعد ساعة.

جوز الهند في الطب الحديث:

وفي الطب الحديث ظهر من تحليل جوز الهند أنه يحتوي على ماء وبروتين، ومواد دسمة وألياف، ومواد مستخلصة ليست أروتية، وفي لبن الجوزة حامض شبه بحامض اللبن واللحاب، وسكريات (%80 من سكر العنب وسكر الثمار) وعناصر فوسفورية، والكولين. وزيت جوز الهند المستخرج من الجوزة يحوي

The performance leader for sealing technology
in the Oil & Gas Industry



Mechanical seals for pumps



Agitator seals



Compressor seals



Seal supply systems



Magnetic couplings



Carbon floating ring seals



Compression packings, gaskets



Expansion joints



Special products



TotalSealCarvSM Service





CAS

CAS - United Arab Emirates
 Al Mamoura St. #20, Al Nahyan Area
 Suite 1201 Opal House
 P.O. Box 43733, Abu Dhabi, UAE

Tel : +971 2 441 9113
 Fax : +971 2 441 0468
 Email : sales@continentaluae.ae
 www.continentaluae.ae



الفكري للمقاولات ذ.م.م
AL FIKREE
 CONTRACTING L.L.C



Al Fikree Contracting(L.L.C) is among the most reputed names in infrastructure in the Middle East. For close to two decades, the company has added its stamp of quality on a wide range of buildings – residential, commercial, industrial and more. The highlight of each of our projects is that we effectively integrate complexity to simplicity, an approach that has earned us the respect and admiration of several clients and professionals.

Tel : 042 67 66 00 Fax : 042 66 76 77 P.O Box : 86757
 Email : alfikreecontracting@gmail.com Website : www.alfikreecontracting.com



Castolin Eutectic
Eutectic Castolin



Automotive
 Working with all major car manufacturers

Castolin Eutectic is working with all major worldwide manufacturers enabling them to meet their goals. Whether on the production line, rebuilding dies, or providing innovative joining and wear solutions for transmission, body, or engine parts in the finished vehicle, enormous cost-savings are being achieved.

Tool & Die
Cost-effective repairs

Tool and die steels have to withstand severe impact and wear during service, whilst maintaining their exact dimensional tolerances for many thousands of parts. Consequently, the steels are usually complex in their manufacturing and very sensitive. The ability to flexibly, reliably and cost-effectively repair cracked sections, renovate worn areas, or make slight geometric modifications highlights Castolin Eutectic's reputation as specialists in the Tool & Die and associated industries.

In addition to our current specialist range of products and technologies, research and development projects in several countries allow Castolin Eutectic to now offer the latest laser welding and Plasma Transferred Arc solutions.



Oil Components
What is Hardbanding?

Hardbanding is a very established name for the wearfacing welding process used in drilling to minimize wear on casing and drilling tool joints in order to reduce operational costs associated with Oil & Gas production. It involves the application of a wearfacing material on the drill tool joint. The process is performed by approved hardbanding applicators for OEM drill pipe producers and drilling companies.

Emil : bill.mcdougall@castolin.com
 Tel : +97148806884



أطلس الطبي ذ.م.م
ATLAS
 MEDICAL L.L.C



MULTI - DEPARTMENTAL TURNKEY PROJECTS

Atlas Medical was founded in 1975 in the UAE. Our philosophy is to ensure that the best solutions are available for the Healthcare sector in the UAE and this is achieved by importing and distributing state-of-the-art medical equipment, medical device

We focus on advocating, educating and training on the medical technology for the healthcare community. Our goal is to advance health outcomes for patients in the UAE by ensuring access to proven, safe technology and new and innovative medical technology.



Dubai
 Sheikh Mohd. Bin Rashid Humanity & Charity Building
 1st Floor 103, Amman Street
 Opp. Lulu Village - Muhaisnah 4
 Al Qusais, Dubai
 Phone: +971 4 2554522
 Fax: +971 4 2554566
 E-mail: atlas@atlasmedical.ae

Abu Dhabi
 Al Masaood Towers
 Hamdan Street, PO Box 46200
 Abu Dhabi, UAE
 Phone: +971 2 621 7732
 Fax: +971 2 621 6410
 E-mail: atlas@atlasmedical.ae

**HIGHER EDUCATION
FOR WORKING
PROFESSIONALS**

PART / FULL TIME

BBA

BACHELOR OF BUSINESS
ADMINISTRATION

12 MONTHS

MBA

MASTER OF BUSINESS
ADMINISTRATION

14 MONTHS

MSc-HCM

MASTER OF SCIENCE IN
HEALTHCARE MANAGEMENT

30 MONTHS

DBA

DOCTORATE OF BUSINESS
ADMINISTRATION

**REGISTER
TODAY**

To Register your Interest, SMS or WhatsApp SBS

+971 56 6989855 | OR CALL
07-2433055

University Building, F-12 Street, RAK Economic Zone Al Jazeera Al Hamra, Ras Al Khaimah, UAE

Accreditation &
Memberships:



**HIGHER EDUCATION
FOR WORKING
PROFESSIONALS**

PART / FULL TIME

BBA

**BACHELOR OF BUSINESS
ADMINISTRATION**

12 MONTHS

MBA

**MASTER OF BUSINESS
ADMINISTRATION**

14 MONTHS

MSc-HCM

**MASTER OF SCIENCE IN
HEALTHCARE MANAGEMENT**

30 MONTHS

DBA

**DOCTORATE OF BUSINESS
ADMINISTRATION**

**REGISTER
TODAY**

To Register your Interest, SMS or WhatsApp SBS

+971 56 6989855 | **OR CALL
07-2433055**

University Building, F-12 Street, RAK Economic Zone Al Jazeera Al Hamra, Ras Al Khaimah, UAE

**Accreditation &
Memberships:**





نتقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات



إلى مقام صاحب السمو
الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان
رئيس الدولة - حفظة الله

وإلى مقام صاحب السمو
الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم
نائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي رعاه الله

وإخوانهما أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الإمارات
وإلى شعب دولة الإمارات وجميع المقيمين على أرضها الطيبة

بمناسبة العيد الوطني ٤٧



Fenix Investments Limited

Office 305 - South Tower
Emirates Financial Towers
Dubai International Financial Centre
Dubai, United Arab Emirates
Tel : +971 4 279 0726



With best compliments from



ELITE GROUP OF COMPANIES



Elite Extrusion LLC
Ras Al Khaimah - UAE
Tel : +971 7 244 7668
email: info@eliteextrusion.ae



Classic Extrusion LLC
Sharjah - UAE
Tel : +971 6 534 9550
email: info@cllex.ae



National Aluminium Extrusion Co. LLC
Dubai - UAE
Tel : +971 4 885 8101
email: info@nalexuae.ae



Global Pioneer Aluminium Industries LLC
Ajman - UAE
Tel : +971 6 743 2020
email: gpai@eim.ae



Jordan Aluminium Extrusion Co. LLC
Mafrak - Jordan
Tel : +962 6 5833562
Fax : +962 6 5818412



Alumill Tech Gulf LLC
Ras Al Khaimah - UAE
Tel : +971 7 258 9099
email: info@alumill.ae



United Powder Coating FZC
Sharjah - UAE
Tel : +971 6 526 1220
email: unitedpc@eim.ae



Thermoset Middle East LLC
Dubai - UAE
Tel : +971 4 885 4901
Email: info@tmerubber.ae



Elex Aluminium Products Pvt. Ltd.
Coimbatore, INDIA
Tel : +91 422 321 3210
Email: elexaluminum@gmail.com

www.elitegroupuae.com



Centegy Technologies



Client Testimonials

You are positive thinkers and we were able to interact with you in an excellent way. Thanks to your management professionalism and your staff engagement

Featured Item

Centegy's retail solution S&D Pro is a comprehensive sales and distribution software that can govern the entire distribution....

Centegy Technologies
Headquarters
Office No 516 Liberty House,
Dubai International Financial Center,
Dubai, United Arab Emirates

Phone: +9714 3864921
Fax: + 9714 3864922
P.O. Box 506545
Email: contact@centegytechnologies.com

italfood

the artisan cheese
cheese manufacturing with fresh milk



THE BEST CHOICE IS THE
HEALTHY CHOICE



RAKFTZ TECHNOLOGY PARK, P.O. BOX 54611 RAK.
PHONE: +971 (0) 7 2222 545
E-MAIL: SALES@ITALFOOD.AE



Greetings to the Rulers and Residents of the
UAE on the occasion of 47th National Day!

رَامِرْعَزْكَ يَا وِطِينِ



U2E
DECEMBER
تحتفل باليوم الوطني
CELEBRATING NATIONAL DAY

المزارع العربية
— Arabian Farms —

اتناء العربية للمزارع ذ.م.م.
Arabian Farms Dev. Co. Ltd. Dubai
15042, Al Saeed, Al Ain, U.A.E.
Dubai, UAE
+971 4 8222381
+971 4 8222383
sales@arabianfarms.com www.arabianfarms.com



HEALTHCARE SOFTWARE SOLUTION PROVIDER



MEDAS

MEDAS MIDDLE EAST SOFTWARE SYSTEMS LLC

is a complete healthcare software solution provider company established in 2008 and now is a part of UNISIS Group. MEDAS goes beyond just being a product vendor, but encourages clients to customize and enhance the solutions to meet their specific needs. MEDAS provides Complete ERP solutions for Hospital, Polyclinics, Pharmacies, Laboratories and health insurance organizations of any size.

Al Shoala Building, Al Naboodah
301 – Dubai, United Arab Emirates
Tel : +971 4 259 8651
Fax :+971 4 259 8641

sales@medasuae.com
info@medasolutions.com
Sales@medassolutions.com



OASIS HOSPITAL

Birthplace of Leaders for the Nation

Welcome to Oasis Hospital! Founded in 1960 as the first Hospital in emirate of Abu Dhabi. Oasis has always been rooted in the community. We value our relationship with you and continually drive to keep our level of care at the latest international standard. We seek to be sensitive to all cultural needs and we welcome all people.

Al Ain, United Arab Emirates - PO Box 1016

Tel: +971 3 713 1111; Email: info@oasishospital.org



OPTIONS ENGINEERING CONSULTANCIES
Architect, Mechanic, Tomb & Associates

PREFACE

It is essential that Company consistently meets or exceed its 'customers' requirements and expectations for the quality, performance, timeliness, and cost of the services it provides. This manual defines Company policies that reflect the requirement of ISO 9001:2008. Implementation of this manual ensures that Company consistently meets its quality objectives. I personally affirm my commitment to enhancing the Company's Quality Management System through implementation of ISO 9001:2008 and solicit the active partnership of all personnel in its implementation throughout the Company.

DUBAI, United Arab Emirates
605, DOHA CENTER, AL MAKTOM ROAD, DEIRA
TEL: +971 4 2854383, FAX: +971 4 2855251, P.O.BOX: 377041
E-MAIL : OECUAE2000@GMAIL.COM
RAS AL KHEMAH, United Arab Emirates
AL - NAKHEEL, AL GESER ST, JULPHAR OFFICE TOWER, 4TH FLOOR, 405
TEL: +971 7 2219961, FAX: +971 4 2855251, P.O.BOX: 377041
E-MAIL : OECUAE2000@GMAIL.COM



**THE
SOLUTION**

Repair Restore Renew



We deliver incredible repairs to doors, floors, worktops, baths, shower trays, tiles, window frames and cills, furniture and so much more. We rectify chips, dents, scratches, burns and holes in wood, stone, marble, uPVC, veneers, laminates, granite, ceramic tiles, stainless steel and even glass ... on site!

Info@TheSolution.ae



pentacare
medical services

**We Provide an Excellent Claims
Settlement Service & Standard
Health Facilities**



Deira, Behind Nissan Showroom P.O. BOX 185408, Dubai - U.A.E.
T: 04 2946443 F: 04 2567138 Call Center # 800-PENTA(73682)
www.pentacare.net



نلتزم بصحة وسعادة
ورفاهية كل منزل منذ ١٨٨٤.

نحتفل بالجمال و الثقة في أكثر من ١٠٠ دولة. نحن دابر.



www.daburinternational.com

BE A MILLIONAIRE EVERY MONTH

BIG TICKET

Where to buy your ticket:

www.bigticket.ae

Abu Dhabi International Airport • Al Ain Duty Free • Abu Dhabi City Terminal

Draw:

Arrivals Hall, Abu Dhabi International Airport



Ticket AED 500 only
Buy 2 Get 1 Free

For more information, please call 02 5052509

Terms and conditions apply.



Municipality
Magazine

Ras Al Khaimah

A monthly cultural Magazine
dealing with municipal affairs

Issue No. 500 - 43rd Year

Rabi-II 1440 - January 2019



DRIVING DIGITAL TRANSFORMATION

Today's digital enterprise is constantly evolving. More and more sources of digital data and stimuli are available for the organization to leverage and respond to. Changing customers seeking better, more intuitive and personalized services, smarter devices sharing real-time data on hundreds of thousands of parameters, and machinery communicating about their state of being are critical data points that need to be leveraged to create smart digital enterprises.

BCT has built IP products and solutions using technologies such as IoT, blockchain, AI and machine learning, in the areas of predictive analytics, digital supply chain and digital experience, to help organizations leverage the large volumes of real-time data coming in from their customers, plants, fleets and social fabric, and respond to the dynamics of their ecosystem with precision and agility.

BCT's IP products and solutions have helped large Fortune 500 organizations embrace digital transformation and achieve customer growth, efficient operations and enhanced productivity. BCT has worked closely with customers in the Oil & Gas, Power, BFSI, Retail and telecom verticals and this session presents BCT's digital transformation stories and how they have helped its marquee customers prepare for a digital future.

To know more about our digital transformation solutions, please email info@bahwancybertek.com



CUETRANS
Digital
Supply Chain
Management



CUECENT RETINA
Predictive
Analytics for
Renewables



ASYMMETRIX
Early Warning
and Risk
Management
for BFSI



droptought
Digital
Experience
Management



A monthly magazine dealing with municipal and cultural affairs

Supervisor
Munther Mohammed bin Shekar
Director-General
Editor-in-Chief
Ahmed Abdulhadi Al Ahmed

Editors
Dr. Haitham Yahia Al Khawajah
Jawaher Sultan Al Suwaidi
Alya Abdulaziz Al Zaabi
Raayed Abdul Aziz Hilal

Designer
Louay Ahmed Kahlah
Mouza Al Suwaidi

Translator
Amna Ali Al Mahya

Copyeditors & Archivists
Khulood Rashid Al Mazrooei
Khulood Saeed Al Sakkar
Amna Obaid Ali Alnaqbi
Amani Saeed Al Nuaimi
Abdulaziz Karam
Eng. Mohamad Ibrahim ElShenky

Photographer
Sagar

Contents:

- * **UAE is a homeland of tolerance, coexistence and openness: RAK Ruler**
- * **Receptions of His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi**
- * **RAK Ruler exempts 272 Commercial Establishments from 50% of Renewal Fees & Fines**
- * **RAK Crown Prince chairs Executive Council Meeting**
- * **UAE leads the way in spreading peace, tolerance, unity and coexistence: RAK Crown Prince**
- * **Model Villa raffle at RAK Municipality**
- * **The Emirate civic body holds various sessions to enhance productivity**

Editorial

New Year...

As the New Year approaches, it is good to review and reflect on the previous year while planning for the New Year as well. It is motivating to reflect on the accomplishments of the previous year, review the challenges and outcomes, and prepare for a year to come with a new set of goals. In order to stimulate outstanding work and achieve highest quality outcomes in several fields such as functional, human, economic, social and cultural.

The start of a New Year provides us with the perfect opportunity to look back at the last 12 months, the decisions we made and where they led us.

Here in UAE, we believe in the importance of reflection in our achievements under our Wise Leadership, who stimulates excellence, encourages innovation and emphasizes at every opportunity the need to be at the forefront. There was no passing year without being full of new achievements, progress, prosperity etc.

We extend our appreciation and respect for our wise leadership, tribute and respect for the people of the UAE, who have set an example in fulfilling loyalty, achievements, giving and redemption.

Munther Mohammed bin Shekar

UAE is a homeland of tolerance, coexistence and openness: RAK Ruler

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, has said that due to the legacy of the Founding Father, Late Sheikh Zayed bin Sultan Al Nahyan and wisdom of President His Highness Sheikh Khalifa bin Zayed Al Nahyan, the UAE has become a homeland of tolerance, coexistence and openness.

H.H. Sheikh Saud said that the declaration of 2019 as «Year of Tolerance» by President His Highness Sheikh Khalifa bin Zayed Al Nahyan, «reflects the existing UAE noble message to extend bridges of love and peace with various peoples of the world, and it also emphasizes that the UAE is the capital of tolerance in the whole world.»

His Highness also stressed that tolerance is an essential component of the UAE's society and Emirati culture, which was gleaned from the teachings of Islam and the deep-rooted Arab values.

H.H. Sheikh Saud added that this component, which is protected by a legal system that guarantees justice and equality and rejects violence, extremism and hatred, has created an attractive environment for more



than 200 nationalities living peacefully on this precious land.

RAK Ruler, Crown Prince attend closing of RAK Camel Race Festival

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah and H.H. Sheikh Mohamed bin Saud bin Saqr Al Qasimi, Crown Prince of Ras Al Khaimah and Chairman of the Executive Council, attended the closing of Ras Al Khaimah Camel Race held at Al Sawan Camel Racetrack in the Emirate from 16th to 19th December.



A number of owners of the Arabian camels from the UAE and the GCC countries took part in the competi-

tions.

H.H. RAK Ruler hailed the support provided by His Highness President Sheikh Khalifa bin Zayed Al Nahyan to traditional sports which reflects Emirati authenticity, rootedness and the pride of Emirati legacy, which is one of the components of Emirati National Identity.

His Highness pointed out that the development of the Arabian Camel Races witnessed in the country represented in having strong competitions, good organization and becoming a



destination for all GCC countries to participate in such races confirms the commitment of the people of UAE to preserve their heritage in

accordance with the approach of Late Sheikh Zayed bin Sultan Al Nahyan “Which recommended adherence to ancestors’ legacy.”

Receptions of His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi

RAK Ruler receives Ambassador of Germany

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, received Ernst Peter Fischer, Ambassador of Germany to the UAE.

H.H. Sheikh Saud welcomed the German Ambassador, and wished him success in carrying out his duties to enhance mutual cooperation between the two friendly countries across various sectors.



During the meeting, the two sides discussed bilateral ties between the UAE and Germany, and means of boosting them for the interest of their peoples.

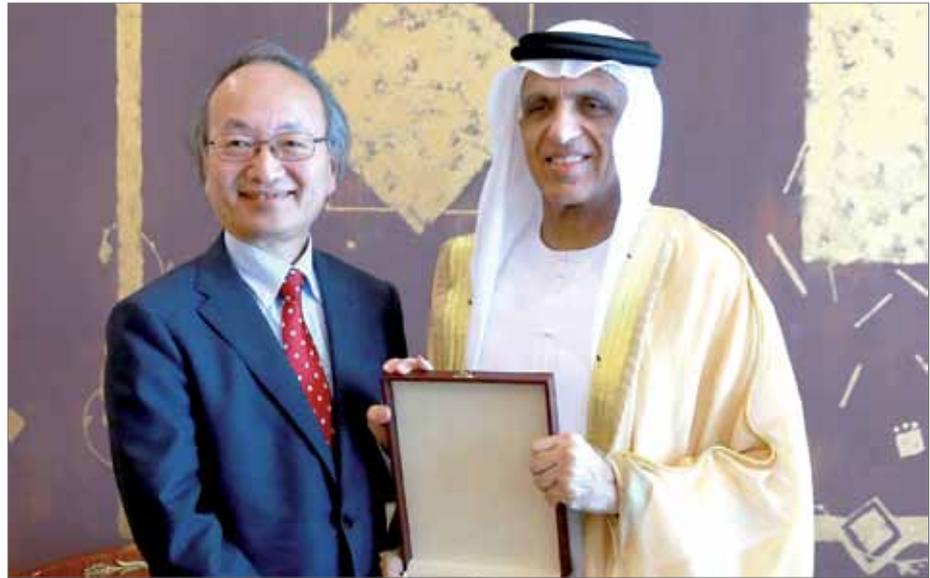
The German Ambassador commended the cultural renaissance witnessed by the UAE in general and Ras Al Khaimah in particular, in various fields.

Saud bin Saqr receives outgoing Ambassador of Japan

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, has received Kanji Fujiki, Ambassador of Japan to the UAE, who called on His Highness on the end of his tenure to the UAE.

H.H. Sheikh Saud praised Fujiki's efforts in strengthening relations between the UAE and Japan and wished him success in his career in the future.

In return, the Ambassador wished H.H. Sheikh Saud and the people of Ras Al Khaimah peace and prosperity.



RAK Ruler receives outgoing Ambassador of Czech Republic

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, received Alexandr Sporys, Ambassador of the Czech Republic, who paid him a courtesy visit to mark the end of his tenure in the UAE.

H.H. RAK Ruler wished the Czech envoy success in his future assignments, commending his efforts in boosting relations between the UAE and the Czech Republic in various fields.

The meeting was attended by Saleh Ahmed Al Shaal, Advisor to H.H. Ruler of Ras Al Khaimah, Mohammed Ahmed Al Kait, Adviser at Emiri Court and Rashid Suwaidan Al Khatiri, Director-General of Protocol and Hospitality Department.



RAK Ruler receives Ambassador of Luxembourg

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, received Elisabeth Cardoso Jordao, Ambassador of the Grand Duchy of Luxembourg to the UAE.

H.H. Sheikh Saud welcomed the Ambassador of Luxembourg, and wished her success in carrying out her duties to enhance mutual co-

operation between the two friendly countries across various sectors.

During the meeting, the two sides discussed bilateral ties between the UAE and Luxembourg, and means of boosting them for the interest of their peoples.

The Ambassador of Luxembourg commended the cultural renaissance witnessed by the UAE in general and Ras Al Khaimah in particular, in various fields.

The meeting was attended by and number of Sheikhs and officials.

RAK Ruler, UK Consul-General discuss ties

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, has received at his palace in Saqr bin Mohammed City, British Consul-General to Dubai Andrew Jackson.

During the meeting, the two sides discussed means to enhance cooperation between the two friendly countries.

A number of Sheikhs and officials also attended the meeting.



RAK Ruler receives Canadian Counsel-General

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah received at Saqr bin Mohammed City the Canadian Consul-General in Dubai Marcy Grossman, who called on His Highness on the occasion of assuming her missions in the UAE.

H.H. Sheikh Saud welcomed the Diplomat and wished her a pleasant stay to enhance cooperation between the two countries in various fields.

During the meeting, the two parties reviewed the existing bilateral relations between the two countries and ways to enhance them in the best interest.

Sheikh Saqr bin Mohammed bin Saqr Al Qasimi, Supreme Chairman of the Ras Al Khaimah Sports and Cultural Club and a number of officials, attended the meeting.



RAK Ruler receives Al Mataf Heritage and Marine Folklore Society Rowing Team

His Highness Sheikh Saud bin





Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, received in his palace in Saqr bin Mohammed City, the Rowing Team of Al Mafaf Heritage and Marine Folklore Society, in the presence of Ahmed bin Hamdan Al Malek.

The delegation congratulated H.H. Sheikh Saud on the victory of his boat, Jelfar 7, led by Bader Nasser Ahmed, as well as Khalid Mohammed Al Shehhi's first place

finish, in a rowing competition that took place in Abu Dhabi as part of the country's 47th National Day celebrations.

H.H. Sheikh Saud congratulated the Rowing Team for their achievements and hard work, while expressing his happiness and wishing them further success.

His Highness also praised the efforts of the association's management in conserving the nation's heritage and the sports of the nation's

ancestors, as well as for raising future generations who are aware of these sports, can compete in marine heritage sports, and achieve leading positions.

Sheikh Saqr bin Mohammed Al Qasimi, Chairman of Ras Al Khaimah Sports Club, and Rashid Suwaidan Al Khateri, Director-General of Hospitalities and Protocols Department attended the meeting.

RAK Ruler exempts 272 Commercial Establishments from 50% of Renewal Fees & Fines

His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, has exempted 272 commercial establishments from 50 percent of any renewal fees or fines imposed by any local department in Ras Al Khaimah.

The exemption aims to support these establishments, which have been affected by infrastructure works in Maareedh that were

conducted by the Public Services Department.

H.E. Dr. Abdul Rahman Al Shayeb Al Naqbi, Director-General of Economic Development Department, stressed that Directives of His Highness RAK Ruler are part of H.H. Keeness to support local business sector and help them overcome their difficulties caused by the temporary circumstances.

H.E. also pointed out that the decision is in line with the department's efforts to support local business sector while noting that it will help adjust the status of local establishments and release them from their financial burdens. H.E. also urged their owners to benefit from the exemptions and settle their status before the deadline.

RAK Crown Prince chairs Executive Council Meeting



His Highness Sheikh Mohamed bin Saud Bin Saqr Al Qassimi, Crown Prince of Ras Al Khaimah and Chairman of the Executive Council, chaired the council's ordinary meeting.

The meeting started with approving pervious meetings' minutes then reviewing the topics of the current agenda related to the development of government services, following-up the progress of developmental projects, modernization of system legislation, shaping the future and developing a strategic vision.

The Council directed the Economic Committee to find the means to promote economic growth and provide the necessary proposals to address the challenges facing the business environment, as well as recommendations on the mech-

anism and procedures of foreign ownership in the economic sectors, so as to achieve the required balance between opening the percentage of ownership and qualitative addition of foreign investors to the local economy.

The Executive Council also reviewed the report of the Electronic and Intelligent Transformation Committee on the progress of the implementation of plans for smart entry projects, digital signing and

electronic linking between government entities. The Council stressed the need to accelerate the completion of these projects to develop government work and facilitate the process of providing services to clients.

As part of the completion of the legislative system, The Council approved a draft of Green Buildings Regulations 'GBR' in the Emirate 'Barjeel' in order to support the country's vision of building



more sustainable buildings, complexes and cities to meet the social, economic, cultural and environmental needs of present and future generations. The regulation aims in particular to guide the construction sector to conserve energy and water resources, expand the use of renewable energy, promote the use of sustainable building materials, reduce waste, and enhance the comfort and well-being of the population.

The Council also discussed several issues related to the development of the Emirate such as the Emirate's Vision 2030 and its strategic direction and the system of development

of government services and the mechanisms involved.

The Council also reviewed the report submitted by the General Secretariat of the Executive Council on the participation of Ras Al Khaimah Government in the Second Annual UAE Government Meeting. The Executive Council praised the generous patronage of His Highness Sheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum, Vice President and Prime Minister of the UAE and Ruler of Dubai, and Sheikh Mohammed bin Zayed Al Nahyan, Crown Prince of Abu Dhabi and Deputy Supreme Commander of the UAE Armed Forces for this pioneering National

Project, which promotes integration and harmony between all levels and government components to achieve the future vision of the country.

In this regard, The Council urged government entities to enhance the process of strategic alignment in all areas, to actively contribute to the implementation of the initiatives and projects that resulted from the meetings, to benefit from the best practices that were presented during the meeting, to invest the integration framework in enhancing the success of the strategic vision of the Emirate and to actively participate in tasks and continuing to provide innovative ideas and initiatives to support intergration efforts.

RAK Crown Prince receives Emirati Hero Faisal Al Ghais Al Zaabi



His Highness Sheikh Mohammed bin Saud bin Saqr Al Qasimi, Crown Prince of Ras Al Khaimah and Chairman of the Executive Council, received UAE Champion Faisal Al Ghais Al Zaabi, the National Team Player for Bodybuilding and Physical Strength, accompanied by assistant coach Captain Saeed Almas.

H.H. RAK Crown Prince congratulated the player on his great international achievement, which was

achieved through winning the Gold Medal for the first time at the local and Arab levels. H.H. RAK Crown Prince wished Al Zaabi continued success in all competitions in order to achieve more achievements and raise the country's banner in international forums.

Faisal Al Ghais Al Zaabi scored Gold Medal at the World Championship for Bodybuilding at the Bring Press, which was held in Helsinki, Finland, weighing

83 kg with a weight of 190 kilograms.

Al Zaabi presented the Gold Medal to H.H. Sheikh Mohammed. He thanked His Highness for the interest, encouragement and support of His Highness for sport and athletes in general, and bodybuilding and physical strength in particular.

The meeting was attended by Sheikh Sultan bin Ja-

mal bin Saqr Al Qasimi, Director of Employees Affairs Department at Amiri Diwan in Ras Al Khaimah. Sheikh Arhamah bin Saud bin Khalid Al Qasimi, Director of the Media Section of Crown Prince Office, Sheikh Mohammed bin Saud bin Khalid Al Qasimi and a number of officials

UAE leads the way in spreading peace, tolerance, unity and coexistence: RAK Crown Prince



His Highness Sheikh Mohammed bin Saud bin Saqr Al Qasimi, Crown Prince of Ras Al Khaimah and Chairman of the Executive Council, stated that “Tolerance is an integral part of the Emirati Culture which we inherited from our ancestors. Tolerance instilled in ourselves through Islamic Values, Traditions and Inspiration of the Founding Fathers Late Sheikh Zayed bin Sultan Al Nahyan and his brothers founders of the Union. This inspiration guided us to move forward on the path of our wise leadership, which contributed to the promotion of the UAE and became the world’s first nation in

tolerance and coexistence.”

His Highness added ‘The vision of our wise leadership enabled us to live in a safe ideal environment. We became a model for pluralism and acceptance of the other and the rejection of hatred, intolerance, discrimination. We live in tolerance among all members of society in an atmosphere of equality and harmony without any discrimination on basis of religion, sect, race or color. This has made the UAE an incubator for the peoples where more than 200 nationalities from all over the world live in harmony

and respect for each other without racism.

H.H. RAK Crown Prince praised His Highness President Sheikh Khalifa bin Zayed Al Nahyan’s, deceleration of year 2019 as ‘Year of Tolerance’, pointing out that the UAE is a pioneer country in spreading values of peace, tolerance, unity, coexistence and openness to the world. UAE has become a pioneering example in promoting values of cooperation, tolerance, peaceful co-existence, mutual respect among all groups with its beliefs and ideas, while combating extremism and its negative repercussions.

Model Villa Raffle at RAK Municipality

Ras Al Khaimah Municipality, in partnership with Masdar (Abu Dhabi Future Energy Company), has launched its “Model Villa Initiative” in an effort to promote energy efficiency and the building of more sustainable residential villas in the emirate.

The initiative is part of RAK Municipality’s Building Retrofits Program, an important pillar of the RAK Energy Efficiency and Renewable Energy Strategy 2040, established under the patronage of His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, targeting 30% energy savings, 20% water savings, and 20% generation from renewable energy sources by 2040.

As part of the Model Villa Initiative, RAK Municipality collected applications from local families. Eligible applicants participated in a raffle draw, meant to select a lucky winning family to receive a full energy retrofit of their awarded villa, completely free of charge.

The raffle draw was held on December 13th 2018 at RAK Municipality’s main building, in the presence of its Director General, other Government officials and a



large number of the applicants. The raffle draw was supervised by legal representatives, who attested to the fairness and transparency of the process.

The lucky winner of the Model Villa Initiative is Yusuf Al Zaabi, who saw his application chosen among all the many submitted. The retrofit of his villa will proceed in collaboration between RAK Municipality and Masdar. The results of the project will be made available to the public,

in order to promote awareness on the benefits of energy retrofits.

HE Munther Mohammed bin Shekar, Director General of RAK Municipality, said: “We are extremely pleased to award this remarkable prize to a local Ras Al Khaimah family. Although this is a small step, it’s an important milestone on the deployment of our strategy for energy efficiency and renewable, which will target many other families in the emirate.”



Yousef Ahmed Baseilaib, Executive Director of Sustainable Real Estate, Masdar, said: “On behalf of Masdar, I would like to congratulate Yusuf Al Zaabi for winning RAK Municipality’s Model Villa Initiative. Masdar is advancing commercially viable sustainable real estate by delivering innovative solutions tailored to both new and existing building structures, where energy savings are achieved through a combination of active and passive measures. The Model Villa Initiative is an opportunity for Masdar to share its knowledge in environmental design and apply it to standing residential structures. Our role will be to provide a solution that is both practical and commercially viable for the general public, and to raise further aware-



ness about the benefits of sustainable living.”

Yusuf Al Zaabi, winner of the Model Villa Initiative raffle draw, said: “I was so happy to win the Model Villa Initiative Raffle, which is launched by RAK Municipality in cooperation with Masdar. The emirate’s approach towards sustainability under the wise leadership of His Highness Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi, Supreme

Council Member and Ruler of Ras Al Khaimah, will have a profound impact on the economy of both individuals and society.”

Earlier during the year, RAK Municipality and Masdar had announced plans of collaboration in the field of energy efficiency and renewables. The Model Villa Initiative is among the first concrete results of this collaboration.

RAK Municipality held Barjeel Implementation Workshop

In preparation of the official launch of Ras Al Khaimah Green Buildings Regulations ‘Barjeel’; RAK Municipality held a training course targeting all Consultant Offices in the Emirate in order to introduce Barjeel requirements, discuss enhancements to the electronic licensing system for uploading documents and plans for both optional and mandatory application phases of hereby regulation.



Based on the strategic partnership with Consultant Offices, the Municipality held two training sessions so

far as part of the training program. The training included regulation’s preparation stage and the results of

the working team in addition to a detailed explanation of all Barjeel’s requirements.

RAK Municipality receives Qawafel Al Wadiyah

Social solidarity is based on the sense of social responsibility and cooperation between governmental departments and individuals.

General Authority of Islamic Affairs & Endowments in cooperation with RAK Municipality organized an awareness initiative Preaching Convoys –Al Qawafel Al Wadiyah- on ‘Year of Zayed’ entitled ‘Happiness Quadruple’. This initiative is a community-based religious initiative aimed at ensuring access of religious awareness to all society segments, while spreading the spirit of social cohesion and communication between individuals at various levels through religious lectures.

Mr. Abdul Rahman Al Shamsi, Director of Preaching Department at Awqaf presented ‘Happiness Quadruple’ which was attended by the department’s employees.



بلدية رأس الخيمة
Ras Al Khaimah Municipality



حكومة رأس الخيمة
Government of Ras Al Khaimah

ترحب هيئة التحرير في مجلة بلدية رأس الخيمة بمساهمات الموظفين في بلدية رأس الخيمة والدوائر الحكومية والكتاب لنشرها في المجلة ، أكانت : مقالات ، دراسات ، تحقيقات

Ras Al Khaimah Municipality Department's Editorial Board welcomes contributions of both RAK Municipality & Government Entities Employees besides other Authors whether articles, studies or investigations to be published in department's magazine

Mail to: [علمه البريد الإلكتروني التالي: magazine@mun.rak.ae](mailto:magazine@mun.rak.ae)